RIZVI COLLEGE OF ARTS, SCIENCE AND COMMERCE

XII Science Prelim Exam (2023 - 24) Sub - Biology

Time	: 3 Hrs Max. Marks : 70
General	Instructions
1.	All questions are compulsory.
	Section A contains Q1 of Multiple Choice Questions from I to x carrying I mark each and Q2 of Very Short Answer type of questions from i to viii carrying I mark each.
3.	Section B contains Q3 to Q14 of Short Answer type questions carrying 2 marks each.
	Section C contains Q15 to Q26 of Short Answer type questions carrying 3 marks each.
	Section D containsQ27 to Q31 of Long Answer type questions carrying 4 marks each.
	SECTION A
Q1. Wr	ite the most appropriate option from the options given below. (10)
i)	Which of the following types require pollination but result is genetically similar to autogamy?
	a) Geitonogamy b) Xenogamy c) Apogamy d) Cleistogamy
ii)	Fertilization takes place at
	a) Cervix b) ampulla c) isthmus d) vagina
iii)	A colourblind man marries a woman, who is homozygous for normal vision. The probability of their son being colourblind is a) 0% b) 25% c) 50% d) 100%
iv)	Which one of the following pairs correctly matches a hormone with a diease resulting
	from its deficiency?
	a) Parathromone diabetes insipidus
	b) Luteinizing hormone – diabetes mellitus
	c) Insulin – hyperglycaemiad) Thyroxine tetany
v)	Abscissic acid controls
	a) Cell division b) leaf fall and dormancy c) shoot elongation d) cell elongation and wall formation
vi)	Diapedesis is performed by
	a) Erythrocytes b) thrombocytes c) adipocytes d) leucocytes

After land slide which of the following type of succession occurs?

a) Primary b) secondary c) tertiary d) Climax

vii)

V	i. Give examples of natural physical mutagens.ii. Where was ozone hole discovered?iii. Name the causative agent of the following. a) Typhoid b) amoebi	asis
V.	. Identify the type of cross given below. Give definition of the same. Tt (F1 generation) X TT (one of the homozygous parent)	
	V. How cytokinins control apical dominance?	
	i. Which period is known as 'age of reptiles'?	
	What is antibody? Why is the genetic code considered as commaless?	
	wer the following.	(8)
	c) Streptomyces venezuelae d) Streptomyces griseus	
	a) Streptomyces erythreus b) Penicillium chryosogenum	
x)	Antibiotic Chloromycetin is obtained from	
ix)	Gene frequency in a population remains constant due to a) Mutation b) migration c) random mating d) non random ma	ting
	a) Cranium b) Dura matter c) arachnoid membrane d) pia matter	
viii)	is in direct contact of brain in human.	

Sr. No	A	D
1	Nutritive tissue of embryo	Perisperm
2	Remnants of nucellus in seed	Cotyledon
3	Nutritive tissue of developing microspores	Endosperm
4	First photosynthetic organ of embryo	tapetum

Q4. Classify the following components of semen given below as per column A and complete the column B.

(Acid phosphatase, prostaglandins, citric acid, fructose, fibrinogen)

Sr. no	A	В
1	Seminal fluid	
2	Prostatic fluid	

Q5. Explain the central dogma of molecular biology.

Q6. Arrange the folloing stages of human evolution in the order of their increasing cranial capacity. A) Neanderthal man b) Cro-magnon man c) Homo erectus d) Homo habilis

Q7. Differentiate between active and passive absorption.

Q8. Match the column using given options.

(Capillary water, combined water, hygroscopic water, Gracitional water)

Sr no.	A	В
1	Water absorbed on soil particle	
2	Water penetrated deep in soil	
3	Water present as hydrated oxides	
4	Water present between soil particles	

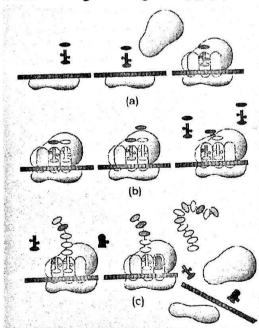
- Q9. Give the functions of a) Cowper's gland b) Corpus leuteum
- Q10. Differentiate between long day plant and short day plant.
- Q11. Sketch and label histology of T.S of spinal cord.
- Q12. Name the type of association seen in the following interactions:
 - Humming bird and host flowering plants Crow feeding the hatching of koel --
 - 3) Cattle egret with buffalo --
 - 4) Tiger and dear --
- Q13. Sketch and label sigmoid curve of population.
- Q14. Distinguish between blood and lymph.

SECTION C

Attempt any Eight.

(24)

- Q15. Write a note on proliferative and seceretory phase of menstrual cycle.
- Q16. Observe the given diagrams (a), (b) and (c) and answer the questions given below:



- (1) Which step of protein synthesis is shown in the following diagrams?
- (2) During initiation, which subunit of ribosome binds with m-RNA?
- (3) What are the three binding sites for t-RNA on ribosomes?

- (4) On which site of ribosome second and subsequent t-RNA arrives?
- (5) Which link is binding amino acids in diagram (b)?
- (6) Which chain is being released from ribosome in diagram (c)?
- Q17. Birds are glorified reptiles. Explain.
- Q18. Write note on phytochrome, differentiation and vernalization.
- Q19. Name any three gastro-intestinal hormones and explain their function in brief.
- O20. We include mushrooms in our diet. Explain.
- Q22. What are the 3 steps involved in PCR technique?
- Q23. Complete the following table.

Sr. No	Organism	Habitat	Respiratory surface/organ
1	Insects	Terrestrial	
2	Amphibian tadpole of frog		
3	Fish	aquatic	
4	Reptiles, birds and mammals	ļ	

- Q24. The pyramid of energy is always upright. Give reason.
- Q25. Temperature is said to be the most ecologically relevant environmental factor. Give reason.
- Q26. Write a note on over-exploitation.

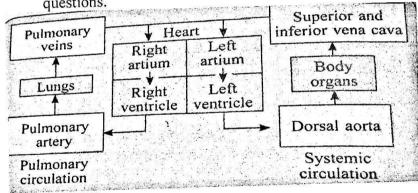
SECTION D

Attempt any Three.

(12)

Q27. Describe out breeding devices which encourage cross pollination.

Q28. Observe the diagrammatic representation of double circulation and answer the given questions.



- (1) Why is the circulation shown in the above diagram called double circulation?
- (2) What are the two main routes of double circulation?
- (3) Which blood vessels carry oxygenated blood to heart and deoxygenated blood to lungs?
- (4) Which blood vessels carry deoxygenated blood to heart and oxygenated blood to body organs?
- Q29. What is dihybrid cross? Explain with suitable diagram.
- Q30. What are melt in mouth vaccine. Explain any two application of transgenic animals.
- Q31. a) Give the functions of GH and TSH.
 - b) Name the cranial nerve number IV and VIII, mention their function.

SYJC (HSVC) PRELIMNARY EXAM JANUARY 2024

ET: 1 (Applied and Industrial Electronics)

MM: 80 Time: 3Hrs

1.A) Fill in the Blanks with the given a	ternative. (5M)
 The OPAMP can amplify sign 	als.
i. both AC and DC ii. Only AC iii. C	Only DC iv. None of the above
The train of trigger pulse is called_	.
i. clock pulse ii. Sawtooth waveform	n iii. Triangular waveform iv. signal
3. scanner is a device.	Ţ.
i. input ii. output iii. Input/output	iv. None of the above
4. In TV receiver light is used	to receive instruction from remotecontrol.
i. Infrared ii. Ultra violet iii. Green	iv. Yellow
5. Connecting solar cells in pr	ovides higher current.
i. parallel ii. series iii. Series- paralle	l combination iv. None of the above
1.B) Match the column.	(5M)
A	` В
1. Solar cell	a. photo diode
2. remote station	 b. light energy to electrical energy
3. Scan modulation	c. Electro magnetic waves
4. DC shunt motor	d. Binary data
5. Photo junction effect	e. low torque
	f. LDR

1.C) State whether True or False.

(5M)

- 1. Total internal reflection is not observed in fiber optic communication.
- 2. The out put frequency of Astable Multivibrator is dependent on supply voltage.
- 3. Connecting solar cell in series provides higher current.
- 4. In video systems servo control system is used.
- 5. A non inverting amplifier uses positive feedback.

2.A) Answer any FIVE questions.

(5M)

- 1. What is a torque?
- 2. What is CMRR?
- 3. What is a wireless communication?
- 4. What is a photoemissive effect?
- 5. How many resistors are there in a IC 555?

Q.3. A) Answer any FOUR questions out of SIX.

- 1. Write a note on DC series motor.
- 2. Define load regulation and line regulation.
- 3. State 4 ideal characteristics of Operational amplifier.
- 4. Define optoelectronic effect. State its types.
- 5. Write a note on fibre optic cable.
- 6. With the help of block diagram explain the working of remote station.

Q.3.B) Answer any FOUR out of SIX.

(12M)

- 1. Define a solar cell. Which effect is used in solar cell.
- 2. What is a motor? State its working principle.
- 3. Draw the circuit of bistable multivibrator and explain its working,
- 4. Explain any 4 characteristics of OPAMP.
- 5. Compare photodiode and photo transistor.
- 6. Explain the working of photo relay circuit using LDR.

Q.4.A) Answer any THREE questions out of FIVE.

(12M)

- Draw a circuit diagram of PWM and explain its working.
- 2. Draw an equivalent circuit of DC motor and write the formula for its speed.
- 3. Draw pin connection of IC 555.
- 4. Explain the circuit of photo relay with SCR.
- 5. What is a solar module? Draw a symbol of solar cell.

Q.4 B) Answer any THREE questions out of FIVE.

- 1. State applications of DC motor.
- 2. Draw block diagram of OPAMP. Explain each block.
- 3. State applications of solar cells.
- 4. Draw non inverting amplifier using OPAMP. Give its output equation.
- 5. Write a note on FAX.

Q.5 A) Answer any ONE question.

(6M)

- 1. Draw the circuit diagram of an Astable multivibrator and explain its working.
- 2. Explain Field control method for the speed control of DC motor.

Q.5B) Answer any ONE question.

(6M)

- 1. Draw the circuit diagram of OPAMP as an inverting adder amplifier. Give the equation for its output.
- 2. Draw the internal structure of IC555.

Prelimes

10/0//2024

Rizvi college of Arts, Science & Commerce

Std:	S.Y.J.C MCVC	Time: 2 1/2 hrs
Subj	ject: Foundation Course	Marks:60
0.1	A) solvet the compact alternative and annual	
	. A) select the correct alternative and rewri	
1	is a blue print of all the acti	vities that an entrepreneur proposes to
	engage in.	
	a) Break even analysis b) sales report c) ir	
2	transport is the fastest and c	
_	a) Road b)Railway c) Air	THE PARTY OF THE P
3	. Finance is the of the busine	
	a) Weakness b) opportunity c0 threat	
4		
	a) Material Receipt book b) cash book	c) material issue book d) journal
B) <i>N</i>	Tatch the pairs:	(4)
	Group A	Group B
		0.02p 2
	a) Strength and weakness	Network Analysis
	a) Strength and weaknessb) Road Transport	•
	·	Network Analysis
	b) Road Transport	Network Analysis Family
	b) Road Transportc) Retailers	Network Analysis Family SWOT Analysis
C) St	b) Road Transportc) Retailers	Network Analysis Family SWOT Analysis Hockets Home delivery
C) St	 b) Road Transport c) Retailers d) Social element of consumer behaviour rate whether following statement are True of	Network Analysis Family SWOT Analysis Hockets Home delivery
	b) Road Transport c) Retailers d) Social element of consumer behaviour ate whether following statement are True of Every person buy with a certain motive.	Network Analysis Family SWOT Analysis Hockets Home delivery or False (4)
1.	b) Road Transport c) Retailers d) Social element of consumer behaviour ate whether following statement are True of Every person buy with a certain motive. Market in its simple sense market Is a place	Network Analysis Family SWOT Analysis Hockets Home delivery or False (4)
1. 2.	b) Road Transport c) Retailers d) Social element of consumer behaviour ate whether following statement are True of Every person buy with a certain motive. Market in its simple sense market Is a place	Network Analysis Family SWOT Analysis Hockets Home delivery or False (4) where buyers and sellers doesn't meet. ement tool and it determines whether the
1. 2.	b) Road Transport c) Retailers d) Social element of consumer behaviour ate whether following statement are True of Every person buy with a certain motive. Market in its simple sense market Is a place SWOT analysis is a technique and a manag project to be undertake will be feasible or n	Network Analysis Family SWOT Analysis Hockets Home delivery or False (4) where buyers and sellers doesn't meet. ement tool and it determines whether the ot.

Q.2. Define and explain: (any Four)	(12)
1. Wage Employment	
2. Network analysis	
3. Project report	
4. Importance of Skill	
5. Importance of branding	
6. Role of Transport	
Q.3 Write short notes: (Any Four)	(12)
1. Water transport	
2. Advantages of book keeping	
3. Investment Procedure	
4. Requirement of working capital	
5. Types of buying motive	
6. Procedure for selection of the site for the project	
Q.4 Answer in brief: (Any Four)	(12)
1. Explain the need of project appraisal	
2. What is marketing? Explain mis concept about marketing.	
3. Explain the threats of SWOT analysis.	
4. Explain the establishment process of small-scale industries.	
5. Explain ABC Analysis.	
6. Explain the importance of advertising in sales promotion.	
Q.5 Answer the following question	(12)
A) what is industrial dispute? What are the causes?	6
B) explain the importance of transport with suitable example.	6
Or	
A) Explain the Break-even point of analysis with the help of diagram.	6
B) What is Market assessment? Explain the components of Market Assessment.	6

M	ar	lze	50
IVI	aı	KS	วบ

Electronics PI RC-ASC-Prelim 2024 3 Hours

Note: i] All	questions are comp	ulsory.		
	ii] Figures to the r	right indicate full mark	S.	
	iii] Draw nea	at DIAGRAMS wherev	/er necessary.	
	iv] (Jse of Log table is allo	wed. Calculator is not allowed	
				=
Q.1 A. Selec	t the correct altern	native and rewrite the	following sub questions.	[4]
i)	signals car	n a CRO visualize.		
a) Only digi	tal b) Only consta	nt DC c) Time-varying	g signals, both analog and digital	
d) Only audi	io	6		
ii) Positive fe	eedback is used in _			
a) Sawtooth (Oscillator b) Low	noise amplifier c) Sch	mitt trigger d)None of these.	¥
iii) In IC 555 a) LED	5, the Trigger termin b) LDR	nal isof t	the internal transistor. d} none of these	
Resistance _	Ohms.		nce is 1 K ohm, what is the Feedl	oack
a) 75	b) 1 K	c) 10 K	d) none of these	573
	empt any Two of th		form to all the control	[6]
		an Adder . Draw the ci	_	
az a z		ter with neat diagram a		
iii) Explain w	orking of Speaker	with the help of suitab	de diagram.	
Q.2 A. Attem	pt any Two of the	following.		[6]
i) Explain wi	th help of Block dia	agrams ,working of 3 p	oin IC Voltage regulator.	
i) Write a not	te on Piezoelectric	Гransducer. Draw diag	ram.	
ii) Explain L	AN, WAN, MAN ii	n Computer networkin	g. Write example of each.	

B. Attempt any One of the following.	[4]
i) What is A.M? State the expression for modulated wave and draw the waveforms wave, carrier wave and Modulating Signal.	of modulated
ii) Explain with diagrams and Waveforms working of Bridge rectifier circuit.	
Q.3 A] Attempt any Two of the following.	[6]
i) How waveforms are displayed on CRT screen?	
ii) What is Thermistor. Write its different types and uses.	
iii) Explain with the help of circuit diagram, working of Transistorised Voltage reg	ulator.
B] Attempt any One of the following.	[4]
i) Compare Amplitude modulation with Frequency modulation.	
ii) Draw the circuit diagram of Non Inverting amplifier and derive the expression to voltage.	for output
Q.4) A] Attempt any Two of the following	[6]
i) Explain Elements of communication system.	
ii) Define AM, FM and PM.	
iii) Explain the working of Transponder with neat diagram.	ß.
B] Attempt any One of the following.	[4]
i) Draw block diagram of Digital Multimeter and Explain various blocks used in i	t.
ii) Write a note on Cellular Mobile.	
Q.5) Attempt any Two of the following	[6]
i) Design a simple monostable multivibrator circuit using the IC 555 timer. Specify the vaccomponents such as resistors and capacitors for a desired output pulse width.	lues of key
ii) Describe the purpose and function of a voltage follower circuit using an operational at Provide an example scenario where a voltage follower is particularly useful in electronic at	6
iii) Calculate R, if pulse width =10ms and C = 0.2 micro farad in case of MMV us	ing IC 555

Also draw the circuit diagram.

B] Attempt any One of the following.

[4]

- i) Draw a block diagram of OPAMP and explain the function of each block
- ii) A circuit using an operational amplifier has a closed-loop gain of 40. If the input voltage is 1 volts, calculate the output voltage. Assume ideal Op-Amp characteristics.

<u>OR</u>

Q.5) Attempt any Two of the following

[6]

- i) Draw frequency response graph of Op-Amp. Explain it. What are the two bandwidths?
- ii) Explain Common mode rejection ratio and Slew rate of OPAMP.
- iii) Draw pin out diagram for IC 555 and state the function of each.

B] Attempt any One of the following.

[4]

- ${f i}$) Explain the concept of negative feedback in operational amplifiers and discuss its significance in improving circuit performance.
- ii) Explain with diagrams Network topology in Communication.



[6]

Marks 50	Electronic	s PII RCA	SC- Prelim 2024	3 Hours
Note: i] All que	stions are compulsory.			
ii]	Figures to the right in	dicate full marks.		
	iii] Draw neat DIA	GRAMS wherever r	necessary.	
	iv]Use of L	og table is allowed.	Calculator is not allowed	ed
Q.1 A Select the	correct alternative a	nd rewrite the follo	wing sub questions.	[4]
		a.	de la deservation de la constantion de la consta	1.1
i) The Bubbled C	OR gate is equivalent t	o ga	ite.	
a) NAND	b) OR	c) NOT	d) NOR.	
ii) 1:64 DEMUX	can be designed with	select lin	ues	
a) 2	b) 4	c) 5	d) 6	
iii) In Simple SR	FF feedback	c (s) are there.		
a) 0 b) 1 c) 2	d) none of these		
iv)are	used to convert analog	g sensor signals into	Digital values	
a) ADC b) DAC. c) ACD	d,) None of thes	se.	
B. Attempt	any Two of the follow	ving.		[6]
i) Convert the fol	lowing:			
a] (44.88) Decim	al = (?) Binary $b] (7$	AB.8) Hexa decima	1 = (?) Decimal	
ii) Explain workii	ng of CMOS NAND g	ate with necessary c	ircuit diagram.	
iii) Explain with I gates.	Diagram and Truth tab	le, construction and	working of Full Adder	using logic

Q.2 A. Attempt any Two of the following.

i) Explain working of Successive Approximation ADC with a block diagram. ii) What is a Encoder. Explain Decimal to BCD Encoder with diagram. iii) Explain working of Clocked SR Flip-flop With the help of TT. [4] B. Attempt any One of the following. i) Explain with the help of diagram working of R-2R Ladder DAC. ii) Why NOR gate is called universal gate. Explain it. Draw diagrams. [6] Q.3 A] Attempt any Two of the following. i) Explain the Decoder with the help of circuit diagram. ii) Which type of MUX will be required to implement F = (A,B,C,D) = (0,1,3,6,10,11,12,14,15)). Draw diagram. iii) Explain with the help of Diagram and Truth Table working of JK FF. [4] B| Attempt any One of the following. i) Prove the following identity Using Boolean Laws. (A+B) (A+C) = A+BCii) What Is ROM? Write different types of RAM. Explain in brief. [6] Q.4) Al Attempt any Two of the following. i) What are different types of DAC? Explain anyone. FLASH TYPE ADC. ii) What is a Register? Give any four applications of register. iii) Write 3 input and 3 output devices of Personal Computer. [4] B| Attempt any One of the following. i) Implement the following expression using multiplexer and Explain. $F(ABCD) = \varepsilon m(2,4,6,7,8,10,11,12,14)$

ii) How does an edge triggered JK FF avoid race around condition?

Q.5) Attempt any Two of the following [6] i) Compare full adder with Half adder. ii) Write a note on memories of Computer. iii) Write difference between Mux and Demux. B] Attempt any One of the following. [4] i) Write uses of X-OR Gate. What is the importance of Universal gates? ii) Explain working of Asynchronous decade counter. Write its TT and show waveform for each pulse. OR Q.5) Attempt any Two of the following [6] i) The clock signal of frequency 160 kHz Is to be reduced to 2.5 kHz. How is it possible using 4 bit ring counter? Explain with a block diagram. ii) Explain clear and pre-set facility in a flip-flop with truth table and logic diagram. iii) What is a half adder? Explain its working with a logic diagram and truth table. B] Attempt any One of the following. [4]

i) Implement a 16:1 Multiplexer Using 8:1 Multiplexers.

ii) Draw a logic diagram of 4 bit left shift register and explain working with Timing diagram.

Preliminary Examination January :2023-24

	Class: S.Y.J.C	Sub: Informa	tion Technology
S.	Q.1) Fill in the blank		10 M
E	1)Stylesheet is used when u	want changes in multiple web pages.	
	2) unorderd list are marked with	·	
	3) helps in finding out solution	ons for the ranking of website.	
	4) The iells search engine	to exclude some of the files from inde	exing.
	5) In image mapping attribu	te provide information about image.	
	6) statement in javascript is	used to nake multiway decission.	
	7) To skip some statements in block	statement is used in Javascr	ipt.
	8) sign is used in php for de	claring variable.	
	9)loop executes statements	as long as condition becomes true.	
	10) provide servicess on dem	and and charge as per use.	
	Q.2) State Truc or False		10 M
	1) To underline a text text- underline	ne property of CSS is used.	
	White HAT SEO involves looking genuinely.	ng for ways to improve user experien	ce ethically and
	3) <meta/> tag is placed between <	Title> and tag.	
	4) Digital signature is used for auth	entication of data.	
	5) Speech Recognition and Cognition	ve Computing are part of IOT.	
	6) <video> tag is used to specify vi</video>	deo on an HTML document.	
	7) window is the topmost object i	n javascript.	

8) PHP is open source general purpose scripting language.

5) and are evets related to focus on elem	nents	s of page.
a) onchange b) onkeypressed c)onb	lur d) onfocus
6) Every JavaScript object has its own an	d	'
a) methods b) properties	į	c) Attribute d) loop
7) and are the attribute of <audio>.</audio>		
a) Autoplay b) control		
c) alt d) src		
8) In PHP and are types of arrays.		
a) Indexed b) Associative c) mu	ltistore d) multidata
9) and are the types of functions support		
a) string b) relative c) builtin		
10) Phases of trade cycle are and		
a) presale b) execution c) Market	Cor	eparision d) transportation
Q.5) Multiple Choice Three Correct Answer	i i	6 M
1) following are the types of positioning in CSS.	2	UM
a) Static b) Dynamic c) Fixed d) Variab	le e) Absolute Orefrance
2). Types of Ecommerce.		i) terrence
a) B2B b) B2C c) C2B d) C2G e) G2C	f) (°2C
Q.6) Match the following	•	
Column A	т	4 M
1 PHP scripting is	ļ	Column B
2 IOT is network of	a	Global customers
3 E-Commerce provide	b	Open source
4 Method used for sending sensitive data	C	Post
sometive data	_d_	Physical devices

Q.7) Short Answers

1)	What is Artificial Intelligence?		2M
2)	Explain Phasesof tradecycle.		4M
3)	Explain features of PHP	. 3	4M

Q.8) Write code for the following

10 M

- 1) Write Html5 code with CSS as follows
 - a. create form to accept name, age, email, address, from the user.
 - b. create a submit button to send the data.
 - c. heading of form should be of blue colour and undeline.
- 2) Write JavaScript program count no. of words in the given string.

SUB: COMPUTER SCIENCE	NARY EXAMINATION - Paper I (D 93)	- JANUARY -201	CLASS: XII MARKS: 50
Time: 3 Hrs.			
NOTE: 1. All questions are computed 2. Draw neat diagrams when 3. Figures to the right indicated 4. Use of any type of calcuted 5. Due credit will be given 6. Write both the sections in	cate full marks lator is not allowed for the programs with app	ropriate comment	S
Q. 1. (A) Select the correct alter	native and rewrite the fol	lowing:	4
(a) 'Terminate a Process' is a (i) Information Manager (ii) Memory Managemen	nent (III) 110ccss	Management these	
(b) The element in binary tree	e are	-	
(i) Homogeneous (ii)	Non- Homogeneous (iii)S	Similar (iv)Identic	cal
(c) In C++i	is an extraction Operator.	•	-1 - 1
(i) <<	(ii) >>	(iii) &&	(iv)!
	is not a paired	tag.	
(d) In HTML	(ii) <i></i>	(iii) 	(iv) <table></table>
1 (N 2010)	following:		6
(B) Answer any two of the	, tonowing.		
a. What are the Services prb. List any six operations pc. Explain Local and Globs	rovided by Operating Systemerform with Data Structure al Data or Variables in C+-	em? e. + using examples	
Q. 2. (A) Answer any two of t	he following:		6
a. What is Operator Overlob. Explain context switchinc. Explain Internal and Ext	ading? Explain with a suits	able example. process A and B w to Memory Mana	rith suitable examples. gement.
(B) Answer any one of t			4
a. Explain the disadvantagb. Explain any three featur	es of HTML. es of Windows-NT Operat	ing System.	

Q. 3. (A) Answer any two of the following:	6
a. Write the algorithm for deleting an element in an Array.b. What is Inheritance? Explain the types of Inheritance with suitable diagram.c. What are Destructors? What are the Syntax rules for writing Destructors?	
(B) Answer any one of the following:	4
 a. How linked list are represented in memory? b. Discuss Virus detection, virus removal and prevention philosophies. Q. 4. (A) Answer any two of the following: 	
Q. 4. (A) Answer any two of the following:	6
 a. Write a note on Type Conversion in C++. b. Explain <u>, <a> and <table> tags of HTML with suitable examples.</table></u> c. Explain Input and Output File Stream. 	
(B) Answer any one of the following:	4
a. Explain the following terms in case of magnetic disk: (i)Tracks and Sectors (ii) Seek time (iii)Transmission time (iv) Latency/Rotational Delay	
b. Define Binary Tree. Draw Binary tree diagram for the following express	sion :
$(a^2 + 2ai + 5c) / (a + b)$	
Q. 5. Answer any two of the following:	10
 a. Write a Program in C++ to find the largest number in an Array of numbers Inpub. b. Write an HTML file to create a table with atleast two merged rows and columns c. Implement a class temperature to convert degree Fahrenheit Value to degree [Hint: C/5 = F-32/9, where C is temperature in degree Celsius and F is temperature 	e Celsius Value.
OR	
Q. 5. Answer any two of the following:	10
 d. Write a Program in C++ to find factorial of entered number. e. Implement class GCD which have member functions which calculate GCD entered during program execution. Print() will print GCD of two number. f. Write a Program in C++ to accept three numbers from keyboard and find the 	

PRELIMINARY EXAMINATION -- JANUARY 2024 SUBJECT: COMPUTER SCIENCE PAPER II (D-9) CLASS: XII Time: 3 Hrs. MAX. MARKS: 50 NOTE: 1. All questions are compulsory. 2. Draw neat diagrams wherever necessary. 3. Figures to the right indicate full marks 4. Use of any type of calculator is not allowed 5. Due credit will be given for the programs with appropriate comments O. 1. (A) Select the correct alternative and rewrite the following: 4 (a) Zero flag is not affected in instruction (i) XRA A (ii) SUB A (iii) CMP A (iv) MVI A 00H (b) is not a Vectored Interrupt. (i)Trap (ii) INTR (iii) RST 7.5 (iv) RST 605 (c) The most expensive cable amongst the following is (ii) Fiber Optics (iii) Co-axial (iv) STP (i) UTP (d) The internal ROM of 8051 is . (iii) 4kb (iv) 16kb (i) 2kb (ii) 8kb (B) Answer any two of the following: 6 a. Write any two instructions of 8085 microprocessor for each of the following: 1 byte i. ii. 2 bytes 3 bytes iii. b. Write a note on Modem. c. Explain the following instruction with examples. c) MOV A,M a) STAX rp b) CMC O. 2. (A) Answer any two of the following: 6 a. Write ROM and RAM size of the following Microcontrollers: i. 8050 ii. 8051

iii.

8052

b. Draw the Programming Model of 32 bits Microprocessor of X-86 family. c. Write the difference between LAN and WAN. (Any three points)

1

(B) Answer any one of the following: a. Explain Logical Group in 8085 Microprocessor with suitable examples. b. Describe in brief the following pins of 8085 Microprocessor: a) RESET IN' b) WR c) READY Q. 3. (A) Answer any two of the following: a. Write any three points which specifies Accumulator of 8085 microprocessor as a special register. b. Write a short note on Co-axial cable with its characteristics. c. State four LAN wireless transmission Methods. Explain any two of them. (B) Answer any one of the following: a. Explain in detail how 8051 microcontroller address two separate memory spaces. b. Write a short note on Hubs. Q. 4. (A) Answer any two of the following: 6 a. Explain the following characteristic of transmission media: i. Band Width ii. Band Usage iii. EMI b. Explain the following instruction of 8085 Microprocessor with suitable examples of each. i. SHLD ii. MVI B.09H iii. RAR Write a note on TCP/IP Protocols. (B) Answer any one of the following: 4 a. The flag register of 8085 microprocessor contains the data 86H. Interpret its meaning. b. Write a short note on Star Topology. Discuss its advantages and disadvantages. Q. 5. Answer any two of the following: 10 a. A block of data is stored in memory locations F050H to F05AH. Write an assembly language

- program to transfer the block in reverse order to memory locations 8000H and onwards.
- b. Write an assembly language program to exchange 8 bit number stored in memory location D050H. Store new number at memory location D051H.
- c. Write an assembly language program to subtract the number stored in memory location 8001H from the number stored at memory location 8000H. Store the positive result at location 8002H

OR

Q. 5. Answer any two of the following:

10

- p. Write an assembly language program to multiple two 1-byte numbers stored at locations 2500H and 2501H. Place the result in location 2502H and onward with LSB first.
- q. Write an assembly language program to find how many times data ABH appears in a memory block D050H to D059H. Store the count in register C.
- Write an assembly language program to find the first occurrence of the data DBH in a block of memory C030H to C035H.

SYJC (HSVC) PRELIMNARY EXAM JANUARY 2024

ET: 2 (modern instruments & communication system)

	MM:80	TIME: 3Hrs
1.A) Fill in the Blanks with the given	n alternative.	(5M)
1. photoconductive effect is obser	ved in	
i. photocell ii. photodiode iii. pl	nototransistor iv. LDR	
2. Thermistor is a tansdu	cer	
i. temperature ii. pressure iii. di	splacement iv. electrical	
3. Data communication uses		
i. Digital ii. Analog iii. Duplex iv	Simplex	
4. GPS is mainly used for		
i. controlling ii. receiving iii. trans	mitting iv. navigation	
5.The difference between picture ca MHz .		
i. 3.5 ii. 4.5 iii. 5.5 iv. 6.5		
1 P) Motob the column		
1.B) Match the column.		(5M)
Α	В	
1 Acquadag layer	a. focuses the electron l	beam
 Focusing anode Fiber optic cable networking 	b. lower potentialc. wireless personal are	ea.
3. Blue tooth	d. CRT	

4. stereoscopy effect

e. carries light signal f. 3D TV

1.C) State whether True or False.

(5M)

- 1. Fault in the TV antenna causes ghost effect.
- 2. AM has infinite sidebands.
- 3. CRO measures only the DC votages .
- 4. LVDT is a temperature transducer.
- 5. Fuzzy logic is used in washing machine.
- 2.A) Answer any FIVE questions.

(5M)

- 1. What are primary colours?
- 2. What is a blue tooth?
- 3. What is blanking In TV reciever?
- 4. Give applications of optocoupler.
- 5. Name the different types of deflection system in a CRT.
- 6. What is aspect ratio?
- Q.3. A) Answer any FOUR questions out of SIX.

- 1. Explain the working of thermocouple.
- 2. Explain magnetic type of focusing in CRT.
- 3. Explain necessity of modulation in wireless communication.
- 4. Write a note on blue tooth.

- 5. Write a note on VSB.
- 6. With the help of neat circuit diagram explain working of fan regulator.

Q.3.B) Answer any FOUR out of SIX.

(12M)

- 1. State the necessity of modulation.
- 2. Explain the parts of microwave.
- 3. Explain luminensce signal and chrominance signal.
- 4. Write a note on GPS.
- 5. Define for AM and FM.
- 6. State any 3 uses of CRO.

Q.4.A) Answer any THREE questions out of FIVE.

(12M)

- 1. State the different uses of photocell.
- 2. Draw Block diagram of CRO. Explain each block.
- 3. State the advantages of AM.
- 4. Write a short note on smart TV.
- 5. What are the draw backs of conventional fan regulators.

Q.4 B) Answer any THREE questions out of FIVE.

- 1. Draw a block diagram of MP3 player and explain each block.
- 2. Explain the working of photo relay circuit with diagram

- 3. State applications of function generator.
- 4. State the advantages of conventional TV over LED.
- 5. Write a note on wifi.

Q.5 A) Answer any ONE question.

(6M)

- 1. Draw the functional block diagram of colour TV receiver and explain each block.
- 2. Explain with block diagram a fibre optic communication system.

Q.5B) Answer any ONE question.

(6M)

- 1. With the help of neat diagram explain the working of colour picture tube.
- 2. Explain the remedy for following faults in a mixer:
 - a. Mixer does not run.
 - b. Slow speed with weak power

MM: 80 TIME: 3 hrs

SYJC (HSVC) PRELIMNARY EXAM JANUARY 2024

ET: 3 (Computer hardware and networking)

1.A) Fill in the Blanks with the given alternative. (5M) 1. The crystal frequency of 8085 is _____ MHz . ii. 3 iii. 4 iv 2 2. The 8086 allows us to set ______ of the memory as stack. i. 64kB ii. 4GB iii. 1MB iv. 8GB 3. _____ topology are made from centre point of server of Hub. i, STAR ii, RING iii, Bus iv, All of these 4. Address bus is . i. unidirectional ii. bidirectional iii. omnidirectional iv. None of these 5. Operating system is a _____. i. software ii. hardware iii. Input device iv. Output device ante establica e per color de de la (5M) 1.B) Match the column. A a. free software 1. LXI H 2. Linux b. bidirectional 3. Data bus c. single chip microprocessor 4. Microcontroller d. SP 5. Stack pointer e. 3 byte instruction f. BC

1.C) State whether True or False. (5M)

- 1. There are 5 Flags in 8085.
- 2. The UTP cable has highest sensitivity to EMI.
- 3. Semiconductor memory is called primary memory.
- 4. Fibre optic transmits light signals but with great loss.
- 5. Microcontroller is a microcomputer, used to perform controlled instructions.
- 2.A) Answer any FIVE questions.

(5M)

- 1. What is a accumulator?
- 2. What is the full form of RAM and ROM?
- 3. What is the function of control bus?
- 4. What is an operating system?
- 5. what is a bit and a byte?
- Q.3. A) Answer any FOUR questions out of SIX.

- 1. Explain the function of the pin ALE in 8085 .
- 2. State the features of Linux.
- 3. Explain register indirect and immediate addressing modes in case of 8085.
- 4. What are the advantages of laptops over desk tops?
- 5. Write a note on magnetic tapes.
- 6. What is windows? What are the operations that are performed using windows?

Q.3.B) Answer any FOUR out of SIX

(12M)

- 1. . Define the term: a. Machine cycle. b. Instruction cycle.
- 2. What is the difference between worm and virus?
- 3. Draw block diagram of computer. Explain each block,
- 4. Write a note on Algorithm and flow charts.
- 5. What do you mean by addressing modes of microprocessor? Explain any two.
- 6. What are Flags? Enlist the different types of Flags

Q.4.A) Answer any THREE questions out of FIVE.

(12M)

- 1. Why is C Language known as middle level language?
- 2. Explain Modem in detail.
- 3. What is topology? Explain star topology
- 4. Compare primary and secondary memory.
- 5. What are the functions of operating system?

(AB) Answer any THREE questions out of FIVE.

- 1. Draw a labelled block diagram of a computer and explain its working.
- 2. What is an interrupt? Explain it in detail.
- 3. Write a short note on routers.
- 4. State the various types of volatile memories.
- 5. Give applications of micro controllers.

Q.5 A) Answer any ONE question.

(6M)

- 1. What is a microprocessor? List its functions .
- 2. Write an ALP to add two numbers stored in C062 and C063 and store the result in C064.

Q.5B) Answer any ONE question.

(6M)

- 1. Draw the functional pin diagram of microprocessor 8085.
- 2. Explain BUS topology. Give its advantages and disadvantages.

Preliminary Examination 2023-24

Class = XII

Time: 3 Hours

Subject - Physics

Max. Marks: 70

General Instructions:

- 1. Section A: Q. No. 1 contains Ten multiple choice type questions carrying One mark each. Q. No. 2 contains Eight very short answer type questions carrying one mark each.
- 2. Section B: Q. No. 3 to 14 contain twelve short answer type questions carrying two marks each. (Attempt any eight)
- 3. Section C: Q. No. 15 to 26 contain twelve short answer type questions carrying four marks each. (Attempt any three)
- 4. Section D: Q. No. 27 to 31 contain five long answer type questions carrying four marks each. (Attempt any three)
- 5. Use of logarithmic tables is allowed. Use of a calculator is not allowed.
- 6. Figures to the right indicate full marks.
- 7. For each multiple choice type question, it is mandatory to write the correct answer along with its alphabet, e.g. (a)..../(b)/(c)/(d) No mark(s) shall be given if only the correct answer or the alphabet of the correct answer is written. Only the first attempt will be considered for evaluations.
- 8. Physical constants:
 - (1) Mass of electron, $m = 9.1 \times 10^{-31} \text{ kg}$

b) 0.6

(3) g = 9.8 m/s2

a) 0.4

- (5) $\sigma = 5.7 \times 10^{-8} \text{ J/m}^2 \text{sK}^4$
- (7) $\mu_0 = 4\pi \times 10$ -7 Wb/Am
- (9) $h = 6.63 \times 10^{-34} J.s.$

- (2) $E_D = 8.85 \times 10^{-12} C^2 / Nm^2$
- (4) change an election, $e = 1.6 \times 10^{-19} C$
- (6) $\pi = 3.142$
- (8) $c = 3 \times 10^8 \text{ m/s}$

OWN CHEST	ATT		
CECTI		-	Δ

		520220	
Q.1		Select and write the correct answer	(10)
	1)	An LED emits visible light when its	(1)
		(a) Junction is reverse biased	
		(b) Depletion region widens	
		(c) Holes and electrons recombine	
		(d) Junction becomes hot	
	2)	A magnetic flux associated with a coil changes by 0.04 Wb in 0.2 second. The	(1)
	_,	induced emf with coil is	
		a) 0.1 volt b) 0.2 volt c) 0.3 volt d) 0.4 volt	
	3)	By increasing the voltage in an electron diffraction tube, the radius of the	(1)
	-,	diffraction rings will	
		a) increase b) decrease c) may increase or decrease d) constant	
	4)	A string of length 0.5m carries a bob of mass 0.1 kg at its end. If this is to be	; (1)
	7)	used as a conical pendulum of period 0.4 π sec., the angle of inclination of the	;
		string with the vertical is $(g = 10 \text{ m/s}^2)$	
		a) 0.4 b) 0.6 c) 0.7 d) 0.8	

		The internal energy of the one mole of argon at 300 K is ($R = 8.314$	(1)
	5)		
		J/mol.K). a) 3041 J b) 3541 J c) 3741 J d) 3941 J	
X			(1)
	6)	In LCR series circuit, the condition for current resonance is	(-)
		a) $\omega L = \frac{1}{\omega C}$ b) $\omega L = \omega C$ c) $f = \frac{1}{2\pi LC}$ d) $f = 2\pi LC$	Name of Co.
	7)	Which of the following quantities is a measure of stability of nucleus?	(1)
		a) Mass defect b) Density of nucleus	
		c) Rydberg constant d) Binding energy per nucleon	
40	8)	Which of the following phenomena proves that light is a transverse wave?	(1)
		a) Reflection b) Interference c) Diffraction d) Polarization	
	9)	Chalk particles cling to the black board due to	(1)
	,	a) capillarity b) compression c) cohesion d) adhesion	10.2
	10)	P α T at constant volume is the statement of	(1)
		a) Boyle's lay b) Charle's law c) Gay-Lussac's law d) Stefan's law	
Q.2	972	Answer the following:	(8)
255		What is meant by polarized light?	(1)
		What is the excess of pressure inside a soap bubble of radius 3 cm if the surface	(1)
	۷,	tension of the soap solution in 30 dyne/cm??	(1)
	3)	Which type of force is experienced by a moving charge in a magnetic field?	(1)
	4)	State the formula for magnetic potential energy.	(1)
	200000	What is the angle of banking?	***
		What is seconds pendulum?	(i)
		What is absolute zero temperature?	(1)
	70 <u>5</u> 076	In which thermodynamite process does the total energy of a symmetric remain	(1)
		constant?	(-)
	*		
		SECTION - B	15
		Attempt any Eight of the following questions:-	(16)
Q.3		Draw schematic diagram of Van de Graff generator.	(2)
Q.4		Explain the term sphere of death.	(2)
Q.5		An infinite line charge produces a field of 9×10^4 N/C at a distance of 2 cm.	(2)
0.4		Calculate the linear charge density.	
Q.6		Compare raies of loss of heat by the body at temperature 527°C and 127°C.	(2)
07		Temperature of surrounding is 27°C.	
Q.7		Explain the construction of a plane wavefront using Huygens' principle.	(2)
Q.8		Find the ratio of radius of 1 st Bohr orbit to that of 4 th Bohr orbit.	(2)
Q.9		A light bulb is rated 100 W for 200 V. If frequency of AC supply is 50 Hz,	
		calculate the resistance of the bulb.	

	5 ;-	
Q.10	identical and are equal to 540 Hz, what will be the phase difference between the waves at points 3.5 n ₁ from one source and 3 m from the other if the sources are)
Q.11	Draw a neat labelled diagram of unpolarized light passing through two polarizers.	(2)
Q.12 Q.13	Prove that, equivalent S.I. unit of surface tension is J/m ² . When an inflated ballon is suddenly burst, why is the emerging air slightly cooled?	(2) (2)
Q.14	What are eddy currents? State one application of eddy current.	(2)
	SECTION - C	U.S.
	Attempt any Eight of the following questions:-	(0.4)
Q.15	A Galvanometer has a resistance of 25 Ω and its full scale deflection current is	(24)
	25 μA, what resistance should be added to it to have a range of 0-10V?	(3)
Q.16	A small cyclotron of maximum radius 0.5 m accelerates protons in a 1.7 T magnetic field. Calculate the kinetic energy (maximum) of protons when they leave the cylotron.	(3)
Q.17	A 25 watt lamp is connected to a.c. potential of peak value 100 V. Calculate the rms value of the current.	(3)
Q.18	Explain how nuclear size of an atom is estimated.	(3)
Q.19	Find the angular acceleration of a particle in circular motion which slows down from 300 r.p.m. to 0 r.p.m. in 20 s.	(3)
Q.20	Two tanks of equal volume contain equal mass of oxygen and nitrogen at 127°C. Find the ratio of pressure in two tanks.	(3)
Q.21	Explain the working of a transformer. Derive the necessary formula.	(3)
O 33	Distinguish between streamline flow and turbulent flow.	(3)
√.23	State the characteristics of a single-slit diffraction pattern.	(3)
Q.24	How is the magnetic field of a small current loop identical to that of a short magnetic dipole? Explain.	(3)
	What is potential gradient? State its SI unit and dimensions. State any two applications of potentiometer.	(3)
Q.26	State and explain the limitations of first law of thermodynamics.	(3)

SECTION - D

	Attempt any Three of the following questions:-	(12)
Q.27	Explain the working of a full wave rectified.	(4)
Q.28	a) Show that linear SHM is the projection of a UCM along any of its diameter.	(2)
~	b) At what distance from the mean portion is the speed of particle performing	(2)
	SHM half its maximum speed. Give path length of SHM = 10 cm.	
Q.29	An iron rod is subjected to a magnetising field of 1200 Am-1. The susceptibility	(2)
	of iron is 599. Find the permeability and the magnetic field produced.	
	Draw the graph for variation of magnetic susceptibility (x) of a material with	(2)
	temperature (T) and hence explain Curie temperature.	
Q.30	An electron is accelerated through a potential of 120V. Find its de Broglie	(2)
	wavelength. Describe in brief the different ways of electron emission from a	(2)
	metal surface.	
Q.31	Show that even as well as odd harmonics are present as overtones in modes of	(2)
135.1	vibration of stretched string.	

RIZVI COLLEGE OF ARTS COMMERCE AND SCIENCE.

SYJC SCIENCE 2023-24

TIME: 3 Hrs

TIVIL: 3 Hrs	SUBJECT: CHEMISTRY	MARKS: 70
General Instructions -		
The question paper is divided	into 4 sections	
1. Section A: Q.No.1 Contain	ns TEN Multiple choice question carrying	
Q.No.2 Contai	ns EIGHT very short answer to a c	one mark each.
2. Section B: Q.No.3 to Q.No.	ns EIGHT very short answer type of questions ca	stions carrying one mark each.
Section C: Q.No.15 to Q.N	10.26 are short answer type of questions ca	urying Two marks each.
4. Section D: Q.No.27 to Q.N	[0.31 are long answer type of questions ca	arrying Three marks each.
5. Use of log table is allowed.	Use of calculator is not allowed.	urying Four marks each.
6. Figures to the right indicate	full marks	
		E on
e.g. a) b)	c) etc.	pets,
7. For Each MCQ, Correct answer must be written along with its alphabets, e.g. a) b) c) d) etc. Section A Q. No. 1 Select and write the correct answer - i) The packing efficiency of bcc is a) 52.36% b) 68% c) 74% d) 50%		
i) The packing official	correct answer -	10 Marks
9 MARCH		
-) 00/0		χ.
b) 3	and solvent there are types of so	lution.
<i>y</i> - 0) 3	c) 9 d) 2	
iii) The dissociation constant (k _b) for NH ₄ OH is 1.8 x 10 ⁻⁵ the degree of dissociation in 0.01 M solution		
0) 0.1242	d) 0.00424	A Company of Company
iv) Which of the following is into a) Mass b) Volume	ensive property?	
	c) Internal energy d) Boiling p ell) for the following cell reaction is	oint.
$Cd_{(s)} + Sn^{2+}_{(na)} \longrightarrow$	Cd ²⁺ (aq) + Sn(s) [E ⁰ Cd = -0.403 V and	
a) -0.267 V b)-0.167 V	THE RESIDENCE OF THE PROPERTY	E^{0} s n = -0.136 V]
vi) The transition elements are pla	c) + 0.403V d) 0.267V	
a) 1 to 3 b) 3 to 6	c) 4 to 7 d) 1 to 7	

vii) The IUPAC nan	ne of [Fe (CO)5] is	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·					
a) Pentacarbonyliro	on(II)	b) Pentacarbonyliron(III)					
c) Pentacarbonyliron	1(0)	d) Pentacarbon	ylcobait(0)				
viii) Cumene on air o	lute acid gives						
a) Alcohol	b) Ester	c) Phenol	d) Ether.				
ix) γ- isomer (gamm	a isomer) of BHC i	s called as					
a) Butane	b) Ethane	c) Lindane	d) Nonane.				
x) Which of the follo	wing compound do	es not react with acetyl	chloride?				
a) CH ₃ CH ₂ NH ₂	b) (CH ₃ -CH ₁) ₂ NI	H c) (CH ₃ -CH ₂) ₃ N	d) C ₆ H ₅ NH ₂ .				
		a an					
Q.No. 2 Answer in o	ne sentence.			8 Mark			
i) The solubility of CI Hencry's law constant	$H_3Br_{(g)}$ in water is 0 t.	0.0260 mol/dm ³ at 0.164	bar partial pressure	and at 250c calculate			
ii) Draw structure of c	hlorine pentafluori	de.					
iii) Define metallurgy.							
iv) What is the rate lay	y for reaction. 2No	$2 (g) \longrightarrow 2NO(g)$	+ O _{2 (g)} .				
v) Define ligands.							
vi) Write the product f	ormed when alkyl	halide reacts with silver	nitrate.				
		nen hydroxyl amine is tr		nvde			
viii) Define homopolyi	mer.			.,			
				*			
		Section-B					
Attempt any Eight.				16 marks			
Q No.3 Explain zero or	rder reaction with s	suitable example.		TO MATAS			
Q.No.4 Define unit cell	l, how many particl	les are present per bcc u	mit cell?				
Q.No.5 Write a note on	wurtz reaction.		CONTROL SUPERIOR STATE OF THE S				
Q.No.6 What is polysac	ccharides? Write tw	vo examples of polysaco	charides.				
Q.No.7 Derive equation	n for molar mass of	solute from freezing po	oint depression	* 1			
Q.No.8 Draw structure	of cis and trans iso	mer of [Pt (NH ₃) ₂] C ₁₂ .					
Q.No.9 Explain classifi	cation of aldehydes	s.		÷			
Q. No10 Explain the trends in following atomic properties of group 16 elements.							

i) Atomic radii ii) Ionization enthalpy iii) Electronegativity iv) Electron gain enthalpy.

Q.No.11 Identify product in;

Q.No.12 Identify A and B in the following reaction.

Q.No.13 Explain the type of electrochemical cell.

No.14 Two moles of ideal gas expanded isothermally and reversibly from 20L to 30L at 300k. calculate work done (R=8.314 Jk⁻¹ mol⁻¹)

Section-C

Attempt any EIGHT

24 marks

Q.No.15 Define pyrometallurgy. What is the action of H2 and metal on elements of group 17?

Q.No.16 What are polymers? Write classification of polymers on the basis of intermolecular forces.

Q.No.17 Define and explain peptide bond. Write the structure and name of monomer of natural rubber.

Q.No.18 Define green chemistry. Write two advantages of nanotechnology.

Q.No.19 Write the product when 10, 20 and 30 alcohol vapours are passed over hot copper.

Q.No.20 Explain aldol condensation.

No.21 What are structural isomer or constitutional isomers? Explain linkage and ionisation isomers.

Q.No.22 Explain classification of alloys. Write two uses of KMnO₄.

Q.No.23 Calculate ΔG^0 for reaction; $CH_{4(g)} + H_{2(g)} \longrightarrow C_2H_{6(g)}$ state whether reaction is spontaneous or not.

(Given Kp =
$$3.356 \times 10^{17}$$
, T= 25° c, R = 8.314×10^{-3} KJ K⁻¹ mol⁻¹)

Q.No.24 Define molecularity of reaction. Write equation for integrated rate law for first order reaction. Write the unit of rate constant [k] for first order reaction.

Q.No.25 A weak monobasic acid 0.04 % dissociated in 0.025 M solution, calculate pH of solution.

Q.No.26 Write the classification of aliphatic ketone with example, write IUPAC name and structure of acetone.

Section-D

Attempt any THREE

12 marks

- Q.No.27 Define isothermal process and isochoric process. Define buffer solution and write the applications of buffer solution.
- Q.No.28 What is salt bridge? Write two functions of salt bridge. Draw neat labelled diagram of $H_2 O_2$ fuel cell.
- Q.No.29 What is vacancy defect? Give disadvantages of vacancy defect. Draw structure of SO₂ mention the value of bond angle in SO₂.
- Q.No.30 Distinguish between ideal and non-ideal solution. Calculate the number of voids in 0.4 mol of it.
- Q.No.31 Write the product formed during following reaction
 - i) Chlorobenzene treated with chlorine.
 - ii) Chlorobenzene treated with conc. HNO3 in presence of conc. H2SO4.
 - iii) Chlorobenzene treated with fuming H2SO4.
 - iv) Anisole treated with HI.



Time: 3Hours

Marks: 80

RIZVI COLLEGE OF ARTS SCIENCE & COMMERCE

Sub: Mathematics

Std: XII		Examinat	ion: Prenminary Exam	
General Inst	ruction:			
(1) Section A:	Q.1 contains eight multiple cho	ice questions, each carrying	two marks.	
	Q.2 contains four very short a	nswer type questions, each	carrying one mark.	
2) Section B:	Q.3 to Q.14 contain twelve show	rt answer type questions, ea	ch carrying two	
	marks. (Attempt any eight).			
3) Section C:	Q.15 to Q.26 contain twelve she	ort answer type questions, e	ach carrying three	
9	marks. (Attempt any eight).			
(4) Section D:	Q.27 to Q.34 contain eight long	g answer type questions, car	th carrying four	
	marks. (Attempt any five).			
5) Use of log to	able is allowed. Use of calculator	r is not allowed.		
6) Figures to th	e right indicate full marks.			
7) Use of grapl	n paper is not necessary. Only ro	ugh sketch of graph is expe	cted.	
8) For each mu	Iltiple-choice type of question, it	is mandatory to write the c	orrect along with	
ts correct answ	er or alphabet, e.g. (a)/(b)	etc. No marks shall be gi	ven, if ONLY	
he correct ansv	ver or the alphabet of correct ans	wer is written. Only the first	st attempt will	
oe considered fo	or evaluation.			
9) Start answer	to each section on a new page.			
	5	SECTION - A		
Q.1. Select	and write the correct answ	er for the following mu	altiple-choice type of quest	ions: [16]
(i) If p∧	q is F, p \rightarrow q is F, the truth	values of p and q are	respectively.	
(a) T,T	(b) T,F	(c) F,T	(d) F,F	
(ii) If a	β, γ are direction angles or	$fa \text{ line and } a = 60^{\circ} \text{ B}$:	= 45 ⁰ then v =	
(a) 30 or	90 (b) 45 or	60 (c) 90 or 6	60 (d) 60 or 120	
(iii) The di	rection ratios of the line 3x	x + 1 = 6y - 2 = 1 - 1	z are:	
(a)2,1,6	(b) 2,1,-6	(c) 2,-1,6	(d) -2,1,6	

(iv) If the foot of the perpendicular drawn from the origin to the plane is (4,-2,5), then the equation of the plane is:

(a)
$$4x + y + 5z = 14$$

(b)
$$4x - 2y + 5z = 45$$

(c)
$$x - 2y - 5z = 10$$

(d)
$$4x + y + 6z = 11$$

(v) The principal value of $\cos^{-1}(\frac{\sqrt{3}}{2})$:

(a)
$$\frac{\pi}{6}$$

(b)
$$\frac{\pi}{4}$$

(b)
$$\frac{\pi}{4}$$
 (c) $\frac{2\pi}{3}$

$$(d)\frac{\pi}{2}$$

(vi) If X denotes the number on uppermost face of a cubic die when it is tossed, then E(X) is:

(a)
$$\frac{2}{75}$$

(b)
$$\frac{7}{2}$$

$$(vii)\int\cos^3 x\ dx = \underline{\hspace{1cm}}$$

(a)
$$\frac{1}{12} \sin 3x + \frac{3}{4} \sin x + c$$

(b)
$$\frac{1}{12} \sin 3x + \frac{1}{4} \sin x + c$$

(c)
$$\frac{1}{12} \sin 3x - \frac{3}{4} \sin x + c$$

(d)
$$\frac{1}{12} \sin 3x - \frac{1}{4} \sin x + c$$

(viii) Let
$$f(x) = 2f(\frac{1}{x}) = x$$
, then $f'(2) =$ _____.

(a)
$$\frac{2}{7}$$

(b)
$$\frac{1}{2}$$

(b)
$$\frac{1}{2}$$
 (c) 2 (d) $\frac{7}{2}$

Q.2. Answer the following questions:

[4]

1. Find the general solution of $\sin^2 \theta - \cos^2 \theta = 1$.

2. Evaluate
$$\int \frac{1}{1+e^{-x}} dx$$

- 3. Find the separate equations of the lines represented by the equation: $3x^2 10xy 8v^2 = 0$
- 4. Form the differential equation of family of lines parallel to the line 2x + 3y + 4 = 0.

Attempt any Eight of the following:

[16]

- Q.3. Express the following compound statements symbolically:
 - (i) Mumbai is in Maharashtra but Cochin is not in Tamil Nadu.

(ii)
$$3 + 8 \ge 12$$
 iff $20 \le 25$

- Q.4. Find the inverse of the matrix $\begin{bmatrix} 2 & 1 \\ 1 & -1 \end{bmatrix}$
- Q.5. Find the vector equation of plane passing through the point A(-2,7,5) and parallel to the vectors 4i-j+3k and i+j+k.
- Q.6. Is Rolles Theorem applicable $f(x) = x^2 4x + 10, x \in [0,4]$.
- Q.7. Solve the differential equation: $\cos x \cos y \, dy \sin x \sin y \, dy = 0$.
- Q.8. Find the mean of number randomly selected from 1 to 15.
- Q.9. Find the value of $\sin^{-1}(\sin \frac{3\pi}{5})$
- Q.10. Evalute $\int_0^1 \log(\frac{1}{x} 1) dx$.
- Q.11. Solve the differential equation $log \frac{dy}{dx} = 2x + 3y$.
- Q.12. Show that the equation $x^2 + 2xy + 2y^2 + 2x + 2y = 0$ does not represent a pair of lines.
- Q.13.the displacement s of a particle at time t is given by $s = 2t^3 5t^2 + 4t 3$. Find the time when acceleration is 14 ft/sec².
- Q.14. Find the cartesian co-ordinates of the point whose polar coordinates are $(\sqrt{2}, \frac{\pi}{4})$.

SECTION C

Attempt any Eight of the following questions:

[24]

- Q.15. Find the co-ordinates of the foot of perpendicular drawn from the point $2\hat{i} \hat{j} + 5\hat{k}$ to the line $\hat{r} = (11\hat{i} 2\hat{j} 8\hat{k}) + \mu(10\hat{i} 4\hat{j} 11\hat{k})$. Also, find the length of perpendicular.
- Q.16. The rate of decay of certain substance is directly proportional to the amount present at that instant. Initially, there are 25 gm of certain substance and two hours later it is found that 9 gm are left. Find the amount left after one more hour.
- Q.17. Verify LMVT for the function $f(x) = x + \frac{1}{x}$, $x \in [1,3]$.
- Q.18. Integrate $\int \frac{1}{1-tanx} dx$
- Q.19. Prove that the line segments joining the midpoints of the adjacent sides of a quadrilateral form a parallelogram.

Q.20. Find the combined equation of lines passing through the origin each of which making an angle of 30^0 with the line 3x + 2y - 11 = 0.

Q.21. Show that points $\hat{i} - \hat{j} + 3\hat{k}$ and $3\hat{i} + 4\hat{j} + 3\hat{k}$ are the equidistant from the plane $\hat{r} \cdot (5\hat{i} + 2\hat{j} - 7\hat{k}) + 8 = 0$.

Q.22. two dice are thrown simultaneously. If X denotes the number of sixes, find the expectation of X.

Q.23. let the p.m.f. of r.v. X be be $P(x) = {4 \choose x} \left(\frac{5}{9}\right)^x \left(\frac{4}{9}\right)^4$, x = 0, 1, 2, 3, 4. Find E(x) and Var(X).

Q.24. Find the area of triangle with the vertices (1,2,0), (1,0,2) and (0,3,1).

Q.25. Find the value of $\cos^{-1}(\frac{3}{5}) + \cos^{-1}(\frac{4}{5})$

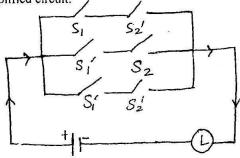
Q.26. Differentiate w.r.t.x $\cot^{-1}(\frac{4-x-2}{3x+2})$

SECTION D

Attempt any FIVE of the following questions:

[20]

Q.27. Simplify the following so that the new circuit has minimum number of switches. Also, draw the simplified circuit.



Q.28. Solve the following equations by method of reduction:

$$2x - y + z = 1$$
, $x + 2y + 3z = 8$, $3x + y - 4z = 1$

Q.29. Integrate the following $\int \frac{\sin x + 2\cos x}{3\sin x + 4\cos x} dx$

Q.30. Solve the differential equation $(x^2 + y^2)dx - 2xydy = 0$.

Q.31. Integrate $\int_0^{\frac{\pi}{4}} \log(1 + \tan x) dx$.

Q.32. Find the area of the region lying between the parabola $y^2 = 4x$ and $x^2 = 4y$.

Q.33.Maximize z = 3x + 5y,

subject to
$$x+4y\leq 24$$
, $3x+y\leq 21$, $x+y\leq 9$, $x\geq 0$, $y\geq 0$.

Also, find the maximum value of z.

Q.34. Prove that the bisectors of the angles of a triangle are concurrent by using vector method.

PRELIM EXAM 2024

SUBJECT: ENGLISH STD-XII

Time: 3 Hrs

(Max Marks: 80)

SECTION 1: PROSE

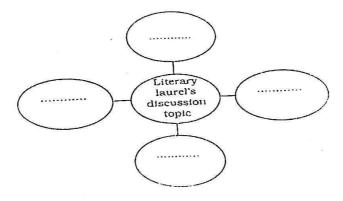
(Reading for Comprehension, Language Study, Vocabulary, Summary, Note- Making or Mind Mapping)

Q1.A)Read the given extract and complete the activity given below: [12 Marks]

I had a very simple upbringing. We were a lower middle class family. Our 300 square feet house did not even have basic amenities such as a fan, a refrigerator, a geyser, a dining table or a gas stove; leave alone an air conditioner or a car. It was only when I entered the college that I got a watch and we got a dining table and a gas stove at home. Nevertheless, culturally, I has rich childhood. Poets like Vinda Karandikar, Mangesh Padgaonkar and Vasant Bapat used to visit our home and for hours I could listen to the discussions about poetry and literature-Marathi and English. They used to talk about Keshavsut. Mardhekar, Shakespeare, Charles Dickens and Thomas Hardy. I did not fully understand their discussions in depth, but I was immensely impressed. We also were lucky to have Pt. Kumar Gandharv, Pt. Bhimsen Joshi and Pt. Jasraj visit out place and talk about Indian music till late night or sometimes dawn. This is how nad why I developed my interest in literature and music during my school days. I did not and even today don't understand the 'grammar' of music, but I began to love it tremendously since then.

Most of the times, the topics of discussion at out home were about music literature, paintings, sculptures etc. I could listen to the discussions about Van Gogh, Mozart and Michaelangelo etc. It was because of such a milieu around me that I had a firm belief which I still hold that all arts are equally, if not more, important in out lives than Science or Technology. I had learnt from my childhood that money does not mean everything in life. It is necessary, but if at all there is something which enriches our lives and puts meaning to out existence. It is the arts, music and literature.

A.1 Complete the web about literary laurel's topic of discussion at Achyut Godbole's house.(2M)



A2 Give Reason:(2M)

- I) Achyut Godbole has a firm belief that all arts are equal because......
- II) Ii) Achyut Godbole developed interest in literature and music in the childhood days because...

A3 Explain:(2M)

"Nevertheless, culturally I had a rich childhood." Explain or interpret this statement in the light of the extract.

A4 Personal response: (2M)

Write four to five sentences about your childhood memory related to your family.

A5 Language study:(2M)

- i) They used to talk about Keshavsut, Mardhekar, Shakespeare, Charles Dickens and Thomas Hardy. (Use 'Would' and rewrite)
- ii) I did not fully understand their discussion in depth, but I was immensely impressed. (Usc "Though or make it complex)

A6 Vocabulary:(2M)

	A		В
i	Amenities	a	enhance
ii	Upbringing	ь	Work of are created by shaping malleable objects or lettering them harden
iii	Sculpture	c	Facility/infrastructure
iv	Enriches	d	The raising or training of a child

Q1.B.Language Study(Non-textual Grammer) (4M)

B1. Do as directed/Transformation of sentences:(3M)

- (1) Villages need to follow strict rules. (Rewrite using 'must'.)
- (2) He switched on the monitor at the back (Change the voice.)
- (3) The increased water levels resulted in a better yield and more grass for animals to graze. (Rewrite using 'not only..... but also'.)

B2. Spot the error/s in the given sentence and rewrite the correct sentence:(1M)

The two girls sat besides each other in complete silence.

2. (A) Read the following extract and complete the activity given below: [12 Marks]

My son starts school today. It is all going to be strange and new to him for a while and I wish you would treat him gently. It is an adventure that might take him across continents All the adventures probably include wars, tragedy and sorrow. To live this life will require faith, love and courage.

So, dear teachers, will you please take him by his hand and teach him things he will have to know-but gently, if you can. Teach him that for every enemy, there is a friend. He will have to know that all men are not just, that all men are not true. But teach him also that for every scoundrel there is a hero that for every crooked politician, there is a dedicated leader.

Teach him if you can that 10 cents earned is of far more value than a dollar found. In school, teach him it is far more honourable to fall than to cheat. Teach him to learn how to gracefully lose, and enjoy winning when he does win.

Teach him to gentle with people, tough with tough people. Steer him away from envy if you can and teach him the secret of quiet laughter. Teach him if you can-how to laugh when he is sad, teach him there is no shame in tears. Teach him there can be glory in failure and despair in success. Teach him to scoff at cynics.

Teach him if you can the wonders of books, but also give time to ponder the extreme mystery of birds in the sky, bees in the sun and flowers on a green hill. Teach him to have faith in his own Ideas, even if everyone tells him they are wrong.

Try to give my son strength not to follow the crowd when everyone else is doing it. Teach him to listen to everyone, but teach him also to filter all that he hears on a screen of truth and take only the good that comes through.

Teach him to sell his talents and brains to the highest bidder but never to put a price tag on his heart and soul. Let him have the courage to be impatient, let him have the patience to be brave. Teach him to have sublime faith in himself, because then he will always have sublime faith in mankind, in God. This is the order, teachers but see what best you can do. He is a nice little boy and my son. (Abraham Lincoln's Letter to His Son's Teacher)

A.1. Read the following four statements and find out two most suitable statements that summarises the extract.(2M)

- (i) The extract is about Abraham Lincoln's passion and zest for learning.
- (ii) The extract deals about what school should do or should not do.
- (iii) The extract speaks about Lincoln's belief that education is a potential tool for building up the all-round personality of the student.

(iv) The extract deals with Lincoln's appeal to the teacher to be lenient as well as strict with the students
A2 Complete:(2M)
(i) According to Lincoln child can save himself from imitating the crowd by
A3 Explain:(2M)
'It is far more honourable to fail than to cheat'. Explain the statement about 50 words.
A4 Personal response:(2M)
Describe your views in about 50 words about teachers/schools contribution in the personality development of a child/student.(2M)
A5 Language study:(2M)
i) You would treat him gently
(Find out the correct sentence from the given options in which modal auxiliary showing 'advice' is used and rewrite)
(a) You will treat him gently.
(b) You need to treat him gently.
(c) You should treat him gently.
(d) You shall treat him gently.
(ii) It is an adventure that might take him across continents. (Remove that and rewrite)
A6 Vocabulary:(2M)
Fill in the blanks with appropriate words given in the box and rewrite.(2M)
(crooked, scoff, steer, sublime)
(a) The whole of Sahyadri mountains are abounding in picturesque and scenery.
(b) He was trying to involve me in anotherdeal.
(c) When planning the boat trip, we had completely forgotten that we needed somebody to
(d) His enemyat his 'tear drops'.
Q.2. (B) Summary: [3 Marks]
Write a summary of the above extract in short with the help of the given clues and suggest a suitable title.

Abraham Lincoln's letter to the icacher - adventures - humanity- hone child tackle ups and down in life-book reading - not to follow crowd - message -conclusion

Q.2.(C) Mind-Mapping: (3M)

Develop a mind-mapping frame/design to show the preparations you will make while planning your first trek into the Sahyadri Hills. Your plans can include: (i) Choice of place (ii) Physical preparations (iii) What to carry (iv) Precautions, etc.

SECTION II-POETRY AND APPRECIATION

Q3. (A) Read the given extract and complete the activity given below:[10 Marks]

When I had money, money, O!

I knew no joy till I went poor;

For many a false man as a friend

Came knocking all day at my door.

They felt I like a child that holds

A trumpet that he must not blow

Because a man is dead; I dared

Not speak to let this false world know.

Much have I thought of life, and seen

How poor men's hearts are ever light;

And how their wives do hum like bees

About their work from morn till night.

So, when I hear these poor ones laugh.

And see the rich ones coldly frown

Poor men, think I, need not go up

So much as rich men should come down.

When I had money, money, O!

My many friends proved all untrue;

But now I have no money, O!

My friends are real, though very few.

A.1. State whether the following sentences are true or false and rewrite.(2M)

- (i) In the past poet had many friends but no real friend.
- (ii) Poet feels like a child who can blow the trumpet which he held as he pleases.
- (iii) According to the poet poor people not need to be rich, but much rich people must be poor.
- (iv) When poet become poor, he had many real friends.

A2 Give reasons:(2M)

- (i)Friends come knocking all day at the poet's door
- (ii) Poor man's wife hum like bees

A3 Personal response (2M)

'Money makes the world go round.' Explain your views in fifty words in the light of the poem.

A4 Poetic Device:(2M)

Find out and explain the figure of speech in the following line: "And how their wives do hum like bees".

A5 Creativity:(2M)

Compose one stanza of four lines on 'Friendship'.

Q.3.B.Appreciation: (4M)

Read the given extract and write the appreciation of the given poem based on the following aspects:

The river has a soul.

It knows, stretching past the town,

From the first drop of rain to dry earth

And mist on the mountaintops,

The river knows

The immortality of water.

A shrine of happy pictures

Marks the days of childhood.

Small town grows with anxiety

For the future.

The dead are placed pointing west,

When the soul rises

It will walk into the golden east,

Into the house of the sun.

In the cool bamboo.

Restored in sunlight,

Life matters, like this.

In small towns by the river

We all want to walk with the gods.

- · Form of the poem, theme and its significance
- Poetic style, language features, poetic devices
- Inspirational message, values, morals reflected
- · Your opinion and critical evaluation of the poem.

SECTION III (WRITING SKILL)

4) Complete the activities as per the instructions given below:[16 Marks]

A)(1) Draft a Virtual Message:(4M)

Using information from the dialogue given below, write the message which Surabhi left for her sister, Shweta. Do not leave out 271y vital information or add any new information.

Atharva: Is this 28171129?

Suarbhi: Yes. May I know who is speaking?

Atharva: I am Atharva. I want to speak to Shweta. I am her friend from IIM, Indore.

Surabhi: I am her sister. Shweta is not at home at the moment. Can you call her after some time?

Atharva: I shall be little busy. Actually, I have got a placement at the Hotel Taj, Goa, and will have to join with immediate effect. So right now, I am trying to get all the formalities completed. This is the news I wanted to give Shweta. Will you do that for me? Also tell her that I will let her know my new cell phone number as soon as I get one.

Surabhi: I'll do that. Bye and all the best.

Surabhi has to leave for her office. So, she wrote a note for Shweta. Draft her message in not more than 50 words.

OR

(2) Statement of Purpose: (4M)

Read the personal details given below and prepare a suitable Statement of Purpose.

Prithviraj Kapoor Dance school is one of the leading educational institute in the field of dance for the artists all over India. Right from the age of 8 you have been taking a training to become a classical dancer from Pandit Birjumaharaj, because of him you got an opportunity to perform in some dance shows at Pune International Dance Festival during Ganeshotsava and even have won a ward at the hands of Hema Malini the well-known dancer and actor of Bollywood. You are very fast In learning the steps and clear about the instructions. Dancing has helped you in winning many trophies for your college. Prepare a statement of purpose that will make a way for you to secure an admission in this institute.

OR

(3) Group Discussion: (4M)

A boy whose parents are working at a construction site but are doing no compromise in giving education to their son, the boy is also studious and hardworking and this year in SSC board exam he has secured 90 plus percentage. But now as his financial condition is not enough sound, he is thinking to discontinue his education and work with his parents. For further education he needs monetary help. You and your few friends have come together to find out some solution to his problem. Before this you and your friends had a group discussion to help him. Prepare four or five of your discussion about it

4 (B) Attempt any ONE of the following:

(1) Email Writing: (4M)

A company has been marketing spurious medicines behind claims that its product I could be effective in preventing Covid 19 Corona or other forms of influenza. Write an email to the Drug Controller General of the Directorate of Health Service, Mumbai examining the claim of the company and explaining the harm these kinds of claims could cause.

OR

(2) Report Writing: (4M)

Write a report of a monsoon trek in which you participated as a member of your Junior college contingent.

OR

(3) Interview Questions:(4M)

Saina Nehwal and PV Sindhu are playing against each other in the Common Wealth Games. As a reporter of the Indian Express newspaper you met and interacted with SainaNehwal and learnt about her achievements and future plans related to badminton. Frame a set of 8 to 10 questions that covers the interview.

Name of the interviewce (distinguished personality)	
Area of Success/Reputation	
Date/Venue/Time	
Duration of Interview	
Questions:	
(1) Inspiration	T
(2) Family support	
(3) Daily routine	
(4) Strength/drawback	
(5) Success mantra	
(6) Game & family balance	
(7) Memorable incident/event	
(8) Other interest	
(9) Message	

4 (C) Attempt any ONE of the following: (4M)

(1) Speech Writing:

Prepare a speech to be delivered in your college on the issue 'Global Warming' and need to address the growing concern.

OR

(2) Compering:

Imagine that you are a compere of 'Gandhi Jayanti Celebration' which is to be celebrated in your junior college. Prepare a compering script of the programme with the help of the following points.

Introduction

- Welcome of the guest
- Main events (speeches of students, skit performance of the students and guest's speech)
- Cleanliness drive Vote of thanks

OR

3) Expansion of Idea:

Expand the following idea in about 120 words. It must have an introduction, middle and the conclusion. "Fortune Favours Brave"

4 (D) Attempt any ONE of the following: (4M)

(1) Book Review:

Write a review of a book that you have recently read, four points given below. Write your review based on any four points given below:

- Name of the characters (main and supporting roles)
- About the story/ theme of the book
- Why did you like or not like the book
- · Special features/novelties/novel ideas
- Should others read this book/would you recommend your friend/s to enjoy it read this book/why?

OR

(2) Blog Writing: (4M)

Write a blog in a proper format on "Rivers Source of Life of Cities. Write your answer in about 150 words.

OR

(3) Appeal:(4M)

Prepare an Appeal in the form of an advertisement on water conservation to be displayed on your college notice board use attractive slogan. Make use of the following points.

- · Persuasive appeal
- . Information about the programme to be undertaken
- Ask for contribution
- Need to save the Earth

· Other ideas of your own

SECTION IV: LITERARY GENRE - (NOVEL)

5. (A) Do the following as per the instructions: (4M)

A.1. Match the author/novelists given in column 'A' with their work given in column '. (2M)

٨	В
1.Geoffrey Chaucer	. A.Clarissa
2.Herman Melville	B.Evclina
3.Frances Burney	C.The Canterbury Tales
4.Samuel Richardson	D.Billy Budd

A.2. Add a word to the sentence as an answer and rewrite.(2M)

- (1) Setting includes place period, time, climate or weather and......
- (2) The German word 'bildungsroman' indicate......
- (3) The realistic novel is also called a novel of......
- 4) Science fiction is a genre of speculative fiction flourished in the second half of the......
- 5. (B) Write the answers of the following questions in about 50 words: [4 Marks]
- (1) Describe the atmosphere of the school described in the extract given for our study from the novel 'To Sir with Love'.
- (2) Write in your own words the entire half-yearly report programme of the students based on the extract given for our study from the novel 'To Sir with Love'.
- 5. (C) Write the answers of the following questions in about 50 words: [4 Marks]
- (1) Write a short character sketch of Philcas Fogg based on the extract given for our study from the novel 'Around the World in 80 Days'.
- (2) When Fix arrested Phileas Fogg Passepartout thought that he was a cause of his master's

misfortune. Give reason.

5. D. Write the answers of the following questions in about 50 words: (4M)

- (1)Discuss the importance of the following statement in the light of the extract given for study from the novel 'The Sign of Fours'.
- 'Holmes carefully examined the paper given by Mary'
- (2) Miss Morstan plans to meet Sherlock Holmes. Give reason.

हिंदी कृति पत्रिका (बारहवीं)

समय: ३: ०० घंटे

कुल अंक ८०

कृति पत्रिका के लिए सूचनाएँ:

- 1. सूचना के अनुसार गद्य, पद्य, विशेष अध्ययन तथा व्यावहारिक हिंदी की कृतियों में आवश्यकता के अनुसार आकृतियों में ही उत्तर लिखना अपेक्षित है।
- 2. सभी आकृतियों के लिए पेन का ही उपयोग कीजिए।
- 3. सभी आकृतियों में उत्तर पेन से ही लिखना आवश्यक है।
- 4. व्याकरण विभाग में पूछी गई कृतियों के उत्तरों के लिए आकृतियों की आवश्यकता नहीं है।

विभाग – १. गद्य (अंक-२०)

कृति १ (अ)निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर दी गई सूचनाओं के अनुसार कृतियाँ पूर्ण कीजिए:

(६)

जॉर्ज बर्नार्ड शॉ का एक पैराग्राफ मैंने पढ़ा है। वह उनके अपने ही संबंध में है: "मैं खुली सड़क पर कोड़े खाने से इसलिए बच जाता हूँ कि लोग मेरी बातों को दिल्लगी समझकर उड़ा देते हैं। बात यूँ है कि मेरे एक शब्द पर भी वे गीर करें, तो समाज का ढाँचा डगमगा उठे।

"वे मुझे बर्दाश्त नहीं कर सकते, यदि मुझपर हँसें नहीं। मेरी मानसिक और नैतिक महत्ता लोगों के लिए असहनीय है। उन्हें उबाने वाली खूबियों का पुंज लोगों के गले के नीचे कैसे उतरे? इसलिए मेरे नागरिक बंधु या तो कान पर उँगली रख लेते हैं या बेवकूफी से भरी हँसी के अंबार के नीचे ढंक देते हैं मेरी बात।" शॉ के इन शब्दों में अहंकार की पैनी धार है, यह कहकर हम इन शब्दों की उपेक्षा नहीं कर सकते क्योंकि इनमें संसार का एक बहुत ही महत्त्वपूर्ण सत्य कह दिया गया है।

संसार में पाप है, जीवन में दोष, व्यवस्था में अन्याय है, व्यवहार में अत्याचार... और इस तरह समाज पीड़ित और पीड़क वर्गों में बँट गया है । सुधारक आते हैं, जीवन की इन विडंबनाओं पर घनघोर चोट करते हैं । विडंबनाएँट्रटती-बिखरती नजर आती हैं पर हम देखते हैं कि सुधारक चले जाते हैं और विडंबनाएँ अपना काम करती रहती हैं।

१. आकृति पूर्ण कीज़िए:	(3)
(१) संसार में	÷ .
(२) जीवन में	
(३) व्यवस्था में	
(४) व्यवहार में	: ~

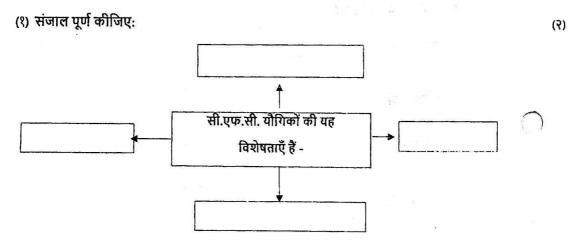
२. निम्नतिखित शब्दों के लिए गद्यांश में आए हुए समानार्थी शब्द तिखिए:

	•
	•

- (१) ढेर:-
- (२) मजाक :-....
- (३) दुर्लक्ष :-....
- (४) उपहास :-....
- 'लोगों के सक्रिय सहभाग से ही समाज सुधारक का कार्य सफल हो सकता है' इस विषय पर अपने विचार स्पष्ट कीजिए?

(आ) निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर दी गई सूचनाओं के अनुसार कृतियाँ पूर्ण कीजिए:

सी.एफ.सी. यौगिकों का एक खास गुण है कि ये नष्ट नहीं होते । इनका न तो ऑक्सीकरण होता है और न ही अपघटन । ये पानी में भी नहीं घुलते । यहाँ स्वाभाविक रूप से सवाल उठता है कि इस्तेमाल में आने वाले इन यौगिकों का आखिर होता क्या है? सबसे पहले एक अमेरिकी वैज्ञानिक एफ.एस. रोलैंड का ध्यान इस प्रश्न की ओरगया । उन्होंने इस दिशा में लगातार कई वर्षों तक अनुसंधान किया । उनका शोधपत्र जब १९७४ में 'नेचर' नामक प्रतिष्ठित पत्रिका में प्रकाशित हुआ तो पूरी दुनिया में एक हलचल-सी मच गई। अपने पत्र में रोलैंड ने निष्कर्ष दिया था कि ये यौगिक धरती की भोजीन परत को नष्ट कर चुके हैं। शुरू में लोगों ने रोलैंड की बातों को कोई खास अहमियत नहीं दी । कुछ लोगों ने उन्हें 'आतंकित पर्यावरणवादी' कहकर उनका उपहास किया लेकिन कुछ ही साल बाद १९८५ ई. में ब्रिटिश सर्वे टीम के कार्यों से रोलैंड की बात सही साबित हो गई । टीम ने न केवल ओजोन विघटन की पृष्टि की बल्कि अध्ययन करके बताया कि दक्षिणी ध्रुव क्षेत्र में ओजोन की परत काफी छीज चुकी है और उसकी ते वजह से वहाँ एक बड़ा छिद्र हो गया है । अमेरिकी उपग्रह निंबस द्वारा भेजे गए चित्र से भी रोलैंड की बात की पृष्टि हुई । ब्रिटिश टीम ने चेताया भी कि यदि बहुत जल्दी ओजोन विघटन को न रोका गया तो ओजोन परत के छीजने से आने वाली पराबैंगनी किरणों से धरती के तापमान में वृद्धि होगी तथा अनेकानेक तरह की तचा संबंधी व्याधियाँ फैलेंगी । त्वचा के कैंसर के रोगियों की संख्या लाखों में होगी ।



	(२) निम्नलिखित श	पब्दों के लिए गद्यांश में आए हुए विलोम शब्द लिखिए:	(२)
	(१) अवगुण	>	***
	(२) देर	>	
	(३) छोटा	>	
	(४) गलत	>	
(3) '	पर्यावरण रक्षा में ह	हमारा योगदान' इस विषय पर अपने विचार अभिव्यक्त कीजिए ?	(२)
इ) नि	नेम्रलिखित प्रश्नों के	उत्तर लगभग ८० से १०० शब्दों में लिखिए :(कोई दो)	(६)
	श) निरालाजी का अ	आतिथ्य भाव स्पष्ट कीजिए ?	
		ीत का सच्चा पुजारी है' इस विचार को स्पष्ट कीजिए?	
•	 भनुष्य के स्वार्थ 	कि कारण रिश्तों में आई दूरी' इस विषय पर कोखजाया पाठ के आधार पर अपन	। मंतव्य लिखिए १
100			
۶) ۱۰	।भ्राताखत प्रत्यक	प्रश्न का मात्र एक वाक्य में उत्तर लिखिए :(कोई दो)	(२)
ç	१) आधुनिक युग क	pl मीरा किस लेखिका को कहा जाता है ?	
ş		थेयार' पाठ के लेखक नाम बताईये ?	
		जी की रचनाओं का प्रमुख उद्देश्य रहा है ?	
		ा का संकट' गद्य की कौनसी विधा है ?	
	.,	met .	
		विभाग – २. पद्य (अंक-२०)	
कृतिः	२ अ) निम्नलिखित प	पद्यांश पढ़कर दी गई सूचना के अनुसार कृतियां पूर्ण कीजिए :	(६)
तमने	विश्वास दिया है म	झको, मन का उच्छास दिया है मुझको ।	
मैं डर	ने भमि पर सँभालँग	गा, तुमने आकाश दिया है मुझको ।	
2 30		and a comment of a comment	
सूत्र र	ग्ह तोड़ नहीं सक ते	ते हैं, तोड़कर जोड़ नहीं सकते हैं।	
		उड़ जाएँ, भूमि को छोड़ नहीं संकते हैं।	
		, रोक देने के लिए घेरा है।	
काम	भी और तुम करोग	गे क्या, बढ़ चलो, सामने अँधेरा है ।	
2	&&_		
(E)	१) तिखिए:		(9)
) इसे तोड़ नहीं स	97()-	
) इसे छोड़ नहीं स	कत	
) अँधेरा यहाँ है-	7)	
8	A THE RESERVE AND A SERVER ASSESSED.		
		ब्दों से उपसर्ग युक्त शब्द तैयार कर उनका अर्थ पूर्ण वाक्य तैयार कीजिए :	(5)
१) বিশ্বাহা		
7) सत्य- ,		

(3) उपर्युक्त पद्यांश का भावार्थ	अपने शब्दों में लिखिए ?	v	(3)
आ) निम्नलिखित पद्यांश पढ़कर दी	गई सूचना के अनुसार कृतियां पूर्ण कीजि	₹:	(६)
आइल बसंत के फूल रे, सुनु रे सखिया	1	Communication of the second of	
सरसों सरसाइल			
अलसी अलसाइल	1		
धरती हरसाइल			
कली-कली मुसुकाइल बन के फूल रे,	सुनु रे संखिया।।		
खेत बन रँग गइल			
तन मन रँग गइल			
अइसन मन भइल			
जइसे इंद्रधनुष के फूल रे, सुनु रे सखि	मा ।।		
आइल			
ॲंखिया कजराइल			
सपना मुसुकाइल			ता
कंठ राग भराइल			*
बगिया फूलल यौबन फूल रे, सुनु रे सर्वि	खेया ।।		8 IN
आइल			
१. कृति पूर्ण कीजिए:			(7)
¥ 🐧		2-3	
		4	
	बसंत के आने पर यह परिदर्तन हुए	v° - 1 X _31	
		3 80	
2 ====================================			
२. उचित मिलान कीजिए:			(8)
१) नेत्र	बसंत		
२) धरा	फुल		
३) कुसुम	धरती		
४) ऋतुराज	आँख		
3. बसंत के आगमन पर प्रकृति कैरे	ो खिल उठती है? अपने शब्दों में लिखिए	?	(२

(इ) निम्नलिखित मुद्दों के आधार पर 'चुनिंदा शेर' कविता का रसास्वादन कीजिए ? 🐭 💍 🦠

(६)

- १) रचनाकार का नाम
- २) पसंद की पंक्तियाँ
- ३) पसंद आने के कारण
- ४) कविता की केन्द्रीय कल्पना

अथवा

्गुरु निष्ठा और भक्तिभाव से ही मनुष्य श्रेष्ठ बनता है' इस कथन के आधार पर 'गुरुबानी' कविता का रसास्वादन कीजिए ?

(ई) निम्नलिखित प्रत्येक प्रश्न का केवल एक वाक्य में उत्तर लिखिए (कोई दो)

(२)

- १) 'सच हम नहीं सच तुम नहीं' कविता के कवि कौन हैं ?
- २) 'चतुष्पदी' कितने चरणोंवाला छंद होता है ?
- 3) गज़ल किस भाषा का लोकप्रिय काव्य प्रकार है ?
- ४) वृन्द जी की प्रमुख रचनाएँ लिखिए?

विभाग-३. विशेष अध्ययन (अंक-१०)

कृति ३.(अ) निम्नलिखित पद्यांश पढ़कर दी गई सूचनाओं के अनुसार कृतियां पूर्ण कीजिए :

(६)

आज इस गाँव से

द्वारिका की युद्धोन्मत्त सेनाएँ गुजर रही हैं

मान लिया कि कन् तेरा

सर्वाधिक अपना है

मान लिया कि त

उसके रोम-रोम से परिचित है

मान लिया कि ये अगणित सैनिक

एक-एक उसके हैं:

पर जान रख कि ये तुझे बिलकुल नहीं जानते

पथ से हट जा बावरी

यह आम्रवृक्ष की डाल

उनकी विशेष प्रिय थी

तेरे न आने पर

सारी शाम इसपर टिक उन्होंने वंशी में बार-बार तेरा नाम भरकर तुझे टेरा था-आज यह आम की डाल सदा-सदा के लिए काट दी जाएगी क्योंकि कृष्ण के सेन्सपतियों के वायुवेगगामी रथों की ग गनचुंबी ध्वजाओं में यह नीची डाल अटकती है।

_		
नी	ची डाल अटकती है।	
₹.	उत्तर तिखिए:	(5)
	१) कनु सबसे ज्यादा इसका है –	
	२) राधा इसके रोम – रोम से परिचित हैं –	
	३) अगणित सैनिक इसके हैं –	\mathbf{O}
	४) राधा को ये बिल्कुल नहीं पहचानते -	
₹.	पद्यांश में प्रयुक्त शब्द/युग्म लिखिए:	(9)
	8)	
	(5)	
	3)	
	8)	
₹.	'युद्धजन्य स्थितियों का मनुष्य के जीवन पर पड़नेवाला प्रभाव' इस विषय पर अपने विचार लिखिए	: (२)
(अ	n) निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग ८० से १०० शब्दों में लिखिए :	(A)
	१) कनप्रिया में व्यक्त युद्ध का चित्रण कीजिए ?	

२) राधा की दृष्टि से जीवन की सार्थकता बताईये ?

विभाग ४. व्यावहारिक हिंदी, अपठित गद्यांश एवं पारिभाषित शब्दावली (अंक-२०)

कृति ४ अ) निम्नलिखित का उत्तर लगभग १०० से १२० शब्दों में लिखिए :

(६)

"परिहत सरिस धर्म नहीं भाई" उक्ति का भाव पल्लवन कीजिए ?

अथवा

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर सूचना के अनुसार कृतियां पूर्ण कीजिए :

'ब्लॉग' अपना विचार, अपना मत व्यक्त करने का एक डिजिटल माध्यम है। ब्लॉग के माध्यम से हमें जो कहा है; उसके लिए किसी की अनुमित लेने की आवश्यकता नहीं होती। ब्लॉग लेखन में शब्दसंख्या का बंधन नहीं होता। अतः हम अपनी बात को विस्तार से रख सकते हैं। ब्लॉग, वेबसाइट, पोर्टल आदि डिजिटल माध्यम हैं। अखबार, पित्रका या पुस्तक हाथ में लेकर पढ़ने की बजाय उसे कंप्युटर, टैब या सेलफोन से परदे पर पढ़ना डिजिटल माध्यम कहलाता है। इस प्रकार का वाचन करने वाली पीढ़ी इंटरनेट के महाजाल के कारण निर्माण हुई है। इसके कारण लेखक और पत्रकार भी ग्लोबल हो गए हैं। नवीन वाचकों की संख्या मुद्रित माध्यम के वाचकों से बहुत अधिक है। इस वर्ग में युवा वर्ग अधिक संख्या में है। दुनिया की कोई भी जानकारी एक क्षण में ही परदे पर उपलब्ध हो जाती है।

ब्लॉग की खोज :

ब्लॉग की खोज के संदर्भ में निश्चित रूप से कोई डॉक्युमेंटेशन उपलब्ध नहीं है पर जो जानकारी उपलब्ध है। उसके अनुसार जस्टीन हॉल ने सन १९९४ में सबसे पहले इस शब्द का प्रयोग किया। जॉन बर्गर ने उसके लिए वेब्लॉ ग (Weblog) शब्द का प्रयोग किया था। माना जाता है कि सन १९९९ में पीटर मेरहोल्स ने 'ब्लॉग' शब्द को प्रस्थापित कर उसे व्यवहार में लाया। भारत में २००२ के बाद 'ब्लॉग लेखन' आरंभ हुआ और देखते-देखते यह माध्यम लोकप्रिय हुआ तथा इसे अभिव्यक्ति के नये माध्यम के रूप में मान्यता भी प्राप्त हुई।

(१) संजाल पूर्ण कीजिए :									(5)	
		542								
				,						
		9				Si.				

ब्लॉग की विशेषता

(२) गद्यांश में प्रयुक्त चार अंग्रेजी शब्द लिखिए:

(7)

			A.,
१)			
۲)			
₹)			
۷)			
(३) 'इंटरनेट'	की लोकप्रियता के बारें में उ	अपने विचार लिखिए ?	(7)
(आ) निम्नीर्ली	द्धित में से किसी एक का	उत्तर ८० से १०० शब्दों में तिखिए :	(X)
	मूत्र संचालक' के कारण व ग्रीचर लेखन' की विशेषत	गर्यक्रम में चार चाँद लगते हैं इसे स्पष्ट कीजिए ? ाएँ तिखिए ?	
	अथवा		
सही वि	वेकल्प चुनकर रिक्त स्था	नों की पूर्ति कीजिए :	
श मं	च संचालकको जो	डता है .	
ı.	गाँव और शहर		
II.	स्कुल और कॉलेज	IV) आयोजक	
२) श	ारीरिक विकास के साथ -	साथ विकास आवश्यक है.	
ī.	शैक्षिक	III) बौद्धिक	
11.	आर्थिक	IV) सामाजिक	
३) पर	लवन की भाषा ह	होनी चाहिए .	
1.	क्लिष्ट	III) सरल	
ß.	कठिन	IV) इन में से कोई नहीं	
४) জ্ব	ॉग लेखन में शब्द संख्या	का बंधन	
111.	होता है.	III) नहीं होता है.	
IV.	अधिक होता है.	IV) कम होता है.	
इ) निम्नलिखि	त अपठित गद्यांश पढक	र सचना के अनसार कतियाँ पर्ज कीजिए :	3)

'एस. एस. अकोला' जहाज पर सवार होकर भीमराव आंबेडकर 21 जुलाई, 1913 को अमेरिका पहुँचे। पहले न्यूयार्क और वहाँ से कोलम्बिया यूनिवर्सिटी में दाखिल हुए। वहाँ छात्रालय में एक सप्ताह ठहर काला पालिटन क्लब में जाकर रहने लगे। उनके अध्ययन के प्रमुख विषय में अर्थशास्त्र प्रमुख विषय था और साथ में सामाजिक

विज्ञान, मानववंश विज्ञान और दशन शास्त्र। ये विषय लेकर भीमराव आंबेडकर एम.ए. का अध्ययन करने में जुट गए। भारत में उस समय तो अवर्णों के साथ बहुत ही बुरा व्यवहार होता था। आज भी वह कहाँ सुधरा है? ऐसे दमघोट्ट

वातावरण से एकदम नई दुनिया के स्वंतत्र वातावरण में, मानव समानता की ताजा हवा में भीमराव के पहुँचने पर उन्हें कितना आनंद जान पड़ा होगा, इसका कोई बयान नहीं हो सकता। अंबेडकर के मन में सिर्फ एक आदर्श था - उच्च अध्ययन करना। एकाग्र होकर वे दिन में सोलह से अठारह घंटे बराबर किताबें पढ़ते। नोद्स लेते रहते। हर विषय की तह तक जाने की उनकी आदत थी। उसके लिए वे न्यूयार्क की अलग-अलग लाइग्रेरियों के चक्कर काटते।

कोलंबिया यूनिवर्सिटी में इकॉनोमिक्स (अर्थशास्त्र) के प्रोफेसर सेलिग्मन भीमराव की प्रतिभा से बहुत अधिक प्रभावित थे। वे ही युवा भीमराव को ज्ञान के अन्वेषण में दिशा दर्शक का काम करते थे। भीमराव आंबेडकर के अध्ययन का विषय था - 'प्राचीन भारत में व्यापार।' एम. ए. की उपाधि के लिए वे सामग्री जुटा रहे थे। 1915 में इस पर उन्हें यह उपाधि कोलम्बिया यूं(नेवर्सिटी से मिली। इसके लिए उन्होंने बड़ी किताबें जमा की। किताबें खरीदने का उनको बड़ा शौक था, पर जेब में पैसे नहीं थे। वे पुरानी पुस्तकें खरीदते। उन किताबों की दुकानों के चक्कर काटते। दुर्लभ ग्रंथ वहाँ सस्ते में मिलते। उनके और कोई शौक नहीं थे। मनोरंजन का कोई और ढंग भीमराव को पसंद नहीं था। किताबें पढ़ना और अध्ययन में डूबा रहना, यही उनका एक मात्र शगल था।

(१) आकृर्ा	ते पूर्ण कीजिए :			138	
ſ		1			
		डॉ. भीमराव अंबेडकर के अध्ययन के प्रमुख विषय लिखिए			
२) निम्नलिखित शब्दों के विलोम शब्द लिखिए :					(२)
१)	अच्छा -				
۶)	नया	2			
₹)	रात -				•
8)	कम-				
(३) 'डॉ. १	भीमराव अंबेडकर की ज्ञान	साधना' इस विषय पर अपने विच	ार तिखिए ?		(२)
(ई) निम्नि	तिखित में से किन्हीं चार पा	रिभाषिक शब्दों के लिए हिंदी :	शब्द लिखिए ?		(8)
₹.	Announcer Internal Transaction Friction	ų. Minutes ξ. Balance ७. Output			
٠.	i i i cuon	8. Paymer/t			

विभाग- ५ . व्याकरण (अंक-१०)

कृति ५. (अ) निम्नलिर	वेत वादयों का कश्विक में दी गई सूचनाओं के अनुसार काल एरिवर्तन कीजिए (कीई दी)	: (२)
अ) तानसेन ने र	रागविद्या के कुछ प्रश्न किए । (अपूर्ण वर्तमानकाल)	
आ) मैं इसके प	रिणाम की प्रतीक्षा करूँगी । (पूर्ण भूतकाल)	
इ) विकसित दे	शों को कई रियायते देनी पड़ी । (सामान्य भविष्यकाल)	
ई) आगे की प	ढ़ाई के लिए वह लंदन गया । (पूर्ण वर्तमानकाल)	
(आ) निम्नलिखित पं	क्तियों में उद्धृत अलंकारों के नाम पहचानकर लिखिए (कोई दो):	(5)
1) चरण-कमल	१-सम कोमल।	
॥) सिंधु-सेज प	ार धरा-वधू । अब तनिक संवुग्चित बैठी-सी ।।	
III) सोहत ओढ़े	पीत पट श्याम सलोने गात । मनों नीलमनि शैल पर, आतप पर्यो प्रभात ।।	
IV) हनुमंत की	पूँछ में लग न पाई आग । लंका सगरी जल गई, गए निशाचर भाग।।	
(इ) निम्नलिखित पंक्तिय	ों में उधृत रस पहचान कर उसका नाम लिखिए (कोई दो) :	(9)
।) कहा- कैकेयी	ने सक्रोध दूर हट! दूर हट! निर्बोध ! द्विजिव्हे रस में, विष मत घोल ।।	
॥) देखि रूप लो	चिन ललचाने । हरखे जनु निःज निधि पहिचाने ।।	
॥) मेरे तो गिरध	र गोपाल दूसरो न कोई जावेर सिर मोर मुकुट मेरो पति सोई।।	
ıv) आँखें निकार	ल उड़ जाते, क्षण भर उड़कर आ जाते, शव जीभ खींचकर कौवे, चुभला-चुभलाकर खाते ।।	
(ई) निग्नलिखित मुहावर	ों के अर्थ लिखकर उचित वाक्यों में प्रयोग कीजिए (कोई दो):	(?)
।) पत्थर की लर्क	ग्रेर होना -	
॥) आँखें चार हो	ना -	
॥।) कागज़ी घोड़े	इदौड़ाना -	
iv) घोड़े बेचकर	. सोना -	
उ) निम्नलिखित वाक्यों	को थुद्ध करके वाक्यों को फिर से लिखिए (कोई दो) :	(२
।) अब सोचकर	ही थकावट होता है !	
॥) उसको अपने	तन कि सुधी न थी ।	
॥।) यह सस्तः है	या हत्या ।	
IV) नये मुख्यों क	ग नीर्माण करना है ।	

بادىيويى جماعت بخرات (١٠

وقت: - تين كهنظ

مركرى تامے كے ليے بدايات

- (۱) "سرركى ناسے" يى دى مولى بدايات كے مطابق فاكے صرف يين سے بناكيں۔
- (۲) "سرائری نامے" کی معروضی سرگرمیاں اور قواعد پربٹی سرگرمیوں کی جانجی متحن ہدایات کے عین مطابق کرتا ہے، اس لیے بدایات بغور پراھیں۔
- (۳) مرسر ری نامے کا تحریری حصہ جاشچتے وقت میتن آب کی تحریری مہارت، موٹر اندازیان، پُرکشش خیان ت، مناسب الفاظ، جملوں کا تسلسل، برمحل موزوں اشعار، محاورے، کہاوتوں اور بونی کے استعمال، املا و نجیرہ پر خصوصی توجہ دیتے ہوئے نبرات تفویض کرتا ہے۔
 - (a) فوش فحظی اور سفال کا خیال رخیس به

حتدا: نثر كل نبرات 20

موال 1:- (الق) درن ذیل دری اقتباس کا بغور مطالعہ کرے دی ہوئی سرگر میاں ہدایت کے مطابق (7)

(1) عَلَى مَا كَمُمَل يَجِينِهِ (2) (2) المَّكِن مَا كُمُمَل يَجِينِهِ (2) (2) المُعَلِينَ عَلَيْهِ اللهِ (2) (3) المُعَلِينَ اللهِ (3) المُعَلِينَ المُعَلِينَ اللهِ (3) المُعَلِينَ المُعَلِينَ اللهِ (3) المُعَلِينَ المُعَلِّينَ المُعَلِينَ المُعَلِّينَ المُعَلِّينِ المُعَلِّينَ المُعَلِّينِ ال

مارے مہدّی معاشرے کا سب سے بوا الیہ یہ ہے کہ ماری زندگی کے تقريباً برشع يرساست كا غلبه - سائنس، منعت، الجارت، فن، ادب، فلف، ندب، اخلاق، تعلیم سمی کوسیاست نے اپنامحکوم بنا رکھا ہے۔ یہاں تک کد اکثر اہل فن ہمی سیائ پارٹیوں کے مسلک اور طریق کارکو اپناکر استے ذہن و احساس کا اظہار کرنے کی بجائے ارہاب بست وکشاد کی خوشنودی، اعزاز وانعام، ساجی احرام اورعزت ماصل کرنے کے ليے اپنے فن كو آكة كار بنائے ہوئے إلى فيرمشروط ذبن سے رونما ہونے والى تخليقات كو وبا كرنقالوں، شعبدہ بازوں، بازيگروں اور عياروں كى جعل سازيوں نے شور مجاركھا ہے۔ لہیں سیاست میں ادب کی اور کہیں ادب میں سیاست کی بیما کھیال لگائے ہوئے نااہل "الورتن" بن مجررب بير - ساست كويس نه تقر مجمتا مول ندحرام ليكن معاشر على است شريكِ عالب كا درجه وينا مجه كوارانبين ـ سياست ساج كي منتظم ب- جان مال اور عزت وآبرد کی حفاظت اور اجماعی فلاح و بہود کے منصوبول کی اے برداشت کیا جاسکتا ہے۔ ربطِ ملّت کے لئے فرد کا فناہونا ناگز منہیں ہے۔ ساج اس لیے نہیں ہے کہ افراد کو نگلنے والا وحتى درنده بن جائے ، ان كے چثم وكوش ، ول و د ماغ ، زبان و د بان كواپنا غلام بنائے اور انھیں کھ پتلیوں کی طرح نجائے۔

یں سوجتا ہوں کہ محض ادیب و شاعر اور دیگر فنونِ لطیفہ کے خلاق ہی آج انسان کے نہاں خانۂ ذات میں اٹھنے والے طوفانوں اور ہنگاموں کو اپنے فن کے آسینے میں اٹھنے ہیں۔ ایک غیر مشروط اور آزاد شعور واحساس کی روشی باہر اور اندر کے مناظر پر ڈال کے تاب تاریخ وجغرافیہ، فد بب وسیاست، رنگ ونسل میں بٹی ہوئی دنیا کو پھر سے اکائی بنا کتھ ہیں۔ تاریخ وجغرافیہ، فد بب وسیاست، رنگ ونسل میں بٹی ہوئی دنیا کو پھر سے اکائی بنائے ہیں۔ ب ٹنک سان اور اس کی ملکہ سیاست نے میرے شعور کی پرورش اور تعلیم و بنائے ہیں۔ ب بن تاب میں بہت اہم صف لیا ہے۔ بان سے میرے جم اور میر کی فو قاملی ہے۔ پھر بھی میرا ذبین اور میر کی ذات غیر مشروط ہیں۔ اور میر کی فو قاملی ہے۔ پھر بھی میرا ذبین اور میر کی ذات غیر مشروط ہیں۔

(٢) ورج زيل ك لي كثر مناول ع جواب الا في مناول الله كرك كيا (i) ان کی چعل سازیوال نے شور مجار کھا ہے (الف) شعبه مازون (ب) بازی گروں (ج) نقالوں (د) مارے مناولات کے این معنف کے مطابق سیاست (ii) (الف) نەخقىر، نەحرام (ب) جائز اور ناجائز (ج) حقيرنه فراب (۱) تقیرنداخترام ماج اس لئے نہیں ہے کدا فراد کو نگلنے والا (iii) (الف) وحثى جانور بن جائے (ب) وحشی انسان بن جائے (ج) وحشی درنده بن جائے (و) وحشى غلام بن جائے

(2)

(iv) مصنف کا ذہن اور ذات ساج اور سیاست ہے

(الف) مشروط ب

(ب) غیرمشروط ہے

(ج) نەشروطى نەغىرىشروط

(د) مشروط بھی ہے اور غیرمشروط بھی

(r) "ربيت شخصيت براثر انداز ہوتی ہے۔" اپنی رائے تحریر سیجئے۔ (r)

(ب) درج ذیل دری إقبتان کا بنور مطالعہ کرے دی ہوئی سرگرمیاں ہدایات کے مطابق کمل سیجئے۔ ممل سیجئے۔ (۱) شجری خاکہ کمل سیجئے۔

(7)

(2)

سبراب بازو پرنشانی بازو پرنشانی بازو پرنشانی

رستم: (چونک کر کھڑا ہوجاتا ہے) کیا کہا؟ تورتم کا بیٹا ہے؟

سراب السال

رسم: تیری مال کانام؟

سبراب: تبميند

رتم : تراال دعو عال فوت؟

سراب: اس بازو پر بندهی مولی میرے باپ رستم کی نشانی۔

رستم : جھوٹ، غلط، تو دھوكا دے رہا ہے۔ جمھے پائل بناكر استے قبل كا انقام ليما جا ہتا ہے۔ (گھرا ہث كے ساتھ سراب كے باز د كا كيڑ الچا از كر اپنا ديا ہوا ممرہ د كھتا ہے) وہى ممرہ، وہى نشانى (سربيت كر) كيا كيا! كيا كيا! اندھے، پاگل، جلّا د، يہ كيا كيا!شرجيها خول خوار، جھيڑ ہے جبيها ظالم، ريجھ جبيها مودى حیوان بھی اپنی اولا دکی جان نہیں لیتا لیکن فو انسان ہوکر حیوان سے زیادہ خوتی اور جہم سے زیادہ ب رحم بن حمیا۔

> توڑ ڈالا اپنے ہی ہاتموں سے او ظالم أے حرا نقشہ حرا ہی چرو جس آئینے میں تھا

(٢) درج ذيل مر گرميول كوايك ايك جملے ميں عمل يجيئے۔ (٢)

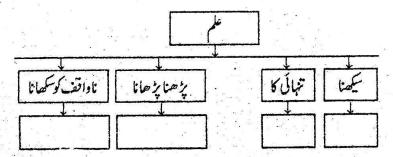
(i) رستم كا گيراب من كيا جانے والاعمل -

(ii) سراب كرمند ابنانام كررسم كاروهمل لكير

(m) "والدين كي شفقت" رائي خيالات تحرير سيجير (m)

(ج) درج ذیل غیر دری اقتباس کا بغور مطالعہ کرے دی ہوئی سرگرمیاں ہدایت کے مطابق (6) مکمل سیجے۔

(1) خاكهمل سيحيخ. (1)



علم سیمور کیوں کدانلہ تعالیٰ کے لئے علم سیمنا خشیت، اسے حاصل کرنے کی کوشش کرنا عبادت، اس کا پڑھنا پڑھانات ہی ، اس کی جبتی جہاد، ناواقف کو سکھانا صدقہ اور اس کی المیت رکھنے والوں کو بتانا اثواب کا ذریعہ ہے۔ نیز علم جہائی کا ساتھی، دین کا راہ نما، خوش حال و تنگ دی میں مددگار، دوستوں کے نزد یک و زیر قربی لوگوں کے نزد یک قریب اور جنت کی راہ کا مینار ہدایت ہے۔ اس کے و ریع انڈ تعالیٰ برکھاوگوں کو اور اٹھا تا ہے اور اٹھیں بھلائی میں راہ نمائی، آیادت و

5

مرداری عطا کرتا ہے۔ جن کی پیروی کی جاتی ہے، وہ جملائی کے داہ نما ہوتے ہیں،
جن کے تعلق قدم پر ہلا جاتا ہے اور جن کے افعال کو نمونہ بنایا جاتا ہے۔ فرشتے ان
کی دوئی کے خواہاں ہوتے ہیں اور اپنے پروں ہے ان کو چھوتے ہیں۔ ہر خکک
اور قر ان کے لئے مففرت طلب کرتا ہے، یہاں تک کہ مندر کی محیلیاں، جان دار،
حکیوں کے درندے اور جانور، آسان اور اس کے ستارے تک علم ہی کے ذریعے
اللہ کی اطاعت و عبادت کی جاتی ہے۔ اس کی حمد و ثنا ہوتی ہے۔ علم ہی ہی ہے
پییزگاری ہوتی ہے۔ اس سے صلدری کی جاتی ہے، اس سے حروم رہتے ہیں۔
جاتا ہے۔ وہی راہ نما اور عمل اس کا بیروکار ہے۔ بد بخت اس سے محروم رہتے ہیں۔

(r) ہدایت کے مطابق ذخیرۂ الفاظ کی سرگرمیاں عمل سیجئے۔ (2)

(i) "آسوده حال" كاجم معنى لفط درج ذيل شبادلات ميس سے پين كر لكھے-

(الف) بدحالي

(ب) خوش حالی

(ح) جان دار

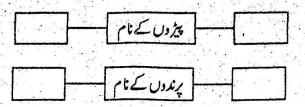
(د) خوش تست

(ii) " عبادات" كا واحداقتباس سے تلاش كر كے لكھتے_

(r) علم كى الميت اور افاديت كے بارے من ابني رائے تحرير يجئے۔ (2)

حقه ا عنم / غزل / قطعه / رباي - كل نبرات 16

موال 2:- (الف) درج ذیل دری تقم کے اقتباس کا بغور مطالعہ کرے دی ہوئی مرکزمیاں ہوایت کے مطابق (6) محمل سیجئے۔



امیراب جو ہیں دانا، انھوںنے کی ہے یہ جال ہوئے ہیں خانہ نشیں دیکھ کر زمانے کا حال بچھی ہے سوزنی، خوجہ کھڑا، جھلے ہے رومال حضور بیٹھے ہیں اک دو ندیم اہل کمال

خراب ہیں وہ عمارات، کیا کہوں تھے پاس
کہ جن کے دیکھے سے جاتی رہی تھی بھوک ادر بیاس
ادر اب جو دیکھو تو دل ہودے زندگ سے اداس
بجائے گل، چمنوں میں کمر کمر سے گھاس

کہیں ستون پڑا ہے، کہیں پڑے مرغول یہ ایکی پڑے مرغول یہ باغ، کھائی کس کی نظر، خہیں معلوم نہ کھائی کس کی نظر، خہیں معلوم نہ جانے کن نے رکھا یاں قدم، وہ کون تھا شوم جہاں مجھے سرو و صنوبر، آب اس جگہ ہے زقوم کی ہے زاغ و زغن سے آب اس چمن میں دھوم

گلوں کے ساتھ جہاں بلبلیں کرے ہیں کلول

رحرتی ہے سامنے آیک پیکدان اک تحبول

(۲) لقم کے اقتباس کی روشن میں میچ متبادل علاش کر کے لکھتے۔ (i) امیروں کا عیلن ہے

(الف) خانه بدوش (ب) خانه برباد

(ج) خاندآباد (د) خاندشیں

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ڄ	چن میں نہیر	(ii)
	(ب) ستون	گھاں	(الف)	
	(د) گل		(飞)	
8	***************************************	تھ کلول کرنے والے		(iii)
	(ب) زغن	زاغ	(الف)	
	(د) برم		(১)	
x	2 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	رکمرہے	چمن میں کم	(iv)
-	(ب) گھار		(الف)	g e go e s
ى	(د) جماز	ليورا	(5)	
(2)		انی د ضاحت سیجئے۔	ل شعر کی استخد	17. a (r)
(2)	، علمہ سے زقوم	ان رضا من ہے۔ رو وصنوبر، اب اس		
a ve		و زغن سے اب ا		5 91
e 0 n 2				
ے مطابق کمل	هولی سرگرمیان بدایات	ا بغور مطالعه كركے دى	يل درى غزل ك	(ب) درج
				. <u>1</u> 25 <u>.</u>
(2)			فاكهمل سيجة.	(۱) جدولی
		سنعت كا نام	شعريس موجود	بيلي
		نیس کا نام	شعر میں موجود تج	يخ
			، قانبہ	

ردنف

مقامات ارباب جبال الربحي بن مكان اور بحى لاحكان اور بحى ين کمل نہیں ہے جنون عجش مسلسل جہاں ور جہاں اور بھی ہیں یبیں کے نہیں عثق کی سرگاہیں مه و الجم و كبكشال اور مهى بيل قف تور کر مطمئن ہو نہ بلبل قنس صورت آشیال اور بھی ہرا بہت ول کے حالات کئے کے قابل ورائے نگاہ و زبال اور بھی ہیں صا خاک ول سے بچا ابنا دائن ابھی اس میں چھاریاں اور بھی ہیں انھیں جب سے ہے اعتماد محبت وہ بھی ہے جگر بدگماں اور بھی ہی

(2)

(٢) سب بيان يجيّ -

(i) جنون عجس کمل نہیں ہے۔

(ii) محبوب کی شاعرے بدگمانی۔

(2)

(٣) درج ذیل شعر کی اتحسانی وضاحت کیجئے۔

یبیں تک نہیں عشق کی سرگاہیں مد و الجم و کہکشاں اور بھی ہیں (ع) درج ذیل رہا می کا بغور مطالعہ کر کے استخدمان کلام کی سرگر میاں ہدایات کے مطابق (4) محمل سیجے۔ (1) خاکہ کمل شیجے۔

زیراضافت والے الفاظ طفلی شاہی متضاد الفاظ طفلی

آزادی میں آفتِ ایری آئی شاہی نہ ہوئی تھی کہ نقیری آئی آیام شاب کس کو کہتے ہیں ائیس موجم طفلی کا تھا، پیری آئی

(۲) درج ذیل شعر کی استحمالی وضاحت سیجئے۔ اتام شاب سمس کو کہتے ہیں انیس موسم طفلی کا تھا، بیری آئی

حقه ا : اضافي مطالعه فكل نمبرات 12

سوال 3:- (الف) درج ذیل اضافی مطالعہ کے اقتباس کا بغور مطالعہ کرئے دی ہوئی سرگر میاں ہدایات (6) کے مطابق کھل سیجئے۔

(۱) سرگری کممل کیجئے۔

(2)

(i) باقر مهدى كانيا مجموعة كلام

- (ii) شاعرون کی ادلی نشست کا انعقاد
 - (iii) شاعر انظاد اور مر ر
 - (iv) يبليشائع شده كتابول كي تعداد

بالہمہدی کے بی مجدوعہ کام "فونے شخصے کی آخری ظمیں" کی اشاعت پر ممبئی کے ادیوں اور شاعروں کی ایک ادبی نشست ماردمبر سی اور شاعروں کی ایک ادبی نشست ماردمبر سی اور شاعروں کی ایک ادبی نشست ماردمبر سی اور شاعروں کی ایک دوبرد اس جلے میں پڑھا گیا۔ مضمون پڑھنے سے پہلے راتم الحروف نے حاضر بن جلسہ کے روبرد مادب محفل سے بیا آزار نامہ اکھوایا کہ وہ اس مضمون کے بارے میں راتم سے کوئی بازیرس منبی کر سے۔

ایانیں ہے کہ ہاتر مبدی صاحب کابی صورت میں پہلی ہار چھے ہوں۔ان
کی کم ہے کم بین کابیں پہلے بھی شائع ہو پھی ہیں۔ لیکن جب ان کی آخری نظموں کا مجموعہ شائع ہو ان کی مرز ت ہوئی اورای مرز ت کے اظہار کے شائع ہوانی ہوں اورای مرز ت کے اظہار کے سلطے میں انھوں نے یہ جلسہ منعقد کیا کہ ہاقر مہدی صاحب کوان کی آخری نظموں کی اشاعت پر مبارک یا د دی جائے۔ معلوم نہیں یا قر مہدی صاحب کی نکتہ رس نگاہ اس نکتے پر کیول نہیں پر مبارک یا د دی جائے۔ معلوم نہیں یا قر مہدی صاحب کی نکتہ رس نگاہ اس نکتے پر کیول نہیں پر مبارک یا د دی جائے۔ معلوم نہیں یا قر مہدی صاحب کی نکتہ رس نگاہ اس نکتے پر کیول نہیں بوال ہوں اور آپ ہونا تھا۔ اس لئے میں بھی ان کی خدمت میں نذران تا میں عقیدت کا حقیدت کا کے زمانے میں عقیدت کا حقیدت کا کے زمانے میں عقیدت کا حقیدت کا کی تعلق نہیں ہوتا۔

باقر مہدی شاعر ہیں، نقاد ہیں، مقر رہیں لیکن اپنے غیر مربوط مضمون ہیں ان کی شاعر اند صلاحیتوں اور تقیدی شعور کے بارے ہیں میرا پچھعرض کرنا سراسر ناانصائی ہوگی۔ یوں ناانصائی سے باقر مہدی صاحب کو بردا شغف رہا ہے لیکن مجھے ان کی صحبت کا فیض حاصل ہونے کے باوجود ناانصائی کی مشق ٹبیں ہوئی ہے۔ اس لئے ہیں اس سے احرّ از ہی کروں گا اور صرف ان کی شخصیت کے بارے ہیں رفاع عام کی خاطر پچھعرض کروں گا۔

یں جو پھر عرض کروں گا، اس سے بیراشنق ہونا ضروری نہیں ہے۔خود اپنے آپ سے شفق نہ ہونے کا فن میں نے صاحب موصوف سے سیھا ہے۔ موصوف اپنے آپ سے بھی شفق نہیں ہوا کرتے اختلاف رائے کی میران تقید کے میدان میں آخری منزل بھی جاتی ہے۔ آپ میرک کواس منزل یہ بہتے ہوئے مدت ہوگئی۔

(r) درج ذیل کے لیے میج شبادل جواب تلاش کر کے لکھتے۔

(i) قریمی دوستول کے خوش ہونے کی وجہ میمی کہ

(الف) باقرمبدی کی پہلی کتاب چھی تھی۔

(ب) با قرمهدى كى چۇخى كتاب چچچى تتى-

(ج) باقرمهدي كي تمن كتابين حجب چي تعين -

(د) ان كاخيال تفاكه " نوف شيشه كي آخري نظميل"

ان کی آخری کتاب ہوگی۔

(ii) باقر مبدی اینے دوستوں کو

(الف) بهت زمین جھتے تھے۔

(ب) بوقون بھے تھے۔

(ج) بهت طالاك بحق تقے۔

(و) ان من سے کوئی جواب درست نہیں۔

(iii) إقرمهدى كى محبت عى مصنف

(الف) ناانسانی کی شش کررہے تھے۔

(ب) ناانعانی کی مشن نبیں کرد ہے تھے۔

(ج) ناانسانی کی مثق ہو چکی تھی۔

(ر) نانسانی که مشتنیس بوکی تحی-

(الف) شاعری کے سیدان کی آخری منزل مجی جاتی ہے۔ تقید کے میدان کی آخری منزل مجی جاتی ہے۔ ادب کے میدان کی آخری مزل مجی جاتی ہے۔ (3) سى كى مزل نبيل مجى جاتى ہے۔ محبت كالمخصيت يراثر موتا ، ذاتى رائع بيش كيحك (2) (ب) درج زیل میں ہے کوئی دو سر گرمیاں ہدایت کے مطابق مکمل میجے۔ (6)مصنفہ نے منوی زندگی کے آخری آیا م کا جونقشہ کینجا ہے اے لکھے۔ (r) باقر مبدي ك شخصيت كا كمال لكھئے-عصمت جاويد كي شعرى جموع"اكيلا ورفت" برمصنف كاتبمر وقلم بنديجيد (م) عزیر قیس کی شاعری کے بارے میں لکھنے۔ (۵) عصمت جاوید کے تعلق ہے ان کی اہلیہ مؤرجہاں کے خیالات تحریر میجئے۔ حتيه : قواعد محل نمبرات 14 سوال 4:- (الف) بدایات عصطابق سرگرمیان ممل میعند (8)درج ذیل محاوروں کا جملوں میں استعال سیجئے۔ (2)نهوش أژناب (ii) روح کانیا۔ ہدایت کے مطابق سرگری مکمل کیجئے۔ (کوئی ایک) (2)شنرادے کوکسی انسان نے نہیں شہید کیا ہے۔ (مْبت جملے میں تحویل سیجئے)

(ii) یرانیس کا جمعیس ایی بدهکونی کی بات زبان سے ماسے

(جطے کے استفہام کو اقرار میں تبدیل سیجے)

(m) ہدایت کے مطابق سرگری کمل کیجے۔ (کوئی آیک) (2)

فروساج کی بنیادی اور مرکزی اکائی موتا ہے۔ (مرنی تجزیه سیجیے)

سینے کودہ چیز دی جاری جو گینڈوں کے پاؤل کے لئے زیادہ موزوں ہے۔ (نحوی تجزیه سیجئے)

ذیل کے جملوں میں سے لفظی مرکبات کوجدول سے مطابق تقسیم سیجے۔ (2)

(i) بن مالس جنگل ميس باياجاتا -

(ii) وہ نیک بخت ہے۔

بندی + بندی فاری + فاری

(ب) ہدایات کے مطابق ذیل کی سرگرمیاں کمل سیجے۔ (6)

(2)

(۱) بدایت کے مطابق کوئی ایک سرگری ممل کیجئے۔

محکن کے تل کیں ایا شہر نادر نہیں وکھے تھے اٹھیاں کے سافر

درج بالاشعرى صنعت بيجان كراس كاقتم بتايي ـ

(ii) اس کے دست و دل کے رشک وشرم سے خون ہے دل کان کا، دریا ہے آب (درج بالاشعرے لف و نشرے ربط والے الفاظ آمنے سامنے لکھنے)

) ورج ذیل اشعار میں سے کسی ایک شعر میں آنے والی جنیس کا نام لکھیے۔ (۱) (۱) نہ تھا ٹانی اوے روئے زمیں پر تھے اس کے حکم میں سب بحر مور بر

(ii) نیس عشق سے زرد، زردار میں ہوں ا

(٣) درج ذیل اشعار میں ہے سی ایک شعر کی تقطیع سیجے اور بحرکا نام لکھے۔ (٣)

ا) مقابات ارباب جال اور بھی ہیں مکال اور بھی لامکال اور بھی ہیں

(ii) وہی شوکت عیاں ہے اس کے تیور اور قرینے ہے اُڑے جاتے ہیں نقش رشمنی دل کے تلینے ہے

حقه ٥: اطلاقى تحرير كل نمبرات 18

سوال 5 :- (الف) "مثالى معلم" كا ايوارؤ پانے والے كى معلم انٹرويوكے لئے درج ذیل نكات كى درج

(i) ايوارة دين والى تنظيم -

(ii) تدریی فدمات۔

(iii) طلبے کے نام پیغام۔

(iv) الماتذه ك نام يغام-

(v) عرينات

(ب) کمی جونیز کالح کے افتتاح کا تعارف نامدورج ذیل لکات کی مدوسے ترتیب

125

(i) \$\$ \$\$ \$\text{in}

(ii) ای میل اور دیب سائٹ۔

(iii) شعبے اور مضامین -

(iv) کالج کی خصوصیات۔

(v) ويمرسبوليات.

(ج) آپ کے کالج میں سعقدہ (دھیمرکاری میم) کی روداد ۱۰ تا ۱۲ جملوں میں قلم بند کیجے۔ (5)

(و) سلاب سے ہونے وال جاہ کار یوں سے متعلق فیجر تحریر سیجئے۔

समय: ३ घंटे

अंक : ८०

कृतिपत्रिका के लिए सूचनाएं :-

- सूचना के अनुसार गद्य, पद्य और द्रुतवाचन की कृतियों में आवश्यकतानुसार आकृतियों में उत्तर लिखना अपेक्षित है।
- सभी आकृतियों के लिए पेन का ही उपयोग करें।
- आकृतियों में उत्तर पेन से ही लिखना आवश्यक है।
- व्यक्तरण विभाग तथा रचना विभाग में पूछी गई कृतियों के लिए आकृतियों की आवश्यकतः नहीं है।

विभागं - १ गदय (अंक - २०)

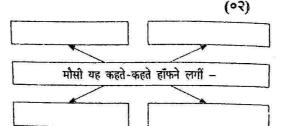
कृति - १) अ). परिच्छेद पढ़कर सूचना के अनुसार कृतियाँ कीजिए:- (०६)

मैम, आपके बेटे ने आपके साथ घोखा किया है। वह आपको यहीं बैठा छोड़कर लंदन चला गया। लंदन के लिए ब्रिटिश एअरवेज की फ्लाइट को उड़े आधा घटा हो चुका है। आज अब और कोई फ्लाइट नहीं है। आपका टिकट भी सरेंडर हो चुका है।" उस अफसर ने स्पष्ट करते हए कहा।

"ऐसा कैसे होंगा !! ऐसा करने की उसे क्या जरूरत है। नहीं-नहीं आप लोगों को अवश्य कोई धोखा हुआ है। आप लोग एक बार फिर अच्छी तरह पता लगाइए। मैं भारत सरकार के पूर्व वित्त सचिव की पत्नी हूँ। आप लोग इस तरह मुझे गलत सूचना नहीं दे सकते। आप लोग फिर पता लगाइए। मेरा तो घर भी बेच दिया है मेरे बेटे ने। फिर मुझे यहाँ कैसे छोड़ सकता है।।" मौसी बहुत अप्रत्याशित व्यवहार करने लगी थीं और हाँफने लगी थीं।

मौंसी कुछ नहीं बोल रही थीं। मौसी को चुप देख वे लोग भी फिर चुप हो गए। थोड़ी देर बाद सभी अफसरों को सतर्क होते देख मौसी समझ गई कि आई. जी. साहब आ गए।

(१) आकृति पूर्ण कीजिए:



(₹).	निम्नलिखित शब्दों का वचन बदल कर लिखिए।	(65)
1.1.	विकास विदेश राज्या का बच्चा व्यूपा कर स्थावर व	(-1)

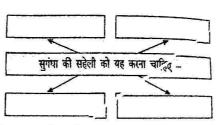
- 1. जरूरत -____
- 2. अफसर -____
- 3. पत्नी -____
- 4. सूचना -____
- (३). ' वृद्धाश्रद्ध का जीवन ' विषय पर ४० से ५० शब्दों में अपने विचार लिखिए। (०२)

कृति - १) आ). परिच्छेद पढ़कर सूचना के अनुसार कृतियाँ कीजिये:- (०६)

एक अच्छी सहेली के नाते तुम उसकी पारिवारिक पृष्ठभूमि का अध्ययन करो। अगर लगे कि वह अपने परिवार से कटी हुई है तो उसकी इस टूटी कड़ी को जोड़ने का प्रयास करो। जैसे तुम मुझे पत्र लिखती हो, उससे भी कहो; वह अपनी माँ को पत्र लिखे। अपने घर की, भाई-बहनों की बातों में रुचि ले। अपनी समस्याओं पर माँ से खुलकर बात करे और उनसे सलाह ले। यदि उसकी माँ इस योग्य न हो तो वह अपनी बड़ी बहन या भाभी से निर्देशन ले। यह भी संभव न हो तो अपनी किसी समझदार सहेली या रिश्तेदार को ही राजदार बना ले। घर में किसी से भी बातचीत का सिलसिला जोड़कर वह अपनी समस्या से अकेले जूझने से निजात पा सकती है। नहीं तो तुम तो हो ही। ऐसे समय वह तुम्हारी बात न सुने, तुम्हें झटक दे, तब भी उसकी वर्तमान मनोदशा देखकर तुम्हें उसकी बात का बुरा नहीं मानना है। उसका मूड देखकर उसका मन टटोलो और उसे प्यार से समझाओ।

एक शुभचिंतक सहेली के नाते ऐसे समय तुम्हें उसे इसलिए अकेला नहीं छोड़ देना है कि वह तुम्हारी बात नहीं सुनती या तुम्हारी बात का बुरा मानती है। तुम साथ छोड़ दोगी तो वह और टूट जाएगी। अकेली पड़कर वह उधर हो जाने के लिए कदम बढ़ा लेगी, जिवर जाने से तुम उसे रोकना चाहती हो। यहीं पर तुम्हारे धैर्य और संयम की परीक्षा है।

			-			~	_	
(8)	सा	क	ਜ	u	π	ਨੀ	जिए	۲.
(.)	011	Ł		4		7/1	1017	110



- (२). निम्नलिखित शब्दों के लिए गद्यांश में आए समानार्थी शब्द ढूंढकर लिखिए। (०२)
 - (१). कोशिश = ____
 - (२). छुटकारा =_____ (३). सखी =
 - (४). प्रेम =
- (३). 'युवा पीढ़ी कि.स ओर 'इस विषय पर अपने विचार लिखिए। (०२)
- (इ). निम्नलि. बित प्रश्नों के उत्तर लगभग ८० से १०० शब्दों में लिखिए। (कोई दो):- (०६)
- (१). क्लोरो फ्लोरो कार्बन (सी. एफ. सी) नामक यौगिक की खोज प्रशीतन के क्षेत्र में क्रांतिकारी उपलब्धि रही। स्पष्ट कीज़िए।
 - (२). ' पाप के चार हथियार ' पाठ का संदेश लिखिए।
 - (3). मौसी की स्वभावगत विशेषताएं लिखिए।
- (ई).साहित्य संबंधी सामान्य ज्ञान पर आधारित निम्नलिखित प्रत्येक प्रश्न का मात्र एक वाक्य में उत्तर लिखिए।(कोई दो) (०२)
 - (१). निराला जी का मूल नाम लिखिए।
 - (२). कन्हैयालाल मिश्र जी के निबंध संग्रहों के नाम लिखिए।
 - (३). ' कोखजाया ' कहानी की हिंदी अनुवादक का नाम।
 - (४). डॉ., कृष्ण कुमार मिश्र की लेखन विधा।

विभाग - २ पद्य (अंक - २०)

(o2)

कृति २)(अ) निम्निलिखित पद्यांश पढ़कर सूचना के अनुसार कृतियाँ पूर्ण कीजिए: (٥٤)

> नानक गुरु न चेतनी मनि आपणे सुचेत। छुटे तिल ब्आइ जिउ मुंजे अंदरि खेत।। खेते अंदरि छुटिंआ कह नानक सठ नाह। फलीअहि फुलीअहिं बपुड़े भी तन विचि सुआह ॥ ९११ जालि मोहु घसि मसु करि, मति कॉगद् करि सारु, भाउ कलम करि चित् लेखारी, गुरु पुछि लिखु बीचार, तिखु नामु सालाह लिखु**,** लिख् अंत् न पारावारु ।। २ ।। मन रे अहिनिसि हरि गुण सारि। जिन खिनु पलु नामु न बीसरै ते जन विरले संसारि। जोती-जाति मिलाईए, सुरती-सुरति संजोगु। हिंसा हउमे गतु गए नाही सहसा सोगु। गुरुमुखि जिसु हरि मनि वसे विसु मेले गुरु संजोगु ।। ३ ।।

(१) आकृति पूर्ण कीजिए :	(03)
	नाम स्तुति के लिए ये आवश्यक हैं –
(२). निम्नलिखित शब्दों के समान	ার্খা शब्द लिखिए। (०२)
(१). तन	
(२). मसि -	
(३). मति	
(४). संसार-	के कि शहरों में भाने विसार विशिष्
(३) 'गुरू बिन कोई ज्ञान नहीं 'इस	उक्ति पर ४० से ५० शब्दों में अपने विचार लिखिए
(05)	
कृति २)(आ) निम्ललिखित पद्यांश	श पढ़कर सूचना के अनुसार कृतियाँ पूर्ण कीजिए
(३०) बल	नहीं होता सताने के लिए, नीड़ित को बचाने के लिए।
ዓ ላ ላ	andri ao a aire a cara.

बल मिला है तो बल बनो सबके, उठ पड़ो न्याय दिलाने के लिए। जिसको मंजिल का पता रहता है,

प्य के संकट को वही सहता है। एक दिन सिद्धि के शिखर पर बैठ, अपना इतिहास वही कहता है।

81 1/2	-			Δ
(8).	कात	qor	का	जिए।

	(64)
(9)	दल इसके लिए होता है -
L	
(२)	जिसे मंजिल का पता रहता है, वह यह करता है -

- (२). निम्नितिखित शब्दों के उपसर्ग युक्त शब्द तैयार कर उनका अर्थ पूर्ण वाक्य में प्रयोग कीजिए। (०२)
 - 1. ਕਲ -____
 - 2. न्याय -
- (३).' मानव सेदा ही सच्ची सेवा है ' इस विषय पर ४० से ५० शब्दों में अपने विचार लिखिए। (०२)
- (इ). ' आंसुओं को पाँछकर अपनी क्षमताओं को पहचाना ही जीवन है ' इस सच्चाई को समझाते हुए ' सच हम नहीं ;सच तुम नहीं ' कविता का रसास्वादन कीजिए। (०६)
- (ई). निम्नलिखित प्रत्येक प्रश्न का केवल एक वाक्य में उत्तर लिखिए। (कोई दो) :-(०२)
 - (१). वृंद जी की प्रमुख रचनाएं-
 - (२). गुरु नानक की रचनाओं के नाम -
 - (३). नई कविता का परिचय -
 - (४). लोकगीतों की दो विशेषताएं-

विभाग - ३ विशेष अध्ययन (अंक - १०)

कृति 3)निम्नितिखित परिच्छेद को पढ़कर सूचना के अनुसार कृतियाँ पूर्ण कीजिए : (०६) धारा में बह-बहकर आते हुए टूटे रथ

जर्जर पताकाएँ किसकी हैं? हारी हुई सेनाएँ, जीती हुई सेनाएँ नभ को कँपाते हुए युद्ध घोष, क्रंदन-स्वर, भागे हुए सैनिकों से सुनी हुई अकल्पनीय अमानुषिक घटनाएँ युद्ध की क्या ये सब सार्थक हैं? चारों दिशाओं से उत्तर को उड़ उड़कर जाते हुए गृद्धों को क्या तुम बुलात हो (जैसे बुलाते थे भटकी हुई गायों को) जितनी समझ तुमसे अब तक पाई है कनु, उतनी बटोरकर भी कितना कुछ है जिसका कोई भी अर्थ मुझे समझ नहीं आता है

> अर्जुन की तरह कभी मुझे भी समझा दो सार्थकता है क्या बंधु? मान लो कि मेरी तन्मयता के गहरे क्षण रंगे हुए, अर्थहीन, आकर्षक शब्द थे -तो सार्थक फिर क्या है कनु?

	ता सायक । पर क्या ह व	ual t
(१) कृति पूर्ण कीरि		ॅ(०२)
कनुप्रिया के 3	ानुसार यही युद्ध का सत्य स्वरूप है -	
1		
2		
3	T	
4		
(२). (i). पद्यांश से उप	सर्गयुक्त शब्द चुनकर लिखिए लिखिए।	(08)
(१)	(3).	
	(२) गययुक्त शब्द चुनकर लिखिए।	(08)
(१)	्र) शांति विकास का कारण होता है । इस वि	10 00
(३). ' युद्ध विनाश एवं	शांति विकास का कारण होता है । इस वि	वेषय पर अपने विचार लिखए।
(07)		* * ^ ^
प्र.३. (आ). निम्नलिखि	ात प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर ८० से	ा १०० शब्दा में लिखए I (काइ
एक) (०४)		. ~ ~ ~ 4
(१). डॉ. धर्मवीर भारती	ा ने ' कनुप्रिया ' काट्य में युद्ध की भयंक	रता का ज्वलत चित्रण किया ह
इस कथन को स्पष्ट की	जिए।	
(२). कनुप्रिया के सन्तर	में मोह उत्पन्न होने के कारण लिखिए।	
বিঃ	<u> । । । ४ व्यवहारिक हिंदी एवं परिभाषिक</u>	शब्दावली (अंक - २०)

कृति ४ (अ) निम्नलिखित का उत्तर १०० से १२० शब्दों में लिखिए। (०६) (१). अपनी इलाके में पेयजल समस्या पर १०० से १२० शब्दों में ब्लॉग लेखन कीजिए। अथवा

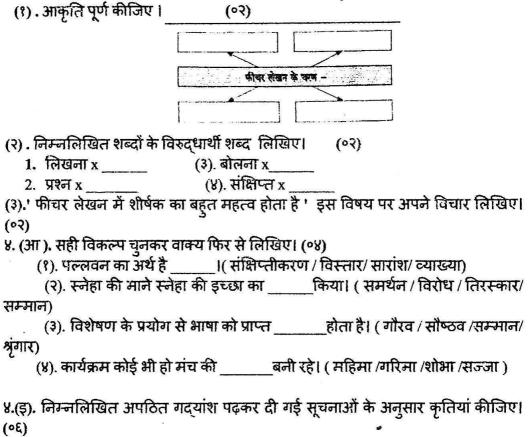
परिच्छेद पढ़कर सूचना के अनुसार कृतियाँ पूर्ण कीजिए:। अरे वाह ! कितनी रुचि रखते हैं आप लोग फीचर में। चलिए, मुझे लगता है, आपका यह प्रश्न भी विश्वय की दृष्टि से बहुत महत्त्व रखता है।" स्नेहा ने फीचर लेखन के चरणों पर बोलना शुरू किया "निम्न चार सोपानों अथवा चरणों के आधार पर फीचर लिखा जाता है।" (१) प्रस्तावना : प्रस्तावना में फोच्ए के विषय का संक्षिप्त परिचय होता है। यह परिचय आकर्षक और विषयानुकूल होना चाहिए। इससे पाठकों के मन में फीचर पढ़ने की जिज्ञासा

जायत होती है और पाठक अंत तक कि फीचर से जुड़ा रहता है।

(२) विवरण अथवा मुख्य कलेवर फीचर में विवरण का महत्वपूर्ण रशान है। फीचर में लेखक स्वयं के अनुभव, लोगों से प्राप्त जानकारी और विषय की क्रमबद्धता, रोचकता के साथ-साथ संतुलित तथा आकर्षक शब्दों में पिरोकर उसे पाठकों के सम्मुख रखता है जिससे फीचर पढ़ने वाले को ज्ञान और अनुभव से संपन्न कर दे।

(3) उपसंहार: यह अनुच्छेद संपूर्ण फीचर का सार अथवा निचोड़ होता है। इसमें फीचर लेखक फीचर का निष्कर्ष भी प्रस्तुत कर सकता है अथदा कुछ अनुत्तरित प्रश्न पाठकों के ऊपर भी छोड़ सकता है। उपसंहार ऐसा होना चाहिए जिससे विषय से सबंधित पाठक को ज्ञान भी मिल जाए और उसकी जिज्ञासा भी बनी रहे।

(४) शीर्षकः विषय का औचित्यपूर्ण शीर्षक फीचर की आत्मा है। शीर्षक संक्षिप्त, रोचक और जिज्ञासावर्धक होना चाहिए। नवीनता, आकर्षकता और ज्ञानवृद्धि उत्तम शीर्षक के गुण हैं।



प्रत्येक मनुष्य के लिए किसी-न-किसी व्यवसाय, रोजगार अथवा पेशे की आवश्यकता होती है। अपने लिए बुद्धिमतापूर्वक व्यवसाय चुनने में ही मनुष्य जीवन का सफल होना अवलंबित है। ऐसे बहुत ही थोड़े, हजारों में ऐसे मनुष्य होंगे जिन्हें जीवन-निर्वाह के लिए कुछ उद्योग नहीं करना पड़ता। अर्थात् जिनके पास आवश्यकता से बहुत ही अधिक संपत्ति होती है परंतु ऐसे मनुष्यों को उदरपूर्ति के लिए भले ही कष्ट न उठाना पड़े, परंतु अपने जीवन को

सुखमय बनाने के लिए तथा उसे आलस्य से बचाने के लिए इच्छा न होने पर भी कुछ काम करना ही पड़ता है। तात्पर्य यह है कि मनुष्य जीवन काम करने के लिए ही बनाया गया है। प्रत्येक मनुष्य को कुछ-न-कुछ व्यवसाय या कार्य करना ही पड़ेगा, फिर भी अनेक युवकों को इस बात से डर और घृणा होती है। वे अपने माता-पिता का पिंड नहीं छोड़ना चाहते और रोटी के प्रश्न को स्वयं हल करना बेइज्जती समझते हैं। परंतु उन्हें भी कुछ कार्यारंभ करना ही पड़ता है। इसलिए प्रत्येक युवक का यह कर्तव्य है कि वह निश्चय कर ले कि वह अपनी सारी शक्तियों को किस काम में लगाएगा। अनिश्चित अवस्था में रहकर विलंब करने और व्यर्थ समय खोने से कछ लाभ न होगा।

१). आकृति पूर्ण कीजिए।	(04)
	यह निर्विषाद सत्य है कि -

- (२). गद्यांश में प्रयुक्त उपसर्गयुक्त शब्द ढूंढकर लिखिए और उन शब्दों से मूल शब्द और उपसर्ग अलग-अलग करके लिखिए। (०२)
 - (१). निर्विवाद
- (२). अनिश्चित
- (३). ' जीवन यापन के लिए समय से उचित व्यवसाय का चुनाव आवश्यक ' विषय पर ४० से ५० शब्दों में अपने विचार लिखिए। (०२)
- ४.(ई). निम्नलिखित शब्दों के लिए हिंदी परिभाषिक शब्द लिखिए। (८ में से ४) (०४)
 - (१). Autonomous -
- (4). Optic fibre -____
- (?). Minutes -____
- (ξ). Assured -____
- (3). Indemnity -____
- (b). Custodian -____
- (8). Surrender -____
- (C). Apex Bank -____

विभाग - ५ व्याकरण (अंक - १०)

कृति ७). (अ).निम्नलिखित वाक्यों का कोष्टक में दिए गए सूचना के अनुसार काल परिवर्तन कीजिए । (कोई दो)- (०२)

(१). प्रकाश की किरणें संसार पर नवीन जीवन की वर्षा कर रही थीं।(सामान्य

वर्तमानकाल)

- (२). श्रद्धा भक्त की सबसे बड़ी भेंट होगी।(पूर्ण भूतकाल)
- (3). कोयल आम का स्वाद लेती है। (अपूर्ण भूतकाल)

५. (आ). निम्नितिखित पंक्तियों में उद्धृत अलंकार पहचानकर उसका नाम लिखिए : (कोई दो) - (०२)

(१). ऊँची-नीची सड़क, बुढ़िया के कूबड़-सी । नंदनवन-सी फूल उठी, छोटी सी कुटिया मेरी।

(२). भूप सहस दस एकहिं बारा लगे उठावन, टरइ न टारा।

(३). पायोजी मैंने राम रतन धन पायो।

(४). सिख सोहत गोपाल के, उर गुंजन की माला। बाहर लसत मनो पिए , दावानल की ज्वाला।

५. (इ). निम्नलिखित पंक्तियों में उद्धृत रस पहचानकर उसका नाम लिखिए : (कोई दो) - (०२)

> (१). कहुँ शृगाल उड़ा मृतक अंग पर घात लगावत। कहुँ कोउ शव पर बैठि गिद्ध चहुँ चौंच चलावत।

(२). मने पछितेहै अवसर बीते। दुर्लभ देह पाइ हरिपद भजु, करम, बचन अरु होते ॥१॥ सहसंबाह्, दसवदन आदि नृप, बचे न काल बली ते।

(३). बिनु पर्गे चलै सुनै बिनु काना। कर बिन कर्म करै विधि नाना।।

(४). अति रिस बोले बचन कठोरा। कह जड़ जनक धनुष के तोरा॥ बेगि देखाउ मूढ़ न त आज्। उलटउँ महि जहँ लहि तव राज्।

५.(ई). निम्नलिखत मुहावरों का अर्थ लिखकर वाक्यों में प्रयोग कीजिए। (कोई दो) (02)

- (१). अपना राग अँलापना।
- (२). ओखली में सिर देना।
- (३). खाला का घर।
- (४). मूँछ उखाइना।

५.(3).निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके वाक्य फिर से लिखिए। (कोई दो):- (02)

(१). पेड़ बह्त बड़ा होशीला है।

(२). गर्ग साहब ने अपना वचन को पालन किया।

(३). हिंदी युवकभारतीय एक ग्रंथ है।

(४). समाज की पाप विवश हो जाती हैं।

वेळ: ३ तास 11/01/2024

कृतिपत्रिका सराव परीक्षा वर्षे २०२२-२३

एकुण गुण : ८०

COMMBRCE

कृतिपत्रिकेसाठी सूचना -

१) आकलन कृती व व्याकरण यांमधील आकृत्या किंवा चौकटी पेनाने व्यवस्थित काढाव्यात.

२) स्वच्छता, नीटनंटकेपणा व लेखन नियमानुसार लेखन यांकडे जाणीवपूर्वक लक्ष द्यावे.

विभाग १- गद्य

कृती १. (अ) पुढील उताराच्या आधारे सूचनेनुसार कृती करा. (१) चौकटी पूर्ण करा. (२) १.प्रवासातील शेवटच्या टप्प्यात १.-----(02) 2.----२. कि ती गाड्या होत्या -----

आपली ड्युटी ची चौकट -----प्रवासातील शेवटच्या टप्प्यात कारगील आणि मग द्रासला जायला निघालो. तेव्हा कारगिलमध्ये शिरताना लागणाऱ्या एका फुलावर एक सैनिक तैनात होता. आमच्या चार गाड्यांची तपासणी चालू असतानाच मी त्याच्याशी गप्पा मारत होते." कल आपको इसी रास्तेसेवापस जाना है!" असंतो म्हणाला . बढि या , "कल फि र मि लेंगे!" "न्ही , कल मैंनही रहूंगा ! मेरा बडी होगा, मतलब मेरा साथी। लेकि न आपको कारगि ल मे कि सी भी चीज की जरूरत पड़े, तो यहा जरूर आना।" आम्ही योजल्याप्रमाणे कार्यक्रम आटोपून दसु न्या दि वशी संध्याकाळी त्या पुलावर आलो , तर तोच बच्चा उभा होता. " अरेतू एरत आलास ?" ह्या माझ्या प्रश्लावर तो हसून म्हणाला, "मैगया ही कहा था ? मेरा बड़ी बीमार है, इसलि ये मै कल से यही हूं!"जवळजवळ छत्तीस तास तो मुलगा ति थे उभा होता. "अरे, तुझा बडी आज पण नाही आला तर ?"माझ्या दहा तेपाच या ड्युटीच्या चौकटीत हेळ्तीस तास उभे शहणंबसतच नव्हतं. तो हसून म्हणाला," मॅडम, कोई बात नहीं ! वो ठीक होनेतक मैयहा खडा रहूंगा _ चाहे और दो दि न भी क्यूना लगे!" हेइतक्या सहजतेने तूकसंबोलतोस ?" या माझ्या प्रश्नावर तो डोक्याला हात लावून म्हणाला, " सब कुछ आसान है, मेंडमजी ! सि फी दि माग मेडाल देना है। प्रश्न पड़ायच्या आतच उत्तर तयार असलेला हा वीस एकवीस वर्षा चा मुलगा !

३) कारगिल मधील पुलावर पहारा करणा-याना सैनि काच्या, ' सि र्फ दि माग मेंडालना हैं'. या उदगारातील आशय तुमच्या जीवनात कसा अमलात आणला ते लिहा. किवा ४)सैनि की जीवन आणि सामान्यनागरिकांचे जीवन यांची तुला तुमच्या शब्दात करा.. ४

आ) पुढील उताऱ्याच्या आधारे सूचनेनुसार कृती करा.

१) खालील चौकटी पूर्ण करा.

- य) निरागस, आनंदी वृत्तीची असणारी. :-
- र) कणाकणान टिपायचा असतो तो :-

२) हे केव्हा घडेल ते लिहा.

9

- य) या छोट्या छोट्या आनंदाला आपण पारखे होतो; जेव्हा.......
- र) आपल्याला थक्क व्हायला होतं जेव्हा.......

सौंदर्य जसं पाहणाऱ्याच्या दृष्टीत् असतं, तसा आनंद घेणाऱ्याच्या वृत्तीत असतो. लहान मुलं निरागस, आनंदी वृत्तीची असतात, म्हणूनच ती आनंद घेण्यात तरबेज असतात. आनंद हा त्यांचा आग्रह असतो. अधिकार असतो. त्यांनी हात केल्यावर चिमणी भूरकन उडाली तरी त्यांना केवढा आनंद होतो. किती आतून हसतात ती आपण मोठे होतो आणि या छोट्या छोट्या आनंदाला पारखे होतो. आनंदाची हीच तर गंमत आहे. आनंद छोट्या छोट्या गोष्टींतच असतो. आपण मात्र तो मोठ्या गोष्टींत शोधत असतो.. आयुष्यात अशा मोठ्या गोष्टी, आनंदाचे मोठे प्रसंग कितीसे येतात? तेव्हाच आनंद घ्यायचा आणि बाकी आयुष्य काय नुसतं रेटत राहायचं? आनंद कणाकणानं टिपायचा असतो. क्षणाक्षणानं घ्यायचा असतो. आपल्याला मात्र तो टनाटनानं हवा असतो. खाईन तर तुपाशी, नाही तर उपाशी. तिथंच सगळं चुकतं. निसर्गात तर काय आनंद भरून राहिलेला आहे. देता किती घेशील दो कराने, अशीच अवधी परिस्थिती आहे. हिवाळ्यातल्या कोवळ्या उन्हाचा आनंद, श्रावणातली रिमझिम अंगावर झेलण्यातला आनंद, चांदण्या रात्री भटकण्यातला आनंद.. झाडांचे नुसते आकार पाहात हिंडलं, तरी थक्क व्हायला होतं. हिरव्या रंगाच्या नुसत्या छटा पाहात राहिलं तरी

भान हरपत बदलत्या प्रकाशात त्या बदलताना न्याहाळत बसलं, तर वेड व्हायला होतं. साक्षात निसर्ग ज्यांना आनंद देऊ शकत नाही, त्यांनी आयुष्पातील आनंदाला विसर्ग द्यावा. हेच बरं.

• स्वमत / अभिव्यक्ती ३)लेखकाने वर्णिलेला निसर्गातून मिळणारा आनंद तुमच्या शब्दांत लिहा.

) सौंदर्य जसं पाहणान्याच्या दृष्टीत असतं, तसा आनंद घेणाऱ्याच्या वृत्तीत असतो या विधानाबाबत तुमन्रे मत स्पष्ट करा.

इ) पुढ़ील उताऱ्याच्या आधारे सूचनेनुसार कृती करा. (अ) डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांचे या उताऱ्यातून जाणवणारे गुण

आ) व्यक्तीच्या दीर्घोद्योगाचा परिणाम

(२) अभिव्यक्ती. परिणाम व्यक्तीच्या जीवनातील 'आत्मविश्वासाचे' स्थान स्पष्ट करा.

आत्मविश्वासा सारखी दुसरी देवी शक्ती नाही. आम्ही आमच्यातील आत्मविश्वास गमावता कामा नये. उदा., कुस्ती खेळण्यासाठी आखाड्यात उत्तरलेल्या पहिलवानाने दुसन्याच्या ठणठणीत दंड थोपटण्याने घाबरून गर्भगळित झाल्यास त्याच्या हातून काहीतरी होणे शक्य आहे काय? मी तर नेहमी असे म्हणत असतो, की मी जे करीन ते होईल. अर्थात, मी हे सर्व आत्मविश्वासावर अवलंबून म्हणत असतो. माझ्या या म्हणण्यामुळे काही लोक मला घर्मेडखोर, प्रौढीबाज बगैरे दूषणे देतील; परंतु ही आत्मविश्वासावर अवलंबून म्हणत असतो. माझ्या या म्हणण्यामुळे काही लोक मला घर्मेडखोर, प्रौढीबाज बगैरे दूषणे देतील; परंतु ही प्रौढी अगर घमेंड नसून आत्मविश्वासामुळेच मी हे म्हणू शकतो. मी मनात आणीन तर सव्वा लाखाची गोष्ट सहज करीन. गरिबीच्या प्रौढी अगर घमेंड नसून आत्मविश्वासामुळेच मी हे म्हणू शकतो. मी साझी त्यावेळी मोठी चांगली सोय अगर मला इतर अनुकूलता होती असे नाही. मुंबईच्या डेव्हलपमेंट डिपार्टमेंटच्या चाळीत दहा फूट लांब व दहा फूट रुंद अशा खोलीत आईबाप, भावंडे यांच्यासह राहून एका पैशाच्या घासलेट तेलावर अभ्यास केला आहे. इतकेच नव्हे तर अनेक अडचणींना व संकटांना त्याकाळी तोंड देऊन मी जर एवढे करू शकलो तर तृम्हांस आजच्या साधन- न-सामुग्रीने सज्ज असलेल्या काळात अशस्य का होईल? कोणताही मनुष्य सतत दीर्घीद्योगानेच पराक्रमी व बुद्धिमान होऊ शकतो. कोणीही मनुष्य उपजत बुद्धिमान अगर पराक्रमी निपजू शकत नाही. मी विद्यार्थिदशेत इंग्लंडमध्ये असताना ज्या अभ्यासक्रमास ८ वर्ष लागतात तो अभ्यास मी २ वर्षे ३ महिन्यात यशस्वी तन्हेन पुरा केला. हे करण्यासाठी २४ तासांपैकी २१ तास अभ्यास करावा लागला आहे. जरी माझी आज चाळीशी उलटून गेली असली तरी मी २४ तासांपैकी सारखा १८ तास अजूनही खुर्चीवर बसून काम करत असतो. दीर्घीद्योग व कष्ट करण्यानेच यशप्राप्ती होते.

विभाग २- पदय

कृती २. (अ) खालील कवितेच्या आधारे सूचनेनुसार कृती करा (१) खालील अर्थाच्या ओळी कवितेतून शोधून लिहा : (य) अतोनात कष्टानंतर हिरव्या समृद्धीच्या स्वरूपात शिल्लक राहते. श(र) स्वतःचा जीवच जणू कांद्रयाच्या रोपाच्या रूपात लावते.

(२) खालील चौकटी पूर्ण करा : कवितेतील स्त्री करत असलेली कामे

(₹)-----

सरी- वाफ्यात कांद्र लावते बाई लावते नाही कांद्रंग, जीव लावते बाई लावते काळ्या आईला, हिरवं गोंदते बाई गोंदते रोज मातीत, मी ग नांद्रते बाई नांदते फुलं सोन्याची, झेंडू तोडते बाई तोडते नाही फुलंग, देह तोडते बाई तोडते घरादाराला तोरण बांधते

2

(0)

Co

बाई बांधते रोज् मातीत, मी ग नांदते बाई नांदते

ऊस लावते, वेणं दावते बाई दाबते नाही बेणंग, मन दाबते वाई दावते कांड्या कांड्यांनी, संसार सांधते बाई सांधते रोज मातीत मी ग नांदते बाई नांदते उन्हातान्हात, रोज मरते बाई मरते हिरवी होऊन, मागं उरते बाई उरते खोल विहिरीचं पाणी शेंदते बाई शेंदते रोज् मातीत, मी ग नांदते बाई नांदते

(३) स्वमत अभिव्यक्ती शंतकरी स्त्रियांच्या कष्टमय जीवनाचे वर्णन कवितेच्या आधारे लिहा.

आ) खालील ओळींचा अर्थ लिहा सरी वापयात कांदा लावते बाई लावते नाही कांदा ग जीव लावते बाई लावते

इ) खालीलपैकी कोणतेही एक कृती करा काव्यसौंदर्यः मनुष्य इंगळी अति दारुण मज नांगा मारीला तिने सर्वांगी वेदना जाणं त्या इंगळीची

वरील काव्यपंक्तीतील भाव सौंदर्य स्पष्ट करा:

किवा

रसग्रहण:

रंगुनी रंगात साऱ्या रंग माझा वेगळा गुंतुनी गुंत्यात साऱ्या पाय माझा मोकळा

कोण जाणे कोठुनी या सावल्या आल्या पुढे मी असा की लागती या सावल्यांची झळा

विभाग ३ - साहित्यप्रकार: कथा

कृती ३. खालील उताऱ्याच्या आधारे सूचनेनुसार कृती करा :

(१) केवळ एका वाक्यात उत्तरे लिहा:

(य) कथेतील पात्रांचे वाचकांशी जवळीक साधण्यामागील कारण लिहा.

(र) कथानकाचे प्रयोजन लिहा.

(08

(OX

कथाकार त्याच्या प्रतिभाशक्तीने एखाद्या घटनेत वास्तवाचे व कल्पनेचे रंग भरतो. हे करताना तो निसर्ग, समाज, सांस्कृतिक संदर्भ, वातावरण इत्यादी घटकांचे साहाय्य घेतो. या सर्व घटकांच्या मदतीने घटनामालिकेचे कथात्म साहित्यात रूपांतर होते; म्हणून कथेत 'घटना' हा महत्त्वाचा भाग ठरतो. कथेत या मूळ घटनेलाच 'कथाबीज' असे म्हणतात. कथानकात घटना, प्रसंग, पात्रांच्या कृती, स्वभाववैशिष्ट्ये, वातावरण इत्यादींचे तपशील हळुवारपणे उलगडत जातात. कथेत कथानकातील घटकांचे एकत्रीकरण केले जाते. या एकत्रीकरणातून कथेची मांडणी आकाराला येते. हे कथानक उलगडताना त्यातील प्रवाहीपणही जपले जाते. कथाकाराच्या मनात कथेच्या अनुषंगाने निर्माण झालेला भावाशय वाचकांपर्यंत पोहोचवण्यासाठी कथन करणे हे कथानकाचे प्रयोजन असते. पात्रचित्रण हा कथेचा महत्त्वपूर्ण घटक आहे. पात्रचित्रणातून कथेचा आशय पुढे पुढे जात राहतो. कथाकार एखाद्या पात्राची वृत्ती ती उक्त भवन, विचार, कल्पना, संवेदना, जीवनहष्टी, जीवनपद्धती इत्यादींच्या चित्रणातून त्या व्यक्तीची शब्दरूप प्रतिमा तयार करत असतो. या शब्दरूप प्रतिमेला 'पात्र' असे म्हणतात. कथेतील पात्रांना वास्तवातील माणसांप्रमाणे रेखाटले जाते, म्हणून वाचकांची त्या पात्रांशी जवळे क्र साधली जाते. ही पात्रे कथाकाराची 'स्व निर्मिती असते.

(२) कारणे लिहा : (२) कथेत 'घटना' हा महत्त्वाचा भाग ठरतो, कारण

(य)-----

(₹)-----

(आ) खालीलपैकी कोणत्याही दोन कृती सोडवा :

(१) अनूला समाज कसा समजून घ्यायचा आहे, ते थोडक्यात स्पष्ट करा.

(२) बोर्डिगात शिकत असलेल्या व शिकून गेलेल्या विदयार्थ्यांचे बापू गुरुजींबद्दल असलेले प्रेम तुमच्या शब्दांत लिहा.

(३) 'गढी' या शीर्षकाची समर्पकता पटवून दया.

(४) उचापती करणाऱ्या लोकांबद्दल तुमचे मत स्पष्ट करा.

विभाग ४ - उपयोजित मराठी

कृती ४. (अ) खालीलपैकी कोणत्याही दोन कृती सोडवा :

(8)

(१) मुलाखतीचे प्रमुख हेतू तुमच्या शब्दांत लिहा...

(२) माहितीपत्रकाचे स्वरूप विशद करा,

- (३) अह्वाल लेखनाची कोण्तीही 'दोन' वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.
- (४) माहितीपत्रकाची भाषाशैली तुमच्या शब्दांत वर्णन करा.

(आ) खालीलपैकी कोणत्याहीं दोन कृती सोडवा :

(00)

- (२) माहितीपत्रकाची गरज' खालील मुद्दयांच्या आधारे स्पष्ट करा सामान्य वस्तूंपासून मोठ्या वस्तूंपर्यंत. हा उद्देश. ग्राहकांचा फायदा. . विविध क्षेत्रे........ 'माहिती' लोकमत आकर्षित.
- (३) 'अहवाल लेखनावी वैशिष्ट्ये' खालील मुद्दयांना अनुसरून स्पष्ट करा : वस्तुनिष्ठता. सुस्पष्टता....... विश्वसनीयता शब्दमर्यादा. निःपक्षपातीपणा. सोपेपणा.......
- (४) 'मुलाखतीचा समारोप' खालील मुद्दयांना अनुसरून स्पष्ट करा : भाषिक कौशल्ये...... परिणामकारक निवेदन अनपेक्षित समारोप श्रोत्यांचा प्रतिसाद...... मुलाखतीची यशस्विता...

विभाग ५ - व्याकरण व लेखन

(00)

कृती ५. (अ) सूचनेनुसार कृती करा : (य) योग्य पर्याय निवडा:

पांढरा रंग सर्वांना आवडतो. वरील वाक्याचे प्रश्नार्थक वाक्य ओळखा:

- (१) कोणाला आवडतो पांढरा रंग ?
- (२) पांढरा रंग कोणाला आवडत नाही?
- (३) सर्वांनाच पांढरा रंग आवडतो का?
- (४) कोणाकोणाला आवडतो पांढरा रंग ?
- (र) सूचनेनुसार कृती करा:

तुम्ही कोणाशीच वाईट बोलू नका वाक्य होकारार्थी करा.

(२) (य) योग्य पर्थाय निवडाः

'व्यक्तीगणिक' या सामासिक शब्दातील समास ओळखा:

- (१) अव्ययीभाव समास
- (२) तत्पुरुष समास
- (३) द्वंद्व समास
- (४) बहुवीही समास
- 👝 (र) 'नीलकंठ' या सामासिक शब्दातील समासाचे नाव लिहा. (०१)
 - (य) योग्य पर्याय निवडाः

"राजाला नवीन कंटाळ शोभतो. वरील वाक्यातील प्रयोग ओळखून लिहा.

- (१) कर्मणी प्रयोग
- (२) कर्तरी प्रधोग
- (३) भावे प्रयोग
- (४) यांपैकी नाही
- (र) योग्य पर्याय निवडा : भावे प्रयोग असलेले वाक्य शोधून लिहा.
- (१) मुले प्रदर्शनातील चित्रे पाहतात.
- (२) सैनिकांनी शत्रूस युद्धभूमीवर घेरले.
- (३) कप्तानाने सैनिकांना सूचना दिली.
- (४) तबेल्यातून घोडा अचानक पसार झाला.)
 - (य) योग्य पर्याय निवडा :
 - न हे नयन पाकळ्या उमलेल्या सर्व जनतेला
 - न हे वदन चंद्रमा शरदिचा गमे केवळ

वरील काव्यपंक्तीतील अलंकार ओळखून लिहा.

- (१) अनन्वय
- (२) अतिशयोक्ती
- (३) अपन्हुती
- (४) अर्थान्तरन्यास
- (२) उपमेय ओळखा: (१)

आहे ताजमहाल एक जगती तो तोच त्याच्या परी. ' वरील वाक्यातील उपमेय ओळखा

(५) (य) योग्य पर्याय निवडाः.

मन समेवर येणे'.

वरील वाक्प्रचाराचा अर्थ खालील पर्यायांतून ओळखून लिहा:

- (१) मन चंचल होणे.
- (२) मनात उलथापालथ होणे.
- (३) मन शांत व एकरूप होणे. (४) मन शांत व निर्विकार होणे.
- (र) 'अगतिक होणे' या वाक्प्रचाराचा वाक्यात उपयोग करा. (१)
- (आ) खालीलपैकी कोणत्याही एका विषयावर सुमारे २०० ते २५० शब्दांत निबंध लिहा (१०)

- (५) भी अनुभवलेली पहाट (२) भी शेतकरी बोलतोय (३) झाडे बोलू लागली तर...... (४) माझा आवडता कलावंत (५) भ्रमणध्वनी यंत्र (मोबाईल फोन) शाप की वरदान?

वेळ: ३ तास

कृतिपत्रिका सराव परीक्षा वर्षे २०२२-२३

9/01/2024

कृतिपत्रिकेसाठी सचना -

१) आकलन कृती व व्याकरण यांमधील आकृत्या किंवा चौकटी पेनाने व्यवस्थित काढाव्यात.

२) स्वच्छता, नीटनेटकेपणा व लेखन नियमानुसार लेखन यांकडे जाणीवपूर्वक लक्ष द्यावे.

	विभाग १ - गद्य
कृती १. (अ) पुढील उताराच्या आधारे सूचनेनुसार कृर्त १) चौकटी पूर्ण करा.	ी करा. (८)
अ) वि चारांची गती म्हणजे ब) अक्षम्य आवेग म्हणजे	
२) गती बाबतची लेखकाने वर्णिलेली विकृती म्हणजे. 1	
2	16
हेजीवनचक्र फिरतच असते. आपल्या वि चारांनाही ग जेव्हा दि शा असतेतेव्हाच ती प्रगती या संज्ञेला पात्र ठ वेगवानता आढळते. रस्ते वाहनांनी व्यापलेले असतात. गतीपायी अगति क होतात. अहोरात्र भरारणारी आणि कशी आणि कशासाठी? पूर्वी देशोदेशींचा इति हास घ दिसत नसत. आता माणूस घरातून दारात आला, की व ती उरकता येत नाहीत. जीवन हेदशदि शांना वि भागत मंडई एका बाजूला तर दवाखाना दरू, कुठल्या तरी वि घ्यावीच लागते. यथाप्रमाण गती ही गरज आह. पण अ कामेयथासांग पार पाडावीत, एवढा वेग जीवनाला अस आत्मघातकी ठरतो.	स्थिती आणि गती यांत विभागलेलेआहे. थांबणे, चालणे, धाती असते, जि ला आपण प्रगती म्हणतो. ती वि चारांची गत्र रते. ति ला आपण प्रगती म्हणतो. ती वि चारांची गत्र रते. दि शावि हीन गती ही अधोगती ठरते. आजच्या जीवन माणसे घरांत राहतात म्हणूनच अल्पकाळ तरी स्थि र रा धारारणारी वाहनेपाहि ली म्हणजे आश्चर्य वाटते. ही आली उडला. लोकांनी जगप्रवासही केला; पण आजच्या एवढी अवाहनावर आरूढ होतो. वेळ थोडा असतो. कामेबरीच अवलेआहे. मुलांची शाळा एका टोकाला आपलेकार्या लय वि शेला. जीवनाची ही टोके सांधणार कशी? जोडणार कथ दि शेला. जीवनाची ही टोके सांधणार कशी? जोडणार कथ दि शेला. जीवनाची ही टोके सांधणार कशी? जोडणार कथ दि शेला. त्यापेक्षा अधि क वेग म्हणां अक्षम्य आवेग म्हणांवा
३) अप्रमाण, अवास्तव आणि अनावश्यक गती ही एक	वि कृती आहे हे विधान सोदाहरण स्पष किंवा
(४)अहोरात्र भरारणारी व थरारणारी वाहनेपाहि ली म्ह	णजेआश्चर्य वाटते. या वि धानाचा तुम्हांला समजलेला अर्ध
आ) पुढील उताऱ्याच्या आधारे सूचनेनुसार कृती करा. १] लेखकाच्या मते माणसाला न चुकवता येणाऱ्या दोन र	ार्थ है। जिस्सार के किया है के किया है कि किया है कि किया है। मोशी-

णि गती यांत विभागलेलेआहे. थांबणे, चालणे, धावणे असे जि ला आपण प्रगती म्हणतो. ती वि चारांची गती असते. गतीला वि हीन गती ही अधोगती ठरते. आजच्या जीवनात वि लक्षण रांत राहतात म्हणूनच अल्पकाळ तरी स्थि र राहतात. एरवी ो वाहनेपाहि ली म्हणजे आश्चर्य वाटते. ही आली कोठून? आली कांनी जगप्रवासही केला: पण आजच्या एवढी अवखळ वाहनेकोठे आरूढ होतो. वेळ थोडा असतो. कामेबरीच असतात, पायी चालत मुलांची शाळा एका टोकाला आपलेकार्या लय दसु ऱ्या टोकाला, विनाची ही टोके सांधणार कशी? जोडणार कशी? शेवटी गती ही गस्तव आणि अनावश्यक गती ही एक वि कृती आहे, आपली क्षा अधि क वेग म्हणजे अक्षम्य आवेग म्हणावा लागेल. तो

वाटते. या वि धानाचा तुम्हांला समजलेला अर्ध लिहा.

य)-----

₹)----

२) खालील चौकटी पूर्ण करा.

(१) परशा स्वतःला म्हणवून घ्यायचा :-

(२) माणसाला चुक्कवता येणार नाही अशा दोन गोष्टी

य)-----

₹)-----

आपल्या ताकदीची मस्तीची परशाला फार घमेंड होती. स्वतःचा उल्लेख करताना तो शिव्ह- म्हणायचा, स्वतःला - शिव्ह म्हणून घेण्यात त्याला अभिमान वाटायचा. काय परशा, यंदा कशी काय तयारी आहे? असे कुणी विचारले, की त्याचे उत्तर ठरलेले असे शिव्हाला काय न्या हाय व्हय कुनाचं? -शिव्ह मातीत उतरला, की लांडगी, कोल्ही पाक पशार व्हत्यात... - शिव्हाला अल्याड लई झोप लागती या, अशा भाषेत तो नेहमी स्वतःबद्दल बोलायचा. त्याला दात घासायचा विलक्षण कंटाळा असे. चार-आठ दिवसांतून एकदा केव्हातरी दात घासण्याचे सोंग करायचा. त्याबद्दल मी एकदा सहज त्याला विचारले, परशा, त दात घाशीत नाहीस वाटत रोज ?--शिंव्ह काय दात घासतो व्हय कदी? असे त्याने ताडकन उत्तर दिले. असा हा सिंहासारखा उग्न व बलदंड परशा एके दिवशी सपाटन

मार खाल्लेल्या कुत्र्यासारखा समोरून येत होता. त्याची ऐट, त्याचा दिमाख, त्याची घमेंड यांपैकी कशाचाही मागमूस त्याच्या चेहऱ्यावर दिसत नव्हता. कुस्तीत हरला तरी तो कथी असा दिसला नव्हता. जवळ जाऊन मी विचारले, काय पहेलवान, काय झालं आज? - केविलवाणा चेहरा करून म्हणाला, दांत से काल रातच्या धरनं असा ठणकतुया । काईएक सुचेनासं झालंया. मला त्यावेळी परशाचे हसू आले; पण काही काळानंतर माझाही जेव्हा परशा झाला तेव्हा माझा नक्षा पार उतरला. माणसाला मरण आणि दातदुखी चुकवताच येत नसावी.

• स्वमत / अभिव्यक्ती

३। परशाचे स्वभाववर्णन तमच्या शब्दांत लिहा.

किवा

जन्मात एकदाही दात न दुखलेला मनुष्य आढळत नाही या विधानाबाबत तुमचे मत सकारण लिहा.

इ) पुढील उताऱ्याच्या आधारे सूचनेनुसार कृती करा. (०४)

(१) परिणाम लिहा.

(अ) अपघातामध्ये सुधाला एक पाय गमवावा लागला.

(आ) पंडितजींनी कृत्रिम पाय बनवला.

(२) अभिव्यक्ती

'कृत्रिम पायाच्या मदतीने दिव्यांगत्वावर मात करता येते', हे सोदाहरण स्पष्ट करा.

"नाचे मयूरी' हा चित्रपट अनेकांनी पाहिला असेल. सुप्रसिद्ध नर्तिका मुधा चंद्रन हिच्या आयुष्यावर आधारित होता. एका अपघातामध्ये सुधाला एक पाय गमवावा लागला होता. साहजिकच तिचं नृत्य कायमचंच बंद पडण्याच्या मार्गावर होतं; पण सुधा जयपूरता मेली आणि तिथं तयार करण्यात आलेला कृत्रिम पाय आपल्या गमावलेल्या पायाच्या जागी बसवला. नृत्याची कारकीर्ट िनं नव्यानं सुरु केली आणि त्या कृत्रिम पायाच्या आधारानं तिनं परयोस यश मिळवलं. सुधानं बसवून घेतलेल्या त्या कृत्रिम पायाचंद्र . . व आहे 'जयपूर फूट' जयपूरमधल्या एका णालयात तो प्रथम विकसित केला गेला म्हणून त्याला ते नाव मिळालं. जयपूरच्या रुगालयात डॉ. प्रमोद किरण सेठी अनेक विकलांगांवर उपचार करत होते. पोलिओची बाधा झाल्यामुळे दिव्यांगत्व आलोत्या मुलांना पाहून त्यांना एक कल्पना सुचली. पंडित राम चरण शर्मा या कलाकाराला विविध प्रकारची विलक्षण साधनं तयार करताना त्यांनी पाहिल होतं. त्यांनी पंडितजींना रुग्णालयात येण्याचं आमंत्रण दिलं. पंडितजींनी स्णालयात ज्यांचे पाय काही कारणांनी गमावले आहेत अशांना परदेशातून आयात केलेले, महागडे कृत्रिम पाय बसवताना पाहिलेलं होतं. ते परवडणारे नव्हते आणि ज्यांना ते परवडणारे होते त्यांचीही चाल काही सुलभ होत असताना त्यांना दिसली नव्हती. ते पाहून त्यांच्या कल्पकतेला आव्हान मिळालं. त्यांनी व्हल्कनाईज्ड रबर आणि लाकूड या सहजगत्या उपलब्ध असलेल्या कच्च्या मालापासून हालचाल करण्यास सुलभ असा पाय तयार केला. डॉ. सेठी यांनी तो आपल्या एका सणाला बसवून पाहिला. त्यासाठी शस्त्रक्रियेची नवी पद्धत विकसित केली. त्या रुग्णादण त्याचा फायदा झाल्याचं पाहून त्यांनी पंडितजींना आणखी तसेच पाय तयार करायला सांगितले. आता परदेशातून कृत्रिम पाव आयात न करता है लाकडी पाव बसवण्याचाच सिलसिला सुरू झाला. सुरुवातीला तर पंडितजीनी बांबूचाच वापर केला होता; पण हळूहळू इतरही पदार्थांचा वापर करायला त्यांनी सुरुवात केली. आता जगभर त्याचं रोपण केलं जातं. अद्ययावत प्लास्टिक व ॲल्युमिनियम यांचा वापरही आता करण्यात येतो. पण मूळ कल्पना मात्र पंडितजींचीच राहिली आहे.

विभाग २ - पदय

कृती २ (अ) खालील कवितेच्या आधारे सूचनेनुसार कृती करा १) कोण ते लिहा. य. पाऊस तरंग झेलणारी र अंतबाह्य बदललेली ल. सर्व बहार लावणारी व आभाळ झुल्यावर झुलणारी श अंगणात दाराजवळ थांबलेले- ब- बागेत वाट पाहणारी

२) पुढील अर्थाचा शब्दसमूह लिहा.

य) दु:खामुळे होणारा हृदयाचा आक्रोश.

र) बुद्धीने स्थिर असणारी

सहज आरशात पाहिले नि डोळे भरून आले

. . 00

माझेच रूप ल्यालेली, तरीही मी नसलेली किती बदललीस ग तू अंतर्बाह्य।.... ऐक हं।... त कशी होतीस ते। तुला सांगू तुङ्या अंतरीचे सुंदर पूर्वरंग पावसाचे तरंग ओंजळीत भरणारी चैतन्यमयी बालिका अंगणात दिवे लावावेत तसे सर्वच बहर लावणारी तू नवयौवना आरशातील खीने मला विचारले, तूच ना ग ती।। स्वप्नांचे पंख लावून आभाळ झुल्यावर झुलणारी तू थ्येयगंधा ओठ मात्र असतात पिळवटलेले,

खसकन देह तोडलेल्या फुलांसारखे, 'जळतेस मात्र अहोरात्र पारंपरिकतेचे वरदान समजून । दार उघडून आत घेण्याचेही भान नाही ग तुला बागेतली ती अल्लंड जाईही पेंगुळतेय तुझी वाट पाहून पण तू, तू मात्र झालीस अस्तित्वहीन प्राण हरवलेली पुतळी अनेकदा तुला मी अशी पाहते की काळीजच हंबरते नि आज नखशिखांत तू!तू आहेस फक्त स्थितप्रज्ञा राणी.... आरशात भेटलीस तरी बोलत नाहीस ग मन उलगडून इतकी कशी वेढून गेलीस या घनगर्द संसारात अंगणात थांबलेल्या तुझ्या प्रेयस चांदण्याला रात्रीच्या एकांतात तर हुंदका कंठात दाबून शिवत असतेस तुझे ठिकठिकाणी फाटलेले हृदय नि पदराखाली झाकतेस देहाम्धल्या असह्य कळा- तिचे हे बोलणे ऐकताच मी स्वतच हिंदकळतेयः आणि अशातच, ती मला गोंजारीत, जवळ घेत अधिकारवाणीने रडू नकोस खुळे आणि डोळ्यातले हे असू सोडून दे शेजारच्या तळ्यात मी घेऊन हे हातात नुकतीच उमगलेली शुभ्र कमळाची प्रसन्न फुले

३) अभिव्यक्ती

१) कुटुंबातील स्त्रियांच्या भुमिकेबद्दल तुमचे विचार लिहा.

(OY)

(OX)

२) संसार करत असताना ही प्रत्येक स्त्रीने स्वतःचे अस्तित्व टिकवले पाहिजे या विषयी तुमचे मत लिहा.

आ) खालील ओळींचा अर्थ लिहा कोणत्या काळी कळेना मी जगायला लागलो आणि कुठे आयुष्य गेले कापुनी माझा गळा ।

(oX)

इ) खालीलपैकी कोणतेही एक कृती करा काव्यसौंदर्य: पंचप्राण व्याकुळ झाला त्याने माझा प्राण चालीला सर्वांगाचा दाह झाला

वरील काव्यपंक्तीतील भाव सौंदर्य स्पष्ट करा

रसग्रहणः

पावसाचे तरंग ऑजळीत भरणारी चैतन्यमयी बालिका अंगणात दिवे लावावेत तसेच सर्वच बहर लावणारी त् नवयौवना स्वप्नांचे पंख लावून आभाळ झुल्यावर झुलणारी तू ध्येयगंधा मी आज नखशिखात तू आहेस फक्त स्थितप्रज्ञा राणी वरील काव्यपंक्तीचे रसग्रहण करा.

विभाग ३ - साहित्यप्रकार : कथा

कृती ३. खालील उताऱ्याच्या आधारे सूचनेनुसार कृती करा

१) कथा या साहित्य प्रकाराला समृद्ध करणारे

ਧ)-----

₹)----

२) हो ना आपटे यांनी सुरू केलेले साप्ताहिक

य) नाव -

र) वर्ष -

१८९० मध्ये श्रेष्ठ कादंबरीकार ह. ना. आपटे यांनी 'करमणूक या साप्ताहिकाची सुरुवात केली. या साप्ताहिकातून त्यांनी दैनंदिन जीवनाशी संबंधित साध्या व हृदयस्पर्शी कथा प्रकाशित केल्या. पुढे कथेच्या स्वरूपात कालानुरूप बदल होत गेले. आशय आणि अभिव्यक्तीत परिवर्तन होऊन कथा सामर्थ्यवान झाली, अधिकाधिक विषयांना स्पर्श करीत ती बहुआयामी होत गेली, लेखनहीं प्रयोग झाले.

त्यानंतर ग्रामीण कथा, दलित कथा यांनी कथावाङ्मयाला समृद्ध केले... स्त्री-शिक्षणाच्या प्रसाराचा प्रभाव साहित्यावरही झाला. स्त्रियांचे अनुभव कथेच्या माध्यमातून व्यक्त होऊ लागले. त्यामुळे एकूणच कथेचा प्रवाह आणि आशय दोन्हीही । चिंगत होत गेले. अशी ही जीवनाचे विदिशंगी दर्शन घडवणारी कथा आजही वाचकांना आकृष्ट करीत आहे.

२. (आकलन)

- एका वाक्यात लिहा:
- (१) कथा कशी सामर्थ्यवान झाली ?
- (२) कथेचा प्रवाह व आशय का समृद्ध झाले ?

(आ) (पठित कथा)

पुढीलपैकी कोणत्याही दोन कृती सोडवा(६)

(१) 'शोध' या कथेच्या नायिकेचे शब्दचित्र तुर्मच्या शब्दांत रेखाटा.

(२) 'उत्तम डॉक्टर होण्यापेक्षा उत्तम नर्स होणे कठीण आहे, ' या विधानाबाबत तुमचे मत स्पष्ट करा...

(३) कथेच्या 'शोध' या शीर्षकाची समर्पकता स्पष्ट करा. (जुलै २२)

(४) गुरुजींचा मुलगा वारल्यानंतर बोर्डिंगातल्या मुलांच्या झालेल्या अवस्थेचे वर्णन करा.

विभाग ४ - उपयोजित मराठी

कृती ४. (अ) खालीलपैकी कोणत्याही दोन कृती सोडवा : (४)

(१) मुलाखतीचे प्रमुख हेतू तुमच्या शब्दांत लिहा..

(२) माहितीपत्रकाची भाषा शैली कशी असावी थोडक्यात लिहा.

(३) अहवालाची आवश्यकता थोडक्यात लिहा.

(४) बातमीवर आधारित वृत्तलेख लिहिताना करायची तयारी तुमच्या शब्दात लिहा.

(आ) खालीलपैकी कोणत्याही दोन कृती सोडवा :

(१) 'मुलाखतीची पूर्वतयारी' खालील मुद्ध्यांच्या आधारे स्पष्ट करा :

पूर्वतयारीची गरज---- ज्यांची मुलाखत घ्यायची त्यांची संपूर्ण माहिती----मुलाखतीचे उद्दिष्ट -----लागणारा वेळ व श्रोतृवर्ग -----मुलाखतीचे माध्यम.

- (२) माहितीपत्रकाची गरज' खालील मुद्दयांच्या आधारे स्पष्ट करा सामान्य वस्तूंपासून मोठ्या वस्तूंपर्यंत. हा उद्देश. ग्राहकांचा फायदा. . विविध क्षेत्रे........ 'माहिती' लोकमत आकर्षित.
- (३) 'अहवाल लेखनाची वैशिष्ट्ये' खालील मुद्दयांना अनुसरून स्पष्ट करा : वस्तुनिष्ठता. सुस्पष्टता...... विश्वसनीयता शब्दमर्यादा. निःपक्षपातीपणा. सोपेपणा......
- (४) 'मुलाखतीचा समारोप' खालील मुद्दयांना अनुसरून स्पष्ट करा : भाषिक कौशल्ये...... परिणामकारक निवेदन अनपेक्षित समारोप श्रोत्यांचा प्रतिसाद...... मुलाखतीची यशस्विता...

विभाग ५ - व्याकरण व लेखन

कृती ५. (अ) सूचनेनुसार कृती करा : (य) योग्य पर्याय निवडा:

पांढरा रंग सर्वांना आवडतो. वरील वाक्याचे प्रश्नार्थक वाक्य ओळखा:

(१) कोणाला आवडतो पांढरा रंग २

(२) पांढरा रंग कोणाला आवडत नाही?

4

(90

- (३) सर्वांनाच् पांढरा रंग आवडतो का?
- (४) कोणाकोणाला आवडतो पांढरा रंग ?
- (र) सूचनेनुसार कृती करा:

तुम्ही कोणाशीच वाईट बोलू नका वाक्य होकारार्थी करा.

(२) (य) योग्य पर्याय निवडाः

'व्यक्तीगणिक' या सामासिक शब्दातील समास ओळखा:

- (१) अव्ययीभाव समास
- (२) तत्पुरुष समास
- (३) द्वंद्व समास
- (४) बहुव्रीही समास
- (र) 'नीलकंठ' या सामासिक शब्दातील समासाचे नाव लिहा. (०१)
- (य) योग्य पर्याय निवडाः
- "राजाला नवीन कंटाळ शोभतो. वरील वाक्यातील प्रयोग ओळखून लिहा.
 - (१) कर्मणी प्रयोग
 - (२) कर्तरी प्रयोग
 - (३) भावे प्रयोग
 - (४) यांपैकी नाही
 - (२) योग्य पर्याय निवडा : भावे प्रयोग असलेले वाक्य शोधून लिहा.
 - (१) मुले प्रदर्शनातील चित्रे पाहतात.
 - (२) सैनिकांनी शत्रूस युद्धभूमीवर घेरले.
- (३) कप्तानाने सैनिकांना सूचना दिली.
- (४) तबेल्यातून घोडा अचानक पसार झाला.
- (य) योग्य पर्याय निवडा :
- न हे नयन पाकळ्या उमलेल्या सर्व जनतेला
- न हे वदन चंद्रमा शरिदचा गमे केवळ वरील काव्यपंक्तीतील अलंकार ओळखून लिहा.
 - (१) अनन्वय
 - (२) अतिशयोक्ती
 - (३) अपन्हुती
 - े(४) अर्थान्तरन्यास
 - (र) उपमेय ओळखा: (१)

आहे ताजमहाल एक जगती तो तोच त्याच्या परी. ' वरील वाक्यातील उपमेय ओळखा

(५) (य) योग्य पर्याय निवडाः.

मन समेवर येणे'.

वरील वाक्प्रचाराचा अर्थ खालील पर्यायांतून ओळखून लिहा:

(१) मन चंचल होणे.

- (२) मनात उलथापालथ होणे.
- (३) मन शांत व एकरूप होणे.
- (४) मन शांत व निर्विकार होणे.
- (र) 'अगतिक होणे' या वाक्प्रचाराचा वाक्यात उपयोग करा. (१)

(आ) खालीलपैकी कोणत्याही एका विषयावर सुमारे २०० ते २५० शब्दांत निबंध लिहा (१०)

- (१) मी अनुभवलेली पहाट
- (२) मी शेतकरी बोलतोय
- (३) झाडे बोलू लागली तर......
- (४) माझा आवडता कलावंत
- (५) भ्रमणध्वनी यंत्र (मोबाईल फोन) शाप की वरदान?

A.] COMMERCE

1101/2024 وقت به تبین گفتلم

مركرى نام كم ليه والات

) سر الرامی نامے تیں وی ہوئی ہدایات کے مطابق خاکے صرف پین سے منا کیں۔

(٢) تحريري مقے كى مركرميوں من فاكے بنانے كى ضرورت نہيں ہے اور نداى سوال لكمنا ضرورى ہے۔اس ليے وقت

ضائع ندكري _

(٣) سراري نام ك معروض سركرميون اور قواعد بربني سركرميون كى جافج متحن بدايات كي عين مطابق كرتا ب، اس لي

بدایات بغور پردهیس-

(س) مرحری نامے کا تحریری حقد جانچے وقت متحن آپ کی تحریری مهارت، موثر انداز بیان، پرکشش خیالات، مناسب الفاظ، جملوں کے تشکس ، برحل موزول اشعار، محادرے، کہاوتوں ادر بولی کے استعال، الحاد و نیمرہ پرخصوصی توجہ دیے

ہوئے فہرات تفویض کرنا ہے۔

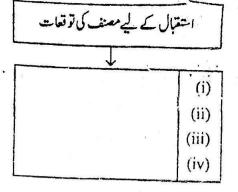
(٥) خوش خطى اور مفائى كاخيال ركيس-

حدا: نركل فبرات 20

سوال 1:- (الف) درج ویل دری اقتباس کا بغور مطانعہ کر کے دی ہوئی سرگرمیاں جایات کے مطابق مکمل (7)

<u>چے۔</u>

(1) ورج ذیل روال خاکے عمل کیجئے۔



ریل کے سفر کے لیے درجہ اوّل کا کلٹ طاب یہ بھی ہماری عالی جاہی کی علامت تھی کلٹ دیکھنے والا ڈتے میں داخل ہوتا تو مر کہہ کر خطاب کرتے۔ خدا جانے انھیں کیے محسوں ہوجا تا ہے کہ بیعام آ دی نہیں بفٹین ہے۔ بہرعال ہم ان سے وہی سلوک کرتے جوایک افسر کو درمیانے درجے کے سرکاری طازم سے کرنا چا ہے اور اتفاق رائے اس بات پر ہوا کہ معمولی فرق ہے۔ چنانچہ رتلام اور مہو کے درمیان ہمارا مزاج عرش معلی سے بچھ ہی اور مقا۔

آخر مہو کا اسٹین آگیا۔ تو قع تھی کہ ہمارے استقبال کے لیے فوج کا دستہ آئے گا، بینڈ ہوگا، موٹریں ہوں گی جن کے ڈرائیور ہمارے لیے دروازہ کھولیں گے اور بادب با ملاحظہ ہمیں این بنگوں تک پہنچادیں گےلین دیکھا تو یہاں کا بندوبست کسی قدر مختلف نظر آیا۔ استقبال کے لیے آدئی تو تھ کین ان میں ایسی وافر آ دمیت شقی ۔ گاڑی رُک تو جارے ڈیے میں ایک وافر آ دمیت سقی ۔ گاڑی رُک تو ہمارے ڈیے میں ایک گورا داخل ہوا جس کے بازو پر تین سفید دھجیاں لگی تھیں ۔ آتے ہی بولا، ''اگراس ڈیے میں کوئی کیڈٹ ہے، تو ابھی مت باہر نگا۔''

ہم بیٹھ تو گئے لیکن اس گورے کی زبان بے حد گھر دری گئی۔ علاوہ ازیں کیڈٹ کا لفظ من کر پھی تشویش کی ہوئی کہ ہم سے کوئی دھوکا تو نہیں ہور ہا لفٹین تو لفٹین ہوا،

یہ کیڈٹ کیا جنس ہے؟ چنا نچے ہمیں ذرا پھٹے سا شبہ ہونے لگا کہ ان انگریزوں نے لفٹین سے میسل کی پچھ خفیہ شرطیں بھی تھہرار کھی ہیں جن سے ہمیں پہلے آگاہ نہیں کیا گیا۔

(٢) ورج ذيل جلول كے ليے مع منبادل جواب تلاش كر كے لكھے۔ (2)(i) ریل کے سفر کے لیے(i) (الف) درجهُ دوم كالكث ملا (ب) ورجهُ اوّل كالكث ملار (ج) عام درج كالكث ملا (و) تكث أيس ملا_ خدا جانے انھیں کیے محسوں ہوجا تا کہ بیہ ... (ii) (الف) عام آ دی نہیں گفٹین ہے۔ (ب) عام آدی ہے اور مزدور ہے۔ (ج) عام آدی نہیں، چرنیل ہے۔ (د) عام آ دی نہیں، کیپٹن ہے۔ (iii) مارے مراح (الف) عرش معتنی سے کھین إدهرتھا۔ (ب) عرش معلّٰی سے کچھ ہی اُدھر تھا۔ (ج) عرش اعظم سے بہت إدهر تھا۔ (د) عرشِ أعظم برتها-(iv) لیکن اس گورے کی زبان (الف) نے عذشیریں گی۔ (ب) بے صد تلخ کلی۔

(٣) انسان مين انسانيت بهي موني عالي، ذاتي رائي ترايخ يريج د

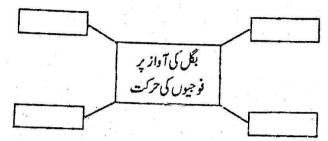
(ج) بے حد گھر دری گلی۔

(و) بے عدنازک گی۔

(7)

ممل سيجة -

(1) درج ذیل فیجی خاکه کمل سیجئے۔ (۱)



ایک چھوٹی می چھاؤٹی میں ایک بھی بردار رہتا تھا۔ اس کے بھی پر
چھاؤٹی جاگئی تھی۔ صبح سورے گہری نیندسوتے فوجی بھی کی آواز پر چیک کر
اُٹھتے، جلدی جلدی کپڑے پہنتے اور نیم غنودگی میں قطاروں میں آکر کھڑے
ہوجاتے۔ بھی کی لے اور اس کے آتار چڑھاؤ پر ڈرل شروع ہوتی۔ بابی ہے
افسر تک، سب اس کے بھی کی آواز پر دائیں سے بائیں اور بائیں سے دائیں
ہوتے اور جب تک بھی بجتا رہتا، ان کی بھاگ دوڑ جاری رہتی۔ بھی بجاتے
ہوئے بھی بردار کی آٹھوں میں تفاخر کی ایک شان ہوتی۔ آسے اس بات کا
احساس تھا کہ اس کے بھی کی آواز پر پوری پلاٹون اوھرے اُدھر ہوجاتی ہے اور وہ
اکٹرایٹی بیوی ہے بھی اس کا ذکر کرتا۔

" بھلی مانس" میرا بگل نہ بجے تو پوری پلٹن سوئی رہ جائے۔"

بوی بے نیازی سے شانے ہلاتی تو وہ کہتا، "جھوٹ نہیں بولتا۔ سپائی کی تو کیا حیثیت؟، برا افسر تک میرے بگل کے تابع ہے۔" پھر خود ہی اس کا سربلند ہوجاتا...." میں کوئی معمولی چرنہیں۔"

وہ اپنے بگل کو تھی تھیاتا،'' پوری بلٹن کیا، ساری چھاؤنی اس کی ماتحت ہے۔'' بیوی کی آنکھوں میں فاوند کے لیے ایک سرشاری کی سی کیفیت آجاتی۔ واقعی وہ سج ای کہتا ہوگا۔ ادراسے بھل والے کی بیوی ہونے پر فخر کا احماس ہوتا۔ بھل والا بھی کہتا ہوگا۔ اور سے بھی کہتا "بید بھل نہیں، اس کی آواز میں ایک جادو ہے اور اس جادو کا جادو کر میں ہوں۔"

- (i) بگل بردار کی آنکھوں کی کیفیت بیان کیجے۔
- (ii) بگل سے متعلق بگل بردار کا خیال بیان سیجے۔

(5) درج ذیل غیر دری اقتباس کا بغور مطالعہ کرکے دی ہوئی سرگرمیاں ہدایت کے مطابق (6) مکمل کھیے۔

(1) درج ذبل جدولي خاكمكل سيجة _ (2)

حد کا انجام	محسود	סויע
		(i) قاميل
*************	حفنرت آ ومْ	(ii)

تماشا یہ ہے کہ حدد ہے محدود کو بجائے ضرر پہنچنے کے فائدہ ہوتا ہے۔
یعنی غور کرو تو اس کی خواہش اور خوثی یہ ہوگ کہ اس کا یہ خواہ ہمیشہ تکلیف میں
د ہے۔ ہس حدد کے رنج سے زیادہ اور کیا تکلیف ہو عتی ہے، سوائے حاسد کے کوئی
ظالم ایسا ندو یکھا ہوگا جو بسبب اپنظلم کے آپ ہی مظلوم ہو۔ عجب لطف کی بات
ہے کہ حاسد محسود کی دولت وقعت کا زوال چاہتا ہے اور وہ زائل نہیں ہوتی بلکہ آپ
ہی رنج میں گرفتار اور تمام لوگوں کی نظر میں ذلیل و خوار رہتا ہے اور اس
صفت سبب سے کوئی محف اس کی طرف النفات نہیں کرتا۔ سب کم
حوصلہ اس کو تحصے ہیں۔ وہ سجھتا تو ہہ ہے کہ میں فلال شخص کا دشن ہوں اور حقیقت

میں اپنائی دخمن ہوتا ہے اور اس کا دوست ہیں جس کی کو خدائے تعالی نے بھے بھی عقل و تمیز عنایت کی ہوگی اور وہ حسد کی حقیقت کو بھی لے گا تو ضرور اس سے اجتناب کرے گا۔ علاوہ اس کے مرض حسد کا ایک علائ ہے ہے کہ حسد کی راہ سے کہی کو لعنت و طامت کرنے کا خیال آ و نے تو اس کی صفت اور ثنا کرنے گئے اگر تکبر کا ارادہ ہوتو تو اضع اور فروتی جا و نے رکسی کی نعمت و دولت کے زوال کے در بے ہونے کو جی جا ہے تو اس کی زیادتی غین کوشش کرے اور اس سے بہتر کوئی علائ نہیں کہ محسود کی غیبت عیں اس کی تعریف کرے جس سے بیا حاصل ہوگا کہ وہ سن کر شوش ہوگا اور اس کے دل عیں محبت پیدا ہوگی اور اس کی مجبت کا اثر اس کے دل عیں محبت پیدا ہوگی اور اس کی محبت کا اثر اس کے دل عیں محبت پیدا ہوگی اور اس کی محبت کا اثر اس کے دل عیں بھی ہوگا اور انجام کو دوتی ہوجاوے گی اور حاسد کو اس بات کا بھی خیال ولی عیال بے کہ بی حدد وہ چیز ہے جس کے سبب برادران یوسٹ نے اپنے بھائی یوسٹ کے ساتھ حدد کر کے کیا متیجہ اٹھایا اور قابیل نے اپنے بھائی ہائیل کو جوٹل کیا اور آخر کو ذیل اور شرمندہ ہوا، منشا اس کا بھی حدد تھا۔ شیطان نے حضرت آ دم میں جو حدد کیا، مردور خلائق ہوا۔ کیا پھل یا۔

(٢) بدایت کے مطابق ذخیرہ الفاظ کی سرگرمیاں مکمل سیجئے۔

i) لفظ "فیبت" کا ہم معنی لفظ درج ذیل متبادلات سے تلاش کر کے لکھے۔ (الف) فیرموجودگی (ب) پیٹے پیچھے بُرائی کرنا

(ج) تعریف کرنا (د) غیب

(ii) درج زیل ذخیرهٔ الفاظ سے غیر متعلقہ لفظ تلاش کر کے لکھتے۔

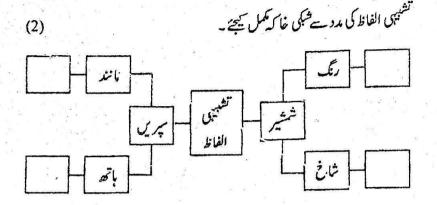
(الف) ذليل (ب) ذلت

(ق) زایل (و) تذکیل

(٣) حمد سے متعلق ذاتی دائے تحریر سیجئے۔ (٣)

حقد النام / غزل / قطعه / رباع - فل نمبرات 16

موال 2:- (الف) درج ذیل دری نظم کے اقتباس کا بغور مطالعہ کرکے دی ہوئی سرگرمیاں ہدایات کے مطابق (6) مکمل سیجئے۔



اس صف کے برے پر جو چلی تیخ دو پیکر وم تیخ دو دم نے لیا اس صف کے برے پر پھر دوسری صف کے برے پر پھر دوسری صف پر جو چلی وال سے پلٹ کر باق کسی دشن کے بدن پر نہ رہا سر کر طارم اعلیٰ پہ گھے فرقِ لعیں پر کر فرقِ زمیں، کر بہ سرگا و زمیں پر

شمشیر جو تھی رنگ میں الماس کی مثال فرجان کی تھی شاخ کہ بس خوں سے ہو اُلال اللہ عنوں کے تواتر پہ چلے بھال مانند ذرہ تھیں سپریں ہاتھوں میں فرباں میں مقی چشم زرہ ہوش شجاعت کے جو بکل میں

اک دم میں گرفتار ہوئے دام اجل میں

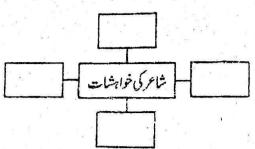
وہ نیخ بلندی سے جو آئی سوئے پہتی ہیں جلا دیتی تھی وہ خرمنِ ہتی ہتی کی نہ باتی رہی نامرووں کو مستی مستی اضیں پر خواب اہل کی ہوئی پہتی جس کی نہ باتی رہی تھی وہ انبوہ کے اوپر بیل بھی بڑپ کر نہ گرے کوہ کے اوپر بیلی بھی بڑپ کر نہ گرے کوہ کے اوپر

ورج ذیل فقروں کے لیے قلم سے اقتباس کی روشی میں صحیح منہوم تلاش کر کے لکھتے۔ (2) (١) دومرى صف ميس تلوار كے علنے كا اثر (الف) وشمن کے بدن پرسر باتی رہا (ب) کسی وشمن کے بدن برسر باتی ندر ہا (ج) كسى وشمن كابدن باقى ندر با (د) لڪر باتي ندر با (ii) جب تنخ اوپر سے فیچ آئی (الف) پستی میں خرمن بستی جلا دیتی (ب) پستی میں گلشن ہستی جلا دیتی (ج) بلندى مين وامن بستى جلاوين (و) پستی میں دامن ہستی جلادیق (iii) مستى خىيى يرخواب اجل كى بوڭى (الف) پستی (ب) متى (ر) کشتی (ج) متی (iv) جملی بھی بڑے کرنہ بڑے (ب) باڑھ کے اور (الف) ندی کے اور (د) متی کے اویر (ج) کوہ کے اوپر

(٣) درج ذیل شعر کی استحسانی وضاحت سیجیئه (٣)

سی چیم درہ پیش شجاعت کے جو بیل میں اک دَم زمین گرفآر ہوئے دام اجل میں (ب) درج ذیل دری غزل کا بغور مطالعہ کر کے دی ہوئی سرگرمیاں ہدایات کے مطابق کمل سیجے۔ (6)

(١) درج زيل هيكي غاكم كل يجير



سيم و گهر، نه تاج و کمر طاہي جميں داد ہنر یہ طرز دگر جاہے ہمیں زخول سے جو کہ چور ہیں، سب کی بھیرتیں س سے کہیں، شعور نظر طاہیے ہمیں ہے رہروانِ شوق کو بیہ باتھین بہت چرے یہ بس غبار سفر چاہے ہمیں اوروں سے مختلف ہم، ہمارا معاملہ شوریدہ سر ہیں، دشت میں گھر عاہے ہمیں تم شوق سے خلاؤں کی پیائش کرو ایی زمیں ہے راہ گزر طاہے ہمیں یہ ذات کا طلسم یہ بے مظری کی وهند یں ہے کہ چھم خویش بگر ماہے ہمیں تيشه زنى تو شيوهٔ املِ قلم نهيں ہیرے راشے کا ہر وایے ہمیں کوں اے نفا چراغ جلائیں چراغ سے خورشد اپنا، اپی سحر جاہیے ہمیں

(2) درج ذیل سرگرمیان ایک جلے میں کمل میجے۔ شاعر جنبين جامنا،ات بيان سيجة-چشم ذيش مركا مطلب تحرير سيج درج ذیل شعری استسانی وضاحت سیجے۔ (2)کیوں اے فضا چراغ جلائیں چراغ سے

فورشد اپنا، ای سم عاہے ہمیں

ورج ذیل شعری قطع کا بغورمطالعہ کرے استحسان کلام کی سرگرمیاں ہدایات کے مطابق (4) مكمل ليحيز

قطع میں آئے متعلقہ الفاظ کی مدد ہے درج ذیل فیکی خاکہ مل سیجے۔ (2)



و کھتے ہیں جلوہ گل ہائے رنگا رنگ ہم مثل زمس اس جمن میں جب تلک بے چثم وا آخرش ہوگا وہی اک دن فزال کے ہاتھ سے جوکہ عالم ابنا اس نشود نما سے پہلے تھا پھر کہاں سے گلشن و گل اور یہ سبزہ، ہوا ہے غنیمت کوئی دم نظارہ رنگ بہار

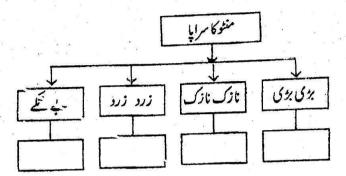
(۲) درج ذیل شعر کی استحسان وضاحت سیجئے۔ (2)

> ے تنبیت کوئی دم نظارہ رنگ بہار پیر کہاں میں مکشن و گل اور سے سبزہ ، ہوا

حضرة: اضافى مطالعه فل نبرات 12

سوال 3:- (الله) درج ذیل اضافی مطالعہ کے اقتباس کا بغور مطالعہ کرتے دی ہوئی سرگر میاں ہدایات (6) کے مطابق کمل سیجے۔

(۱) درج ذیل شبکی خاکه کمل سیجئے۔



(2)

دوسرے لیے ہم دونوں پوری تندہی سے بحث کر بحث کرنے گئے کہ دو تین بار بات الجیم گئی ، لیکن ذرا سا تکلف باتی تھا، لہذا دوسری ملا قات کے لیے اُٹھا رکھی کئی گفتے ہمارے جڑے مشینوں کی طرح مختلف موضوعات پر جملے گئر تے رہے اور میں نے جلد ہی معلوم کیا کہ میری طرح منتوبھی بات کا شنے کا عادی ہے۔ پوری بات سننے سے پہلے ہی بول معلوم کیا کہ میری طرح منتوبھی بات کا شنے کا عادی ہے۔ پوری بات سننے سے پہلے ہی بول پڑتا ہے اور جور ہا سہا تکلف تھا، وہ بھی غائب ہوگیا۔ باتوں نے بحث اور بحث نے با قاعدہ نوک جمونک کی صورت اختیار کرلی اور صرف چند گھنٹوں کی جان بہچان کے بل بوتے پر ہم نے ایک دوسرے کونہایت ادبی قتم کے لفظوں میں احق ، جھکی اور بج بحث کہدڈ الا۔

گھاسان کے نی میں نے ایک بارکنارے ہوگر غور سے دیکھا۔ موٹے موٹے شیشوں سے پیچھے لی بڑی بڑی بڑی ساہ پتلیوں والی آئکھیں جنھیں دیکھ کر مجھے ہے ساختہ مور کے پر اور آئکھوں کا کیا جوڑ؟ یہ مجھے بھی شمعلوم ہوسکا۔ گرجب مور کے پر اور آئکھوں کا کیا جوڑ؟ یہ مجھے بھی شمعلوم ہوسکا۔ گرجب بھی میں نے ان آئکھوں کو دیکھا، مجھے مور کے پر یاد آگئے۔ شایدر وشت اور گتائی کے ساتھ ساتھ ان میں بے ساختہ شکفتگی مجھے مور کے پروں کی یاد دلاتی تھی۔ ان آئکھوں کو دیکھ کر میرا دال دھک سے رہ گیا۔ انھیں تو میں نے کہیں دیکھا ہے۔ بہت قریب سے دیکھا ہے۔ قبقہہ

لگاتے، بچیدگی سے مراتے، طنز کے نشر برساتے اور مجر نزع کے عالم میں پھراتے، وہی نازک نازک ہاتھ پر، سر پرٹوکرا بھر بال، یچے زردزردگال اور بھے بے عکے سے وانت۔نہ جانے س بات پر میں نے کہا، " یہ بالکل غلط ہے" اور ہم با قاعدہ لڑ پڑے۔ (2)(٢) درج ذیل کے لیے مجھ متبادل الل کر کے لکھے۔ (i) ہم دونوں بوری تندی ہے بحث کر (الف) بات كرنے لگے (ب) گفتگوكرنے لگے (ج) بحث کرنے گے (د) گرار کرنے گے (ii) کی گفتے ہارے جڑے مشینوں کی طرح مختلف موضوعات بر (الف) جملے کرتے رہے (ب) جملے بناتے رہے (ع) جمع كالتحري (د) جمع جمات ري (iii) جب بھی ان آنکھوں کو میں نے دیکھا مجھے (الف) موركے بيريادآ گئے (ب) موركے بريادآ گئے (ج) مور کا سریاد آگیا (و) مورکی آنگھیں یاد آگئیں (iv) طنز کے نشتر برساتے اور نزع کے (الف) عالم مين گهبرات (ب) عالم مين شرمات (ج) عالم ين پقرات (د) عالم ين محرات (٣) بحث اور جھگڑے میں فرق بیان کیجے۔

(ب) ورج ذیل میں سے کوئی دو سرگرمیاں بدایت کے مطابق ممل سیجے۔ (6)مصنفهاورمنثوكي ببلي ملاقات كااحوال بيان سيجيئه (1) (٢) ياكتان جانے كے بعد منٹو كے حالات بيان مجيحے_

(2)

```
(m)
        خاکے سے باقر مہدی کی جن خوبیوں کا اظہار ہوتا ہے، اٹھیں تحریر سیجے۔
    خاکے میں باقر مہدی اور قاضی سلیم کے اختلاف برمنی واقعہ مخترا بیان سیجئے۔
                                                                      (1)
        خا كەنگار كے نزويك باقر مهدى كاشخصيت كا تابناك پهلوبيان سيجيز
                                                                      (a)
                          عتم : قواعد فل نمبرات 14
                                        سوال 4:- (الف) بدایات کے عطابق سر رموال کمل عجے۔
                                   درج ذیل محاوروں کو جملوں میں استعال سیجئے۔
                                                                                 (1)
(2)
                                               (i) کھوے ہے کھوا تھانا
                                                        روح كانيا
                               ہدایت کے مطابق سرگری مکمل سیجئے۔ (کوئی ایک)
                                                                              (r)
(2)
                          بعدلحد کے شاہرادے بربے ہوشی طاری ہوئی۔
                                          (منفی جملے میں تحویل کیجئے)
                                         (ii) تم سمجھتے ہو کہ میں مجبور نہیں؟
                                  (استفهامیهاقراری میں تبدیل سیجئے)
                                بدایة کےمطابق سرگری ممل سیجئے۔ (کوئی ایک)
(2)
                          نم ہوا کے دوش پر ایک دل دوز کراہ سالی دی۔
                                                 ( زرنی تجزیه میجیے )
                         (ii) گورا وہی حرکتیں کرتا تھا جو فٹینی کے منافی تھیں۔
                                                 (نحوی تجزیه نیجنے)
```

(8)

(2)

(i) میل گاڑی اور ریل گاڑی کا کوئی موازنہ نہیں ہے۔

زیل کے جملوں میں موجود لفظی مرکبات کو جدول کے مطابق تقسیم کیجے۔

א לצות זפט-	T		+ 4	U-	(ii
ہندی 🛊 ہندی	113 5			1	
ېښي + ېندي	100	T 0	الكريز	1 4 7 2	
			0 2 08	1	
				1	

(6) (2) (ب) ہایات کے مطابق ذبل کی سرگرمیاں مکمل سیجئے۔ (۱) ہایت کے مطابق کوئی ایک سرگری مکمل سیجئے۔

رن بالاشعرى صنعت بہجان كراس كي سمال المشعرى صنعت بہجان كراس كي سم بنا ہے۔

(ii) اس کے دست و دل کے رشک وشرم سے
 خون ہے دل کان کا، دریا ہے آب
 درج بالاشعرے لف ونشرے ربط والے الفاظ آ منے سامنے لکھتے۔

(۲) درج ذیل اشعاریں ہے کسی ایک شعر میں آنے وائی جنیس کا نام لکھے۔ (۱)

(i) نہ تھا ٹانی اوے روئے زمیں پر مجھے اس کے تھم میں سب بحر ہوا بر

(ii) نہیں مشق سے زردہ زردار میں ہوں اگر ہے وہ یوسٹ، خریدار میں ہوں

(٣) درج ذیل اشعار میں ہے کی ایک کی تقطیع کیجئے اور بحر کا نام لکھئے۔ (٣)

(i) ادب تا چنداے دستِ ہوں قاتل کے دامن کا سنجل سکتانہیں اب دوش سے بوجھا پی گردن کا

> (ii) حقابات ارباب جال اور بحل بین مکال اور بھی لامکال اور بھی بیں

عصه ۱۵ : اطلاق خریر - هم مبرات 18

سوال 5: - (الف) "شال معلم" كاليوارة بإنے والے كى معلم انظرويو كے لئے درج ذيل نكات كى درج) معلم علم انظرويو كے لئے درج ذيل نكات كى درج

(1) الوارة دين والتنظيم

(ii) تدریی خدمات۔

(iii) طلبے نام پیغام۔

(iv) اما تذہ کے نام پیغام۔

(٧) رينات

(ب) کی جونیز کائے کے افتتاح کا تعارف نامدورج ذیل لکات کی مددے ترتیب (4) ریجے ہے۔

(i) کافی کانم اور پھے۔

(ii) ای میل اور دیب سائٹ۔

(iii) شيع اورمضاين-

(iv) کالج کی تصوصیات۔

(V) ويكرسبوليات-

(ح) آپ کے کالج میں منعقدہ "شجر کاری مہم" کی روداد ۱۰ تا ۱۲ جملوں میں قلم بند سیجے۔ (5)

(4)

(و) سلاب سے ہونے وال جاہ کاریوں سے متعلق فیچ تحریر سیجے۔

SYJC PRELIMS 2023-24 / ANGUAGE

12/01/2024

Marks: 80

Sub. English

Time: Three Hours

SECTION I - PROSE

(Reading for Comprehension, Language Study, Summary, Mind Mapping)

Q.1 A) Read the extract and complete the activities given below. (12)

There was a pause as cars hooted on the road, jutka drivers swore at their horses and the babble of the crowd agitated the semi-darkness of the park. The other sat down, sucking his cheroot, puffing out, sat there ruthlessly. The astrologer felt very uncomfortable. "Here, take your anna back. I am not used to such challenges. It is late for me today..... He made preparations to bundle up. The other held his wrist and said, "You can't get out of it now. You dragged me in while I was passing." The astrologer shivered in his grip; and his voice shook and became faint. "Leave me today. I will speak to you tomorrow." The other thrust his palm in his face and said, "Challenge is challenge. Go on." The astrologer proceeded with his throat drying up. "There is a woman

"Stop," said the other. "I don't want all that. Shall I succeed in my present search or not? Answer this and go. Otherwise I will not let you go till you disgorge all your coins." The astrologer muttered a few and replied, "All right. I will speak. But will you give me a rupee if what I say is convincing? Otherwise I will not open my mouth, and you may do what you like." After a good deal of haggling the other agreed. The astrologer said, "You were left for dead. Am I right?" "Ah, tell me more."

"A knife has passed through you once?" said the astrologer.

"Good fellow!" He bared his chest to show the scar. "What else?"

"And then you were pushed into a well nearby in the field. You were left for dead,"

"I should have been dead if some passerby had not chanced to peep into the well," exclaimed the other, overwhelmed by enthusiasm.

A1. Order (2)

Rearrange the jumbled order sentences as per the events happened. 1) The passer-by saved the stranger.

- 2) The astrologer gave secret information of the stranger.
- The stranger insisted the astrologer to give answer to his question.
- 4) The astrologer refused to accept the challenge.

A2. Give information **(2)** The astrologer gives information of the events happened in the life of the stranger.

Write it.

A3. Give proof. (2)

The astrologer feared due the encounter with the stranger. Give its proof from the extract.

A4. Personal Response (2)

Imagine you were in the place of the astrologer. Give your ways to deal with the stranger.

A5. Language Study (Do as directed) (2)

- a) The astrologer felt very uncomfortable. (Make exclamatory sentence)
- b) He made preparations to bundle up. (Use so that)

A6. Vocabulary (2)

Write antonyms of the following words from the extract:

- a) agitated b) uncomfortable c) like d) dead
- B) Language Study (4)

1) Do as directed / Transformation of Sentence

a) You should wear your uniform.

(Rewrite the sentence choosing the correct modal auxiliary showing ability.)

1) must

2) can

3) will

4) may

b) Begging is a curse on humanity.

(State whether the underlined word is gerund or present participle.)

c) Before we left the class, we (complete) our assignments.

(Rewrite the sentence using the correct verb form of the word given in the bracket.)

2) Spot the error.

I am agree with you in this matter.

Q.2 A) Read the extract and complete the activities given below.

(12)

When shoes were first made, they were made flat without a heel. Since normal walking requires that the heel of the foot should strike the ground before the toes, these early shoes used to wear out quickly at the heel, prompting shoemakers to reinforce the heel, and so creating heeled shoes.

Women have been wearing high- heeled shoes for centuries in the pursuit of fashion. However, regularly wearing shoes with high heels can be hazardous. The biggest risk, perhaps, is losing your balance and breaking an ankle. Wearing high heels interferes with your normal gait. They throw your weight forward, making it difficult to sustain upright balance. They force you to use a lot of extra muscular effort to keep from falling forward. Much of this extra effort is concentrated in the lower back arch, which can lead to back pain. Experts warn that high heels can also result in a variety of foot problems, including metatarsalgia, which is pain in the ball of the foot. Another condition called Morton's neuroma, which is 10 times more common in women than men, is caused by the thickening of tissue around a nerve between the third and fourth toes. It usually envelops in response to imitation and excessive pressure, such as the burden of weight high heels place on the ball of the foot.

However, if one cannot resist wearing 'heels, the following tips can help to keep your feet healthy. Always wear the correct fit. Have both feet measured the next time you buy shoes. You will probably find that one foot is larger than the other - always buy shoes to fit the larger foot, never buy shoes that are too tight. Buy shoes later in the day when your feet are a bit swollen. Never wear a heel higher than 6.5 cm. Only buy heels that you are comfortable in.

A1. True / False

(2)

Rewrite the following statements and state whether they are true or false.

1) Initial shoes were without a heel.

2) Women have been wearing high-heeled shoes for centuries to get comfort.

3) High heels can create a variety of foot problems. 4) Always wear a heel higher than 6.5

A2. Give information

(2)

Write any four drawbacks of regularly wearing shoes with high heels.

A3. Guessing

(2)

Guess the intention of writing this extract,

(2)

A4. Personal Response

To wear shoes with high heels is good or bad. (Give your opinion)

A5. Language study

(2)

Do as directed.

1) They throw your weight forward, making it difficult to sustain upright balance.

(Make it compound sentence.) 2)

Always wear the correct fit.

(Choose the correct alternative that shows the type of this sentence)

a) Interrogative sentence b) Imperative sentence

c) Exclamatory sentence

A6. Vocabulary Write the correct meaning of the following words from the given alternatives.

(2)

a) Thousands of years

b) Hundreds of years

2) Hazardous

a) Dangerous

b) Hard

3) Gait

a) Style of giving

b) Style of walking

4) Pursuit

a) Carrying purse and suit

b) To achieve something

B) Summary Writing

Write a brief summary of the above extract with the help of the points given bellow. (3)

Earlier shoes, need of high heels, drawbacks of wearing high heels regularly, suggestions about

C) Mind Mapping

Develop a 'Mind Mapping' frame / design to show the 'Benefits of games and sports' to the

You can take the help of the following points in order to develop each of them into further

Fitness and stamina, team spirit and sportsmanship, group behaviour, killer's instinct, will to

SECTION II - POETRY (POETRY AND APPRECIATION)

Q.3 A) Read the extract and complete the activities given below.

(10)

The Sun in the heaven was shining gay, All things were joyful on that day; The sea-birds scream'd as they wheel'd round, And there was joyaunce in their sound.

The buoy of the Inch-cape Bell was seen A darker speck on the ocean green; Sir Ralph the Rover walk'd his deck, And fix'd his eye on the darker speck.

He felt the cheering power of spring, It made him whistle, it made him sing; His heart was mirthful to excess, But the Rover's mirth was wickedness,

His eye was on the Incheape Float; Quoth he, "My men, put out the boat, And row me to the Incheape Rock,

ls

B) APPRECIATION

(4)

Read the extract and write as per the instructions:

Is anybody happier because you passed his way? Does anyone remember that you spoke to him today? This day is almost over, and its toiling time is through;

there anyone to utter now a kindly word of you?

Did you give a cheerful greeting to the friend who came along?

Or a churlish sort of "Howdy" and then vanish in the throng? Were you selfish pure and simple as you rushed along the way, Or is someone mighty grateful for a deed you did today?

Can you say tonight, in parting with the day that's slipping fast, That you helped a single brother of the many that you passed?

Is a single heart rejoicing over what you did or said;

Does a man whose hopes were fading now with courage look ahead?

Did you waste the day, or lose it; was it well or sorely spent? Did you leave a trail of kindness or a scar of discontent?

As you close your eyes in slumber do you think that God would say,

You have earned one more tomorrow by the work you did today?

Write an appreciation of the poem - 'Have You Earned Your Tomorrow' using the following points.

a) Therne of the poem b) Poetic device c) Message of the poem d) Special feature SECTION SECTION III - Writing Skills

Q.4 A) Complete the activities as per the instructions given below.

1) Drafting a Virtual Message

(4)

Read the given conversation between Rakesh and Mrs. Sarkar. Draft the message in 50 words. Do not add any new information.

Rakesh:

Hello, may I speak to Dr. Sarkar?

Mrs Sarkar :

He has gone to the hospital to attend the OPD. May I know who is

speaking?

Rakesh: Yes. I am Rakesh Sood. My wife has been having a severe headache since yesterday.

Since this morning she has also developed a high temperature. I would be very

grateful if the doctor could come over to our place to examine her.

Mrs Sarkar: Of course. Please let me note down your address.

Rakesh

: It is B-49, New Colony.

Mrs Sarkar: I will give him your message as soon as he returns.

Rakesh

: Thank you.

OR

2) Statement of Purpose

(4)

Write a Statement of Purpose as a part of your application to join nursing college. (Write in 100 words)

You have visited a hospital and saw the work of nursing. You liked the service and dedication of them. Your favourite subject in junior college is Biology. You desire to join the nursing course.

OR

3) Group Discussion

(4)

Have a group discussion on the following topics: Clean India

Evaluator: Anita, Tushar, Mahendra - you all have been given few minutes to think on your topic for today's group discussion, which is 'Clean India'. You may now begin the discussion.

Who would like to start?

Q.4 B) Complete the activities as per the instructions given below.

1) E-mail Writing

(4)

Write an e - mail to the S.T. Depot Manager using the following points.

Your college is 15 km away from your native place. You go to college by S.T.bus. The bus timings are not convenient for you and other students. Write an e- mail to the S.T. Depot Manager of your area.

Write an e - mail to: depot.manager@yahoomail.com Use proper

template to write e- mail.

OR

2) Report Writing

(4

Write a report of the celebration of Maharashtra day in your junior college. (Write in 100 words)

Hints: The time students assembled in college, the arrival of the chief guest and others dignitaries, flag – hoisting, Speeches, detailed program, cultural programme, vote of thanks etc.

OR

3) Framing Interview Questions

(4)

Im	agine that you are going to interview a very well -known political leadivist of the district. Prepare a set of 8-10 questions focusing on his/her so	der and socia
act	ivist of the district. Prepare a set of 3-20 questions focusing on this not set of the activities he/she carries out.	ciai benaviou
and	ame of the Interviewee (distinguished	
34.13.83	rsonality)	
1 1000	ea of success/reputation	
	te/venue/time	
1	ration of interview	
Que	stions:	
	Reaction after victory in election	
1 2	Family background/politics	
3	Instance to join politics	3
4	Opinion about social service politics	
15	Changes expected in people	
1		
6	Work priority	
7	Policy against corruption	
8	Dream for state	
	Complete the activities as per the instructions given below.	50
	ech Writing	(4)
Prep	are a speech to be made before your class appealing students to make a	will to donate
	(Write in 100 words) Use the following points:	
Cuest	an appeal to donate eyes, show its need and importance, use slogans, ions, give process to donate eyes.	use rhetorical
quest		4
2) Con	OR	
		(4)
colleg	ine that you are a compere of a 'Prize Distribution Ceremony' of your e. Write a script of the same. (Write in 100 words)	
Use th	ie following points-	
14.0	roduction 2) Lighting the lamp 3) Welcome song roductory speech 5) Felicitation 6) Main event	
7) Spe	eech of the guest 8) Vote of thanks	
	OR	
3) Exp:	ansion of Ideas	745
	nd the idea inherent in the following statement-	(4)
"One	should eat to live, not live to eat – Franklin." (Write in 100 words)	
Use th	e following points:-	
Expla	in the statement, Give examples, Give message given in the statement.	Ì
Q.4 D)	Complete the activities as per the instructions given below.	
1) Blog	Writing	740
Write	a blog using proper format on the topic- Communication Skills.	(4)
Hints:	Explain the term, Give its benefits, Suggest ways to improve this ability	dd you-
points,	give header, footer etc. (Write answer in blog template)	dd your own
	(Write in 100 words)	
Hints:	Explain the term, Give its benefits, Suggest ways to improve this skill, a give header, footer etc. (Write answer in blog template) (Write in 100 words)	dd your own

	. OR	
2) Review Writ	ing	(4)
Write a film r	eview that you have seen recently using the following points. a) Story	(4)
c) Music and s	, southout	
e) Action	- a) Thenic	
g) Weak points	f) Special features	
g) (rount points	ii) Tour opinion about the film	
	(Write in 100 words) OR	1
Appeal Writi	ng	and the same of
Sharda Social	Club, Kolhapur arranged a save water - save earth drive for five	(4)
Prepare an ap	peal to the people to join it.	e days.
Hints:		
l) Give prograi	- Publication National Section Section 1	
) Contact info	, I decorative traine.	
	SECTION IV - Literary Genre	
.5 (A) Comple	te the activities given below as per the instructions.	
Match the co	lumn 'A' with 'B'. (2)	
Α	В	
1) Theme	a) The struggle between the opposite forces in the story	
2) Style	b) The background in which the story takes place	
3) Setting	c) The central idea in the novel which can be expressed in a nutshell.	
4) Conflict	d) The language and the techniques used for the narration of the course	e of even
Pick out the	odd element from the group. (2)	
	Vikram Seth, Graham Greene, Kiran Nagarkar	
	I, Theme, Climate, Lifestyle	
	Character, Novella	
	The Turn of The Screw, Pearl, Joseph Conrad, Death in Venice	
/ Diny Dada,	The fair of the serew, rear, Joseph Comad, Death in Veince	
) Answer in al	pout 50 words to the questions.	
Language:	•	(2)
~ ~	ue and find out who the speaker is, his/her tone, the style, significan	1000 000
the dialogue.		
hen why do w	e have to do P.T.? Why don't they take only the kids who need it?"	
Character:		(2)
ve a brief cha	racter-sketch of – Miss Phillips	
) Angreau in -1	sout 50 yourds to the exections	
) Answer in ai Theme:	pout 50 words to the questions.	(2)
	tes on the 'Time' as a theme of the extract.	(2)
	ces on the Time as a theme of the extract.	(2)
Setting:		(2)

Describe the importance of the following place in the development of the plot and behaviour of the characters. 'Place: Liverpool'

(D) Answer in about 50 words to the questions.

1. Language (2)

Elaborate the following line in the light of the novel/extract, "The Sign of Four""You really are an automation- a calculating machine"

2. Character: (2)

Describe the character of Sherlock Holmes.